

Rencontres territoriales

**SPORT – CULTURE :
UNE AMBITION EDUCATIVE & CITOYENNE**



RECUEIL DES ACTIONS

26 OCTOBRE 2012, PARIS (PALAIS DU LUXEMBOURG)



Présentation du recueil

Interpassions

L'enfance est le règne de la passion ; passions sportives, passions culturelles, etc.

Ces passions, malgré leurs différences de pratiques, permettent aux enfants de s'inscrire ou de s'opposer à des appartenances héritées et d'acquérir les compléments nécessaires aux savoirs qui leurs sont dispensés. Une complémentarité qui a amené un certain nombre de collectivités territoriales mais également l'Etat, des associations et des acteurs parapublics à imaginer, avec des visées pédagogiques, l'émergence de pratiques citoyennes décloisonnées, portées par les acteurs aussi bien de la culture que du sport.

Interpassions regroupe une cinquantaine d'actions. Elles ont été signalées à l'occasion du recueil réalisé en début d'année 2012 ; des actions construites à partir de la mise en synergie du sport et de la culture et dont la réussite relève à la fois de la transversalité et de la dynamique engendrée.

Chaque action est associée à un contact mail. Certaines d'entre elles (comportant une *) font l'objet d'un complément d'informations développé en second partie.

Ce document ne comporte qu'une toute petite partie de ce qui est réalisé aujourd'hui dans le cadre de la mise en synergie du sport et de culture mais il contient les courriels de personnes passionnées que vous pouvez contacter.

Jean pierre Faye

Conseiller « Sport-Culture »

Centre national de la fonction publique territoriale

liste des actions sport - culture

Les actions comportant une (*) font l'objet d'un développement plus complet en deuxième partie. Se reporter à la page indiquée.

ACTIV'SANTE, BIEN ETRE ET REMISE EN FORME *

Accompagner, à travers un certain nombre d'activités sportives et de découvertes patrimoniales, des personnes en grande difficulté sociale ou isolées.

philippe.emorine@chalonsursaone.fr

..... page 11

ARTS DU CIRQUE ET DES CULTURES EMERGENTES SOLIDAIRES *

Développer des actions susceptibles de renforcer des liens sociaux entre les jeunes, les enfants et leurs familles dans les quartiers (actions de proximité, spectacles, ateliers en plein air).

eleferios@lepluspetitcirquedumonde.fr

..... page 12

ATELIERS AKUTUK *

Développer le respect et l'écoute de l'autre à partir de séances de percussions aquatiques mariant la musique et les activités aquatiques.

fabricegoncalves@velizy-villacoublay.fr

..... page 13

BIBLIATHLETE *

Multiplier les occasions de lecture des enfants et des jeunes en dehors du temps scolaire et créer des passerelles entre lecture et sport en offrant aux clubs sportifs, aux associations de jeunesse et aux collectivités locales des malles de livres et de jeux autour des livres, sur le thème du sport et des ses valeurs.

dominique.walter@nord.gouv.fr

..... page 14

BIBLIOTHEQUE A LA PLAGE

Mettre à la disposition des nageurs aux bords des bassins extérieurs du centre nautique des livres, journaux, bandes dessinées et des magazines venant de la bibliothèque.

helene.joannelle@chalonsursaone

CANOË CANAL :

BALADES PATRIMONIALES EN KAYAK *

Dans le cadre d'une balade en kayak, amener les adolescents à découvrir les richesses patrimoniales et historiques qui bordent canaux et étang.

myriam.gerber@ville-martigues.fr

..... page 15

CARAVANE DES PRATIQUES URBAINES *

Grâce à des animations d'initiation, faciliter l'accès des jeunes des quartiers populaires à des pratiques sportives et culturelles.

jean.belmer@yahoo.fr

..... page 16

C.F.A. UNIVERSITE ET SPORTS

En utilisant le sport comme vecteur d'ascenseur universitaire et social, permettre à des sportifs de poursuivre des études supérieures avec emploi du temps aménagé.

cornette@cfaunivsport.com

CHEVAUCHEE DES BLASONS *

Dans une optique éducative et citoyenne, faire découvrir et apprécier le patrimoine historique des lieux traversés par une randonnée à la fois « équestre » et « VTT » ouverte aux communes et communautés de communes du département.

franck.borel@cg84.fr

..... page 17

COURSE D'ORIENTATION DES VIEUX VILLAGES

Faire entrer la course d'orientation dans les villages sous forme de courses rapides en deux manches afin d'amener le public sportif à fréquenter et découvrir le patrimoine architectural des vieux villages varois en présence d'animateurs du patrimoine et de conteurs.

president@cdco83.fr

CULTURES URBAINES *

Fédérer les expressions urbaines et favoriser les échanges des jeunes au travers d'une manifestation culturelle, artistique et sportive afin, entre autres, de créer un lien et des échanges autour d'une pratique commune entre les jeunes des différents quartiers de Matoury, des différentes villes de la Guyane et des Antilles, du Surinam, de la France, du Brésil et des Etats-unis.

yannickitier@hotmail.fr

..... page 18

DIMANCHE A LA CARTE *

Proposer chaque premier dimanche du mois, à partir d'une visite guidée à thème, des activités sportives et culturelles gratuites essentiellement orientées vers les enfants et leur famille

vcherfils@vernon27.fr

..... page 19

DU SPORT DANS L'ART, DE L'ART DANS LE SPORT *

Construire dans la durée des projets impliquant des artistes et des pratiquants de clubs sportifs en décloisonnant le monde de l'art et le monde du sport tout en montrant la diversité et la complexité de ce qui les unit.

opiot@pontault-combault.fr

..... page 20

ECOLES DES PUBLICS

Mettre en place des actions culture/sport à destination de la population, articulées autour des programmations d'équipements et des missions de la direction de l'action culturelle ainsi que des activités sportives de la direction des sports.

christine.cadours@ville-argenteuil.fr

ECLATS DE RIVES *

Valoriser le territoire à enjeux des Rives de Meurthe auprès de l'ensemble des habitants de l'agglomération et en permettre l'appropriation par le plus grand nombre, autour de valeurs de partage et d'un mieux vivre ensemble, en proposant des actions dans les domaines du sport, des loisirs, de la culture et de la citoyenneté.

claud.pourchet@grand-nancy.org

..... page 21

ESPACES ITINERANTS DE LOISIRS SUR LES LIEUX DE COMPETITION *

Exploiter, pour les enfants de 3 à 12 ans, le potentiel d'animations et de rencontres qui existe autour des lieux classiques de compétition

christinecauchon.fsc44@orange.fr

..... page 22

EUROPE, TERRE D'ENVOL

Organiser à la médiathèque de la ville une exposition artistique de photos aériennes comportant des voiles de parapente, avec présentation des techniques de vol en parapente, qui permette des échanges et des rencontres avec des scolaires.

aeminian.mediathèque.mairie@evreux.fr

FESTIVAL INTERNATIONAL DES SPORTS EXTREMES

Faire vibrer les habitants aux exploits réalisés par les meilleurs pratiquants de Roller, Skateboard, BMX,

... tout en amenant les plus jeunes à pratiquer ces sports urbains et en valorisant des espaces publics qui deviendront plus naturellement des lieux d'urbanité partagée.

herve@fise.fr

FORUM DES ASSOCIATIONS

Permettre à l'ensemble de la population, sur deux journées et à partir de démonstrations de type sportives et culturelles, d'être sensibilisée aux activités des différentes associations sportives, culturelles, éducatives, ...

louneshattab@velizy-villacoublay.fr

HIP HOP A LA BIBLIOTHEQUE

Profiter de moments privilégiés comme la fête de la musique, les festivités de fin d'année, ... pour organiser à la bibliothèque municipale une association de hip hop dans son jardin intérieur.

veronique.tullio@bourg-la-reine.fr

JEU SPORT NATURE

A partir d'un tableau magnétique pliable, représentant des sportifs de nature, mieux connaître le milieu naturel, les sports de nature et les règles de bonne conduite à respecter (approche sociale et éducative).

ameliebraud@franceolympique.com

JOURNEE INTERNATIONALE OLYMPIQUE ET BIBLIOTHEQUE DU SPORT *

Réaliser, avec l'aide d'ouvrages sélectionnés par la bibliothèque départementale et de mallettes pédagogiques, une production plastique sur le thème de l'olympisme et des valeurs du sport qui soit présentée dans le cadre du « Pôle-Culturel » de la Journée Internationale Olympique.

chefprojet.cdos55@orange.fr

..... page 23

LIRE EN TONG *

Susciter et développer le plaisir de la lecture chez les enfants lorsqu'ils pratiquent ou découvrent des activités sportives tout en créant du lien entre les territoires concernés.

marie-laure.alcaraz@sicoval.fr

..... page 24

MAGMA

Organiser, avec l'appui d'une cinquantaine de structures associatives de jeunesse d'éducation populaire artistiques, culturelles et sportives, une fête de la jeunesse faisant intervenir des troupes de théâtre, des grapheurs, des musiciens, des skateurs, des BMX, des lutteurs, des boxeurs, des danseurs acrobatiques, ...

dubos.f@cq03.fr

MARCHE INAUGURALE PARIS LE LOUVRE-LENS *

Allier sport et culture autour de la marche inaugurale qui va relier Paris à Lens lors de l'inauguration du

« Louvre-Lens » en traversant des lieux de culture et en impliquant les communes et les écoles lors du passage des concurrents.
tleclercq@ffrandonnee.fr

..... page 25

NATURE SPORT 13

Organiser sur une même journée des animations sportives telles que des courses « nature », des randonnées pédestres et en VTT, des ateliers de bien-être, ... associées à une programmation culturelle permettant une ouverture sur l'interculturalité avec des espaces dédiés à la lecture, des groupes musicaux, ...
laurent.coulibaly@cg13.fr

PEMPTA GLAZ

A partir d'un raid d'itinérance permettre l'émergence de projets transversaux et d'échanges orientés vers le sport et les acteurs du territoire.
thomas.grandquillot@wanadoo.fr

PREVENIR LA VIOLENCE VIA UN ART MARTIAL

Utiliser l'éthique et les techniques d'un art martial traditionnel pour lutter contre le stress, l'agressivité et la violence.
b.dhardemare@planetic.org

QUINZAINE DE L'ENTORSE

Construire des ponts entre l'art et le sport en organisant sur la ville des expositions, spectacles, ateliers pédagogiques et grands événements participatifs mettant à l'honneur, pour tous les publics et toutes les générations, le jeu comme trait d'union essentiel entre le sport et la culture.
edition@pas-de-calais.com

REPORTERS SOLIDAIRES

Faire vivre à une classe de collégiens une course transatlantique reliant la France au Mexique en faisant les envoyés spéciaux des autres collègues du département également engagés dans le suivi de la course et des skippers mais dans une opération parallèle.
jean-luc.chesneau@loire-atlantique.fr

RESIDENCES ARTISTIQUES DE CIRQUE EQUESTRE

Afin de tisser un projet d'éducation populaire s'adjoignant le bien-fondé éducatif de la pratique sportive et de la pratique culturelle, le Parc d'équitation du « Château bleu » accueille dans ses murs la Compagnie « Le Cheval rouge » qui produit des temps de rencontre privilégiés avec les cavaliers du centre équestre et les habitants de la ville, autour de leur pratique et de leur matière artistique.
h.langlois@tremblayenfrance.fr

RETROUVE TON SPORT DANS TA MEDIATHEQUE *

Susciter le goût et développer le plaisir de la lecture chez les jeunes sportifs grâce à la découverte

d'auteurs qui parlent de leur sport ou, pour le moins, de moments de sport et donc de leur passion.

a.jarrousse@montpellier-agglo.com

..... page 26

ROULEZ JEUNESSE *

A partir d'un spectacle théâtral et d'une lecture-spectacle, faire découvrir le théâtre aux jeunes qui fréquentent le skate park indoor et faire découvrir le roller à des collégiens qui ne s'y seraient pas rendu sans cette manifestation.

alexandre.nehlig@haquenau.fr

..... page 27

RUGBY URBAN ATTITUDE

TOURNOI DES VI QUARTIERS *

Permettre à des jeunes issus de quartiers difficiles de participer à des animations sportives et culturelles à base de sports collectifs en particulier le rugby et de s'associer à des projets d'insertion sociale et professionnelle.

adeel@rugban.fr

..... page 28

RYTHME ET BOXE *

Mêler la pratique de la boxe française avec des ateliers d'écriture et organiser des temps forts avec des sportifs et des artistes.

boxe-cultures@cc-parthenay.fr

..... page 29

SAINTE JEUNE ACADEMY *

Avec un objectif de « Zéro décrochage scolaire », organiser des activités scolaires, sportives et culturelles qui favorisent l'épanouissement personnel des enfants.

julien-lefort@sqdb91.com

..... page 30

SPORT ET MUSIQUE

Organiser la rencontre d'enfants pratiquants des activités sportives avec des intervenants du conservatoire en amont et à l'occasion d'un spectacle sportif mis en musique.

nathalie.jacob_righini@scientipole.fr

SKATE BOARD A LA BIBLIOTHEQUE *

Mêler et se faire rencontrer les publics habitués des bibliothèques et les jeunes participants aux actions de l'animation sportive en organisant un projet d'animation autour du skateboard à la bibliothèque.

guillaume.guiloinneau@ville-cergy.fr

cecile.van-praet@ville-cergy.fr

..... page 31

SPECTACLE CULTURO-SOCIO-SPORTIF *

Présenter, dans le cadre de la « Journée de l'Enfant », un spectacle culturo-socio-sportif de

différentes activités : sportives, culturelles et théâtrales.

sbregeon@ville-cholet.fr

..... page 32

SPLASH *

Permettre, au sein de la piscine, le développement de projets expérimentaux « sur » et « sous » l'eau qui associent le sport et plusieurs formes de création artistique.

chambris@mairie-rosny-sous-bois.fr

..... page 33

STADE-PARC

Provoquer la mise en synergie du sport et de la culture sur le « Stade-Parc » en y organisant, en complément de nombreuses activités sportives, des ateliers du patrimoine, des visites théâtralisées, des spectacles de danse, des balades artistiques, ...

jp.korbas@bruaylabuissiere.fr

STADE SUP

Faire du « stade » un lieu de rencontre et de partage des savoirs à partir d'un programme socio-éducatif qui est fondé sur des ateliers pédagogiques pratiques utilisant les nouvelles technologies et permettant de faire découvrir aux jeunes la diversité des métiers du sport tout en les rendant acteurs de leur propre apprentissage et en les accompagnant dans leur orientation professionnelle avec une connexion systématique entre l'école et leur formation de base.

sandrine.guyot@diambars.org

TABLEAU COMPARATIF : FONDS DE DOTATION/ FONDATION D'ENTREPRISES

Faire le choix de la procédure la mieux adaptée.

cfebvre@sv-avocats.com

TAM TAM TRANSAT

A partir du fil rouge, de la « Beach Culture » internationale, inviter le public venant en vacances dans la région à l'ouverture et à la curiosité à travers des propositions culturelles et sportives permettant de mieux connaître le site et ses habitants.

p.thourel@mairie-begles.fr

TRANSITION VERS UNE RETRAITE UTILE *

Offrir aux futurs et jeunes retraités les outils leur permettant de mieux gérer leurs fins de carrières, de préparer leur retraite comme un nouveau projet vie et de les aider à s'engager dans une retraite utile via le bénévolat au service de l'intérêt général en toute connaissance de cause.

philippe.chabasse@jubilation.fr

..... page 34

UN BALLON POUR L'INSERTION

Permettre l'épanouissement individuel et collectif des personnes en situation de précarité par la pratique

d'activités les amenant plus naturellement vers une insertion.

db.portron@club-internet.fr

UN CHEMIN, UNE ECOLE : TRANSFRONTALIER EN PAYS BASQUE *

Dans le cadre d'échanges interculturels, organiser en direction de jeunes écoliers du Pays Basque de part et d'autre de la frontière des rando-challenges transfrontaliers entre six écoles (3 côté France - 3 côté espagnol) avec création d'itinéraires de randonnée transfrontaliers.

hirschinger.jean@wanadoo.fr

..... page 35

UN PLONGEON ... UNE LECTURE

Proposer, au bord de la piscine aux tout-petits, aux plus grands et à leurs parents un moment de convivialité et de détente qui permette de découvrir la littérature jeunesse, autour de lectures d'albums, de contes, de comptines, chansons, jeux de doigts.

fabricegoncalves@velizy-villacoublay.fr

UNIS VERS LE SPORT *

Organiser une aide aux enfants en proie à des difficultés sociales et scolaires à partir d'activités sportives qui peuvent être accompagnées de séjours éco-citoyens ou de voyages solidaires et qui sont régulièrement accompagnées d'une aide aux devoirs.

contact@unisverslesport.com

..... page 36

VELO CULTURE

Organiser sur un mode urbain et périurbain, un itinéraire de découverte à vélo des sites du patrimoine culturel local.

info@velo-concept.com

ZIP ZAP VAC'ADOS

Organiser hors temps scolaires des activités regroupant des sports de plein nature et d'aventure ainsi que des initiations au multimédia avec bivouac pour les 12-17 ans.

l.blasco@mairie-narbonne.fr

Index des projets

- Fiche 1 : Activ'Santé, bien-être et remise en forme
- Fiche 2 : Arts du cirque et culture émergentes solidaires
- Fiche 3 : Atelier Akutur
- Fiche 4 : Bibliathlètes
- Fiche 5 : Canoë Canal : balades patrimoniales en kayak
- Fiche 6 : Caravane des pratiques
- Fiche 7 : Chevauchée des blasons
- Fiche 8 : Cultures urbaines
- Fiche 9 : Dimanche à la carte
- Fiche 10 : Du sport dans l'art, de l'art dans le sport
- Fiche 11 : Eclats de rives
- Fiche 12 : Espaces itinérants de loisirs sur les lieux de compétition
- Fiche 13 : Journée internationale olympique et bibliothèque du sport
- Fiche 14 : Lire en tong
- Fiche 15 : Marche inaugurale Paris – Le Louvre-Lens
- Fiche 16 : Retrouve ton sport dans ta médiathèque
- Fiche 17 : Roulez jeunesse
- Fiche 18 : Rugby urban attitude – tournoi des VI quartiers
- Fiche 19 : Rythme et boxe
- Fiche 20 : Sainte jeune Academie
- Fiche 21 : Skate board à la bibliothèque
- Fiche 22 : Spectacle culturo-socio-sportif
- Fiche 23 : Splash
- Fiche 24 : Transition vers une retraite utile
- Fiche 25 : Un chemin, une école : transfrontalier en pays basque
- Fiche 26 : Unis vers le sport

ACTIV'SANTE, BIEN-ETRE ET REMISE EN FORME

FICHE

1

Objectif :

Accompagner, à travers un certain nombre d'activités sportives et de découvertes patrimoniales, des personnes en grande difficulté sociale ou isolées.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **Ville de Chalon-sur-Saône / Grand Chalon**

Démarche :

Sont organisé en parallèle, pour des groupes de 25 personnes, en grande difficulté sociale :

- des activités de remise en forme telles que la marche à pied, la gymnastique douce, le stretching et la sophrologie ;
- un parcours d'orientation « Mes courses dans les rues de Chalon au travers des siècles » qui leur permet d'apprendre à se repérer dans la ville en utilisant un plan sous forme de jeu d'orientation.

Contact :

Philippe EMORINE
Directeur des sports de la ville de Chalon-sur-Saône
courriel : philippe.emorine@chalonsursaone.fr

ARTS DU CIRQUE ET CULTURE EMERGENTES SOLIDAIRES

Objectif :

Développer des actions susceptibles de renforcer des liens sociaux entre les jeunes, les enfants et leurs familles dans les quartiers (actions de proximité, spectacles, ateliers en plein air).

Permettre aux enfants, aux jeunes et aux adultes - issus des milieux socioéconomiques les moins favorisés - de participer, en accès libre et gratuit, à des activités artistiques à finalité éducative.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par « Le plus petit cirque du monde » en partenariat avec le Ministère de la Culture et de la Communication, l'UFR des sciences et techniques des activités physiques et sportives de l'Université d'Orsay, les opérationnels municipaux et associatifs de plusieurs collectivités territoriales dont, dès l'origine, la **Ville de Bagneux**.

Démarche :

Le *Plus Petit Cirque du Monde* affirme son projet dans le croisement des arts du cirque et des cultures émergentes. Extrêmement proches par leurs contenus, ils s'enrichissent mutuellement : les arts du cirque offrent une structuration professionnelle et une tradition de pratiques interculturelles, quand les cultures émergentes permettent d'intégrer la créativité foisonnante des jeunes des quartiers et les valeurs de solidarité de la culture hip-hop. Les actions menées contribuent à changer l'image des quartiers en travaillant sur les représentations, en favorisant un renouvellement des regards sur les cultures de ces quartiers, via l'organisation de manifestations qui génèrent du flux, qui créent du passage.

Ces actions consistent essentiellement en : Des ateliers hebdomadaires

- Des activités de Cirque à l'école, au collège, au sein des quartiers,
- Des ateliers artistiques intergénérationnels,
- Des *Master Class*,
- Des spectacles et manifestations festives,
- Des ateliers de pratiques avec des publics en situation de handicap, sous-main de justice, etc.

Compléments d'info : www.lepluspetitcirquedumonde.fr

Contact :

Eleférios KECHAGIOGLOU

Directeur du *Plus Petit Cirque du Monde*

Président du Réseau européen des écoles de cirque à finalité pédagogique et sociale (CARAVAN)

courriel : elefterios@lepluspetitcirquedumonde.fr



ATELIER AKUTUK

FICHE

3

Objectif :

Développer le respect et l'écoute de l'autre à partir de séances de percussions aquatiques mariant la musique et les activités aquatiques.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par **la Ville de Vélizy-Villacoublay**.

Démarche :

Issu d'une culture africaine ancestrale, l'Akutuk, qui consiste à frapper la surface de l'eau comme un tambour, balaie la pratique musicale et la pratique sportive. La découverte du champ d'expérimentation sensorielle suscite l'écoute et le partage, y compris avec les parents des plus petits.

Compléments d'info :

www.tvfil78.com/actu/article-actu-25-04-2012-duecouverturelakutuk-vuelizy-21958.html

Contact :

Fabrice GONÇALVÈS

Direction générale des services, Ville de Vélizy-Villacoublay

courriel : fabricegoncalves@velizy-villacoublay.fr

13



Objectif :

Multiplier les occasions de lecture des enfants et des jeunes en dehors du temps scolaire et créer des passerelles entre lecture et sport en offrant aux clubs sportifs, aux associations de jeunesse et aux collectivités locales des malles de livres et de jeux autour des livres, sur le thème du sport et de ses valeurs.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La conception et la réalisation sont assurées par la Direction départementale de la cohésion sociale du Nord (DDCS) en partenariat avec l'association « A livre ouvert ». Les jeux présents dans la malle ont été réalisés lors d'une formation en partenariat avec la **Ville de Lille**.

Démarche :

La Direction départementale de la cohésion sociale propose en prêt gratuit des malles dénommées « Bibliathètes » qui, en complément des livres et des jeux autour des livres qu'elles contiennent, permettent également d'aborder la santé et les règles de vie en société. Une formation accompagne ce prêt de malles.

Compléments d'info :

A l'occasion des Jeux Olympiques de Londres, le service sport et le service jeunesse de la DDCS, en partenariat avec le CDOS, le CNDS et le Conseil général ont proposé une action permettant aux accueils de loisirs de rencontrer des clubs sportifs au travers de différentes disciplines, avec un temps fort en juillet lors d'un éco camp sportif et culturel. Pour accompagner ce projet, la DDCS a conçu et réalisé des *Sacs Sport Vert* avec livres, jeux et fichier d'animation sur les thèmes croisés du sport et du développement durable. Ces sacs sont également prêtés avec les Bibliathètes.

Contact :

Dominique WALTER

Chargée du livre, de la lecture et de la prévention de l'illettrisme, Ville de Lille

courriel : dominique.walter@nord.gouv.fr

CANOË CANAL : BALADES PATRIMONIALES EN KAYAK

FICHE

5

Objectif :

Dans le cadre d'une balade en kayak, amener les adolescents à découvrir les richesses patrimoniales et historiques qui bordent les canaux et l'étang de la ville.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **Ville de Martigues**.

Démarche :

Après une initiation au kayak de 20 minutes, les adolescents partent en groupes sur l'étang de Berre et les canaux de Martigues. Ils sont accompagné d'un intervenant culturel qui leur commente les bâtiments rencontrés d'un point de vue patrimonial et historique (théâtre, conservatoire de musique, anciennes écoles, ponts, etc.). A l'arrivée, il leur est remis, entre autres, un bon pour une visite guidée de Martigues.

Compléments d'info : www.ville-martigues.fr

15

Contact :

Myriam GERBER
Chargée de mission
Convention Education
artistique et culturelle
Ville de Martigues

courriel :
[myriam.gerber@ville-
martigues.fr](mailto:myriam.gerber@ville-martigues.fr)



photo : ancienne école

Objectif :

Grâce à des animations d'initiation, faciliter l'accès des jeunes des quartiers populaires à des pratiques sportives et culturelles.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par l'association lyonnaise « La Caravane des Pratiques Urbaines » qui coordonne les animations assurées par les partenaires de chaque discipline (Action Basket Citoyen, Comité du Rhône de Hand Ball, CD69 Rugby à XIII, La Coulure, etc.). Dans chaque quartier les animations font l'objet d'un partenariat local avec les clubs sportifs et les structures sociales. La Caravane est soutenue par l'ANCV, la Fondation Solidarité SNCF, la DDCS, Kéolis et la politique de la Ville.

Démarche :

Monter des animations d'initiation destinées au public éloigné de toute pratique associative avec des éducateurs compétents et en présence des dirigeants des associations locales correspondantes qui se chargent des inscriptions. Les disciplines abordées sont nombreuses ; pour le sport, elles concernent le basket, le rugby, le handball, la boxe, le roller, le rink-hockey, etc.; pour la culture elles ont trait aux échecs, à la danse (hip-hop, rock, etc.), au graf, au slam, etc.

Compléments d'info :

Les animations se déroulent d'avril à octobre les mercredi après-midi et en week-end dans les quartiers du Grand Lyon essentiellement. Souvent elles s'inscrivent dans le cadre de fêtes de quartier. L'instrument majeur de l'action est le Bus Basket Citoyen offert par le SYTRAL, aménagé et graffé !

Contact :

Jean BELMER
Président de l'association
« La Caravane des Pratiques Urbaines »
tél : 06 45 29 27 87

courriel : jean.belmer@yahoo.fr



Objectif :

Dans une optique éducative et citoyenne, faire découvrir et apprécier le patrimoine historique des lieux traversés par une randonnée à la fois « équestre » et « VTT » ouverte aux communes et communautés de communes du département.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par le **Conseil général du Vaucluse**.

Démarche :

Chaque collectivité inscrit un cavalier et un vététiste qui porte ses couleurs et son blason lors de quatre épreuves qui se déroulent sur deux jours. La richesse des parcours et des points de repère est complétée par un jeu axé sur la culture locale.

Contact :

Franck BOREL
Directeur des sports, Conseil général du Vaucluse
courriel : franck.borel@cgs4.fr



Objectif :

Fédérer les expressions urbaines et favoriser les échanges des jeunes au travers d'une manifestation culturelle, artistique et sportive afin, entre autres, de créer un lien et des échanges autour d'une pratique commune entre les jeunes des différents quartiers de Matoury, des différentes villes de la Guyane et des Antilles, du Surinam, de la France, du Brésil et des Etats-unis.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **mairie de Matoury** en partenariat avec plusieurs associations dont « Matoury Espace Jeunesse Europe Plus ».

Démarche :

Le festival international de danse, de Djing de musique et de roller skating « Culture urbaines » est conçu de telle manière que l'on puisse le décliner tout au long de l'année au cœur des quartiers sous forme d'ateliers thématiques. Ce festival se veut un événement ouvert à tous, et en premier lieu aux jeunes de la géographie prioritaire. Pour privilégier une communication de qualité en lien direct avec les habitants, un « guichet des quartiers » permet aux Matouriens de retirer leurs places de spectacle juste à côté de chez eux. Décoré par un groupe de graffeurs, animé par les jeunes eux-mêmes, ce guichet est un outil d'animation concret et ludique qui tourne sur l'ensemble de la commune.

Contact :

Yannick ITIER

Responsable du centre d'actions socioculturelles et sportives, Ville de Matoury
courriel : yannickitier@hotmail.fr



DIMANCHE A LA CARTE

FICHE

9

Objectif :

Proposer chaque premier dimanche du mois, à partir d'une visite guidée à thème, des activités sportives et culturelles gratuites essentiellement orientées vers les enfants et leur famille

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **Ville de Vernon**

Démarche :

Sur le territoire de la ville, sont proposés des activités sportives et culturelles telles que la pratique sportive dans les gymnases avec la participation des associations et des Etaps, des ateliers d'arts plastique au musée, la visite de monuments, des circuits touristique avec l'office de tourisme, etc. Il est édité, à cette fin, un document avec plan qui trace le parcours permettant aux familles et aux enfants de se rendre sur les sites des différentes activités.

Contact :

Valérie CHERFILS

Directeur général adjoint en charge de l'Education, des Sports et de la Culture , Ville de Vernon
courriel : vcherfils@vernon27.fr

DU SPORT DANS L'ART, DE L'ART DANS LE SPORT

Objectif :

Construire dans la durée des projets impliquant des artistes et des pratiquants de clubs sportifs en décroissant le monde de l'art et le monde du sport tout en montrant la diversité et la complexité de ce qui les unit.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **ville de Pontault-Combault** avec le service des sports et la médiathèque, en partenariat avec le Centre Photographique d'Île-de-France, le Conservatoire à Rayonnement Communal et plusieurs associations locales.

Démarche :

L'organisation, pendant une quinzaine de jours, d'une succession de manifestations sportives et culturelles se renvoyant l'une à l'autre permet aux enfants d'appréhender les plaisirs cumulés des différentes pratiques. Pour exemple, le spectacle de Mourad Merzouki qui allie danse et pratique de la boxe et que le chorégraphe explique en ces termes : « *Pour cette création, je joue sur ces contrastes, car, à chaque élément de la boxe correspond une dimension de l'art chorégraphique* ». Pendant cette période, l'Atelier de la Cour carrée et l'Éducation Nationale proposent un parcours théorique et pratique aux enseignants, sur le traitement du thème du sport en arts plastiques. Ces ateliers donnent lieu à un travail de création en classe, exposé dans les équipements sportifs des écoles concernées.

Compléments d'info : <http://www.pontault-combault.fr/IMG/pdf/artsport.pdf>

Contact :

Olivier PIOT
Directeur général adjoint, Ville de Pontault-Combault
courriel : opiot@pontault-combault.fr

Objectif :

Les objectifs de cette manifestation sont de valoriser le territoire à enjeux des Rives de Meurthe auprès de l'ensemble des habitants de l'agglomération et d'en permettre l'appropriation par le plus grand nombre, autour de valeurs de partage et d'un mieux vivre ensemble, en proposant des actions dans les domaines du sport, des loisirs, de la culture et de la citoyenneté.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **Communauté urbaine du Grand Nancy** en partenariat avec les huit communes riveraines de la Meurthe.

Démarche :

D'Art-sur-Meurthe à Maxéville en passant par Laneuveville-devant-Nancy, Jarville-la-Malgrange, Tomblaine, Nancy, Saint-Max et Malzéville, la Meurthe constitue un véritable trait d'union au sein de la Communauté urbaine du Grand Nancy. A la faveur des aménagements réalisés depuis près de deux décennies, la rivière dessine aujourd'hui un territoire où se mêlent, au cœur d'un environnement exceptionnel, espaces publics, habitat, rénovation urbaine, équipements culturels, de sports et de loisirs, activités économiques, pôle universitaire et de santé. Les objectifs de cette manifestation sont de valoriser ce territoire. Les acteurs locaux, notamment associatifs, sont sollicités afin de proposer des actions. Un comité de pilotage associant les 8 communes et le Grand Nancy se réunit régulièrement afin d'établir un programme cohérent permettant de répondre au mieux aux objectifs fixés sur cet événement. Les actions proposées sont ensuite labellisées « Eclats de Rives ».

Contact :

Claude POURCHET

Directeur des grands événements au Pôle Culture, Sport et Loisirs,
Communauté urbaine du Grand Nancy

courriel : claud.pourchet@grand-nancy.org



ESPACES ITINERANTS DE LOISIRS SUR LES LIEUX DE COMPETITION

Objectifs :

Exploiter, pour les enfants de 3 à 12 ans, le potentiel d'animations et de rencontres qui existe autour des lieux classiques de compétition. Permettre de rendre un service aux bénévoles ou spectateurs qui ont des enfants.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par le **Comité Départemental de Loire-Atlantique de la Fédération Sportive et Culturelle de France (FSCF 44)**

Démarche :

Le Comité départemental organise sur les sites de compétitions, pour les enfants des bénévoles présents (juges, arbitres, entraîneurs, organisateurs, ...), mais également pour les plus petits compétiteurs (poussins et jeunes jeunesse), des animations de type loisir culturel. Ces animations dénommées « Espace loisirs » sont organisées à partir de malles de jeux. Elles sont encadrées par une personne disposant du Brevet d'aptitude aux fonctions de directeur (BAFD) et par des jeunes qui disposent du Brevet d'animation aux fonctions d'animateur (BAFA) ou qui sont en formation BAFA.

Compléments d'info :

L'idée par d'une réflexion autour du bénévolat, comment faire venir les bénévoles (juges, entraîneurs, spectateurs, volontaires pour aider à l'organisation) sur les lieux de compétitions. Comment maintenir, voire augmenter, le nombre de bénévoles.

Aujourd'hui plusieurs objectifs sont visés :

- Pour les clubs :
 - Permettre aux parents de venir aider pour le matériel, être sur les différents points de ventes.
 - Permettre aux juges de se rendre disponibles.
 - Permettre aux entraîneurs d'être libérés sur le temps de compétition.
- Pour le comité départemental :
 - Faire connaître la formation BAFA
 - Aider les jeunes BAFA à pratiquer l'animation auprès des jeunes
 - Repérer les jeunes BAFA qui viennent régulièrement et qui pourraient être de futurs cadres BAFA.
 - Faire découvrir nos activités sportives et culturelles.
 - Aider les clubs pour libérer leur bénévoles.
- Pour les enfants de 3 à 12 ans :
 - Pouvoir rencontrer d'autres jeunes sur le lieu de compétition
 - Pouvoir s'occuper après ou avant de passer en compétition (surtout pour les compétitions poussins et jeunes jeunesses).
- Pour les parents :
 - Permettre d'être disponibles pendant, avant ou après la compétition.

Cette action permet de **mettre en valeur notre spécificité FSCF** à savoir les activités sportives, culturelles et socio éducatives.

Contact :

Christine CAUCHON
Présidente du Comité Départemental de Loire-Atlantique
Fédération Sportive et Culturelle de France
courriel : christinecauchon.fscf44@orange.fr



JOURNEE INTERNATIONALE OLYMPIQUE ET BIBLIOTHEQUE DU SPORT

FICHE

13

Objectif :

Sensibiliser 254 élèves de cycle 3 de 12 classes de tout le département aux valeurs de l'Olympisme et du Sport. Avec l'aide d'ouvrages sélectionnés par la bibliothèque départementale et de mallettes pédagogiques, une production plastique sur cette thématique est réalisée par chaque classe. Toutes les productions sont présentées dans le « Pôle Culturel » de la Journée Internationale Olympique.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par le **Comité Départemental Olympique et Sportif de la Meuse** (CDOS 55) en partenariat avec la Bibliothèque Départementale de la Meuse (BDM) et l'Union Sportive de l'Enseignement du Premier degré de la Meuse (USEP 55).

Démarche :

Les supports pédagogiques préparés par l'USEP et Handisport Meuse sont transmis aux enseignants des 12 classes concernées. 3 classes reçoivent l'aide d'illustrateurs professionnels pour constituer une exposition sur Roll Up. Cette exposition, jointe à celle du mouvement olympique, va devenir itinérante et les classes participantes l'accueilleront à la prochaine rentrée scolaire. Des collectivités souhaitent aussi en bénéficier dans le cadre de leurs activités éducatives. Parmi les projets de partenariats associant le CDOS de la Meuse et la BDM, il est envisagé une mutualisation des formations, la création d'un fond d'ouvrages sur le Sport, la pérennisation de ce projet et d'autres actions.

Compléments d'info. : meuse.franceolympique.com

23

Contact :

Alexandre MISSIOS
Chef de projets
courriel : chefprojet.cdos55@orange.fr



Cocon de lecture mis en place par la BDM

Objectif :

Susciter et développer le plaisir de la lecture chez les enfants lorsqu'ils pratiquent ou découvrent des activités sportives tout en créant du lien entre les territoires concernés.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **Communauté d'Agglomération du Sud-Est Toulousain** (SICOVAL) en collaboration avec les services d'animation jeunesse des communes du territoire.

Démarche :

A la piscine et en parallèle d'ateliers sportifs tels que le tennis de table, le volleyball et le babyfoot, organiser un coin lecture et le faire animer par les bibliothèques du territoire dont le « Lecteur du val » et l'association « Lire et Faire Lire ». Ces journées d'animation bénéficient d'une entrée gratuite pour tous les enfants.

Contact :

Marie Laure ALCARAZ
Chargée de mission sport et loisirs
courriel : marie-laure.alcaraz@sicoval.fr

MARCHE INAUGURALE PARIS – LE LOUVRE-LENS

FICHE

15

Objectif :

Allier sport et culture autour de la marche inaugurale qui va relier Paris à Lens lors de l'inauguration du « Louvre-Lens » en traversant des lieux de culture et en impliquant les communes et les écoles lors du passage des participants.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par l'**association Odysée de la culture** et la **Fédération Française de Randonnée Pédestre** (FFRP) à travers le Comité Départemental du Pas-de-Calais.

Démarche :

A l'occasion de l'inauguration du Louvre à Lens le 4 décembre 2012, il est organisé, du 21 novembre au 3 décembre 2012, une marche inaugurale en 13 étapes, itinérance entre Le Louvre-Paris et Le Louvre-Lens. En continuation de l'action initiée par l'association Louvre-Lens (A2L), il est prévu de relier Paris à Lens en passant par des lieux de culture et de mobiliser sur le parcours autour de l'événement « Louvre-Lens ». Les communes, les écoles se mobilisent le long du parcours autour des œuvres du Louvre. Une exposition itinérante est prévue sur nos villes étapes. Avec la volonté de faire perdurer l'alliance du sport et de la culture autour d'événements culturels, l'association « Odysée de la culture » a également en projet des actions dans le cadre de 2013 année de la culture et une itinérance entre des lieux de mémoire de la guerre 14/18 en 2014.

Compléments d'info : www.odysseedelaculture.e-monsite.com

25

Contact :

Thérèse LECLERCQ, présidente du CDRP62
courriel : tcleclercq@ffrandonnee.fr



RETROUVE TON SPORT DANS TA MEDIATHEQUE

Objectif :

Susciter le goût et développer le plaisir de la lecture chez les jeunes sportifs grâce à la découverte d'auteurs qui parlent de leur sport ou, pour le moins, de moments de sport et donc de leur passion.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par le réseau des Médiathèques de **Montpellier Agglomération**, en partenariat avec le Comité Régional Olympique et Sportif du Languedoc-Roussillon (CROS LR).

Démarche :

Les bibliothécaires sélectionnent des extraits d'ouvrages qui ne sauraient être techniques mais littéraires en fonction des disciplines sportives pratiquées par les enfants et de leurs tranches d'âge. Un flyer reprenant ces sélections est distribué aux jeunes sportifs à l'issue de leur entraînement après que certains d'entre eux aient été invités à en lire publiquement quelques extraits. Les enfants peuvent alors se rendre, munis de leur flyer, dans la médiathèque la plus proche de leur école ou de leur lieu d'habitation. Ils y sont accueillis de façon très privilégiée avec présentation rapide de la médiathèque, découverte des services proposés et possibilité d'emporter gratuitement les ouvrages racontant l'intégralité des histoires qui leur ont été esquissées ainsi que tous les livres qui vont dorénavant les intéresser.

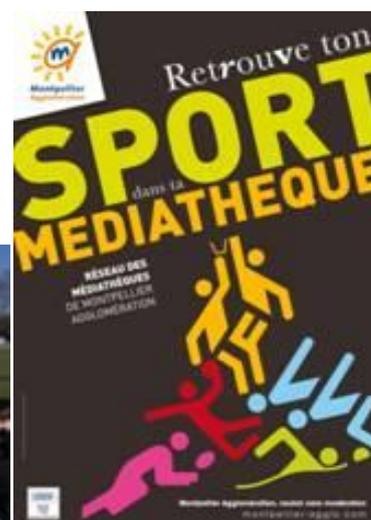
Compléments d'info : <http://mediatheque.montpellier-agglo.com/reseau-des-mediatheques-et-bibliotheques-112877.khtml?RH=1149020897404&RF=1159291833487>

Contact :

Aline JARROUSSE

Responsable secteur Jeunesse à la Médiathèque Emile Zola

courriel : a.jarrousse@montpellier-agglo.com



Objectif :

A partir d'un spectacle théâtral et d'une lecture-spectacle, faire découvrir le théâtre aux jeunes qui fréquentent le skate park indoor et faire découvrir le roller à des collégiens qui ne s'y seraient pas rendu sans cette manifestation.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **Ville de Haguenau** en partenariat avec la Compagnie « Les Méridiens ».

Démarche :

Les textes lus au « Bowl d'Hag » dans le cadre de cette manifestation explorent les rapports de l'adolescence à la famille, sur un ton drôle, voire déjanté mais aussi poétique. Ils sont ponctués d'interventions musicales, au gré des histoires racontées. Quatre riders participent au spectacle, en proposant des démonstrations de glisse qui collent à la thématique.

Contact :

Alexandre NEHLIG
Directeur des sports, Ville de Haguenau
courriel : alexandre.nehlig@haguenau.fr



RUGBY URBAN ATTITUDE

TOURNOI DES VI QUARTIERS

Objectif :

Permettre à des jeunes issus de quartiers difficiles de participer à des animations sportives et culturelles à base de sports collectifs en particulier le rugby et de s'associer à des projets d'insertion sociale et professionnelle.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par l'**association francilienne Rugby Urban Attitude** qui organise le Tournoi des VI quartiers, un ensemble de rassemblements sportifs et citoyens qui réunissent dans 6 départements franciliens des jeunes filles et garçons âgés de 8 à 17 ans et ce en association avec les acteurs sociaux et sportifs de la région.

Démarche :

Afin de fédérer et de fidéliser le plus grand nombre de jeunes, Rugby Urban Attitude planifie ses interventions en 3 étapes :

Découverte : une première rencontre a lieu, sur des sites de proximité, entre les éducateurs et les jeunes autour d'initiations à la pratique du rugby (jeu sans contact sous forme de rugby « flag », courses chronométrées, tirs au but) et de règles civiques sous forme d'atelier citoyen (plateforme d'échanges et de rencontres avec des acteurs de la société civile tels que pompiers, agents RATP, agents de Police et agents de prévention d'association).

Approfondissement : prolongement des initiations et apprentissage progressif de l'activité rugby (notion de dépassement de soi, technique du placage, jeu d'équipe).

Compétition : regroupement des jeunes sur un même site sportif autour d'une compétition avec des règles et un jeu adapté (rugby à 7, rugby « touché ») ; rencontres entre les jeunes et des acteurs sociaux autour d'un atelier citoyen afin d'échanger sur des sujets de société.

Compléments d'info :

<http://www.facebook.com/pages/Rugby-Urban-Attitude-Rugban/137049576395511?sk=wall>

Chaine sur *Dailymotion* :

<http://www.dailymotion.com/RugbyUrbanAttitude#video=xqu6ej>

Contact :

Adeel ALI SOILHI

Chef de projet

courriel : adeel@rugban.fr



Objectif :

Mêler la pratique de la boxe française avec un atelier d'écriture, un atelier sur l'Histoire intitulé « Ils ont dit non », et organiser des temps forts avec des sportifs et des artistes.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par l'**association Boxes Cultures** et l'équipe pédagogique de la classe PAQI du lycée professionnel Les Grippeaux de Parthenay.

Démarche :

Faire cheminer les élèves du Pôle d'Accompagnement à la Qualification et l'Insertion (PAQI) du Lycée Professionnel à travers différents ateliers qui vont les aider dans la construction de leurs projets.

Compléments d'info :

« Le Pôle d'Accompagnement à la Qualification et à l'Insertion (PAQI) du Lycée Professionnel Les Grippeaux a pour vocation d'accueillir des jeunes à partir de 16 ans. L'objectif est de les emmener vers une première qualification professionnelle ou une insertion directe dans l'emploi. Pour les jeunes, il s'agit de passer d'un mouvement de fuite, de rejet, vers une attitude d'ouverture et de construction. Afin qu'ils dépassent leurs craintes et aillent au bout de leurs engagements, nous avons élaboré ce projet. Les ateliers et les temps fort favorisent les échanges entre les individus, jeunes et adultes, ils ouvrent la porte à d'autres champs d'apprentissage et de connaissance. » *Nathalie Vidier, coordinatrice du PAQI, coordonne le projet* .

« Véritable creuset de rencontres pour les jeunes entre eux mais aussi entre jeunes et adultes, l'atelier Boxe Française a permis à tous de se positionner, d'évoluer, de travailler avec des partenaires. Ce fut pour beaucoup l'occasion de se mettre en mouvement, de se dépenser physiquement mais également d'apprendre quelques règles de vie, transférables au quotidien. » *Thomas Morgant, Boxe Cultures, enseigne la Savate-Boxe Française, intervient dans l'atelier d'écriture, coordonne le projet* .

« Les Jeunes du PAQI ont relevé le défi difficile de l'écriture longue. Que d'épreuves sans cesse travaillées et retravaillées ! Le chemin littéraire qu'ils ont créé est pavé de beaux textes, fruit d'une sensibilité qui peu à peu s'est faite jour. » *Eddie Pétrault, professeur de français, mène l'atelier d'écriture* .

« Les jeunes du PAQI ont découvert "ceux qui ont dit non", ces rebelles de l'Histoire qui se sont battus pour la dignité humaine. Les exemples de Gandhi, Robert Badinter, Martin Luther King ou encore Jean Jaurès ont montré la force et la pertinence des combats sans violence. Dans une classe de jeunes où les valeurs de respect et de tolérance sont à approfondir, le combat de ces rebelles de l'Histoire a eu un réel écho tant par l'héritage que ces hommes et ces femmes ont laissé, visible encore dans leur quotidien que par les émotions suscitées en fonction des histoires personnelles de chacun. » *Virginie Genêt, professeur d'histoire, mène l'atelier « Ils ont dit non »* .

Pendant les "temps forts", les aptitudes développées en "Boxe Française", trouvent de nouvelles applications. Les élèves donnent un autre sens à leurs mouvements en s'initiant à la danse, et en pratiquant la relaxation avec une danseuse-chorégraphe. Ils enregistrent leur texte en studio avec une comédienne et un ingénieur du son. Il précise leur pratique en boxe française et en arbitrage.

Contact :

Thomas MORGANT ou Claire LE MICHEL, Boxes-Cultures
courriel : boxe-cultures@cc-parthenay.fr

Photo : Laurent Arduin



Objectif :

Avec un objectif de « Zéro décrochage scolaire », organiser des activités scolaires, sportives et culturelles qui favorisent l'épanouissement personnel des enfants.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **Ville de Sainte-Geneviève-des-Bois**.

Démarche :

La « Sainte Jeune Academie » (jeu de mot avec « Sainte Gen » diminutif du nom de la ville utilisé par les habitants) souhaite lier l'épanouissement scolaire et l'épanouissement personnel dans un objectif de réussite scolaire, fixé en amont avec les jeunes concernés et leur famille.

Les collégiens et les lycéens suivent des ateliers de soutien scolaire accompagnés obligatoirement de parcours culturels et sportifs.

Compléments d'info :

La prise en charge des jeunes lors des ateliers d'accompagnement scolaire se fait de manière individualisée à l'intérieur de groupe allant de 6 pour les collégiens à 8 pour les lycéens.

Contact :

Julien LEFORT, Responsable du service jeunesse

Ville de Sainte-Geneviève-des-Bois

courriel : julien-lefort@sgdb91.com

Objectif :

Mêler et se faire rencontrer les publics habitués des bibliothèques et les jeunes participants aux actions de l'animation sportive en organisant un projet d'animation autour du skateboard à la bibliothèque.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par le Service des Sports et la Bibliothèque de la **Ville de Cergy**.

Démarche :

Organisation d'un projet d'animation annuel autour du Skateboard et de ses dérivés associant le service des sports et le pôle livres et lecture de Cergy. Conformément aux objectifs de valorisation du territoire des deux services, ce projet permet aux jeunes de découvrir des lieux sportifs et culturels de la Ville.

Descriptif de l'action :

- Initiation au skateboard pour les jeunes fréquentant la bibliothèque
- Découverte de la bibliothèque pour les skateurs
- Découverte du skate Park pour les jeunes des bibliothèques
- Participation à des ateliers dans l'espace de la bibliothèque
 - Lecture
 - Arts plastiques
 - Internet
 - Jeux vidéo (autour du skateboard)
 - Ateliers multimédia (photos, vidéos ...)

Contacts :

Guillaume GUILOINEAU
Responsable animation sportive
Ville de Cergy
courriel : guillaume.guiloinneau@ville-cergy.fr

Cécile VAN PRAET
Bibliothécaire responsable du marketing culturel
Ville de Cergy
courriel : cecile.van-praet@ville-cergy.fr

Objectif :

Présenter, dans le cadre de la « Journée de l'Enfant », un spectacle culturo-socio-sportif de différentes activités : sportives, culturelles et théâtrales.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **ville de Cholet** en partenariat avec des écoles primaires, des établissements spécialisés, des centres socioculturels et des associations sportives et culturelles.

Démarche :

Il est choisi chaque année un thème spécifique permettant la mise en œuvre en synergie du sport et de la culture, principalement à travers une approche théâtrale. Environ 150 enfants participent au spectacle qui est conçu dans cet esprit et qui est donné au théâtre « Interlude » devant plus de 400 spectateurs. Les encadrants et le personnel mobilisés représentent une trentaine de personnes.

Contact :

Sébastien BRÉGEON
Responsable d'activité au service des sports
Ville de Cholet
courriel : sbregeon@ville-cholet.fr

Objectif :

Permettre, au sein de la piscine, le développement de projets expérimentaux « sur » et « sous » l'eau qui associent le sport et plusieurs formes de création artistique.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **ville de Rosny-sous-Bois** avec les structures municipales culturelles et sportives, en partenariat avec des artistes choisis en fonction du thème de l'année.

Démarche :

La 1^{ère} édition de *Splash* en 2010 avait inauguré la rencontre du sport et de la création artistique en permettant à un projet expérimental de se développer dans un lieu original et inattendu, habituellement dédié à la pratique sportive : la piscine.

Souhaitant poursuivre ce travail audacieux de recherche et de performance artistique dans une même volonté d'appropriation de la piscine, les services culturels et sportifs de la ville de Rosny-sous-Bois, et en particulier l'école municipale d'arts plastiques, le centre nautique et le conservatoire, à l'initiative du projet, ont imaginé *Splash 2* en collaboration avec l'Ecole Nationale des Arts du Cirque de Rosny.

Séduit par cette idée de faire vivre la piscine autrement, Eric Goubet a coordonné la mise en eau d'un spectacle pluridisciplinaire autour du thème « De l'autre côté du miroir » : de l'autre côté d'un reflet dans l'eau derrière lequel on peut déceler d'autres faces, d'autres personnalités cachées en nous.

Cette 2^{ème} édition s'est ainsi construite dans une dynamique au croisement des disciplines artistiques et sportives. Elle est l'aboutissement de plusieurs mois de travail, et notamment un travail d'approche et d'adaptation à l'élément liquide pour les élèves. Frottements et pression génèrent en effet de nouvelles contraintes dans l'architecture du mouvement et c'est en dépassant ces difficultés que s'est édifié le spectacle pour lequel certains élèves ont appris, sous la conduite d'un éducateur sportif du centre nautique, et pour les besoins de la mise en scène, les techniques de base de la plongée et de l'apnée.

L'Ecole municipale d'arts plastiques a donné carte blanche à l'artiste Barbara Pellerin pour créer une vidéo intégrée au spectacle et un court-métrage plasticien, Corps d'eau. L'artiste a passé son niveau 1 de plongée et s'est formée aux techniques de tournage sous-marin. Le sport et la création artistique se sont ainsi rencontrés sous l'eau pour générer légèreté, fluidité et poésie des images. Cette ambiance onirique a été subtilement renforcée par le montage d'Abdelatif Belhaj et par la création musicale de Douglas Cavanna. La projection de ces images sur les murs de la piscine a été conçue avec la participation d'un spécialiste de la projection monumentale, David Oliviero.

Cette adaptation aux contraintes du lieu (humidité, résonance) a été partagée avec enthousiasme par la chanteuse lyrique Anne-Sophie Zirnhelt qui a véritablement plongé dans le projet et a mené un long et fructueux travail d'appropriation et d'adaptation du répertoire, mené en collaboration avec Vincent Créacheadec, directeur du conservatoire Francis Poulenc.

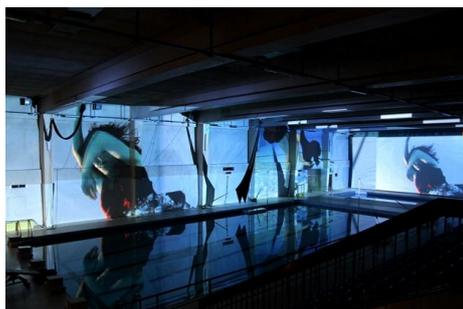
Contact :

Henri CHAMBRIS

Directeur des Sports et de l'Animation

Ville de Rosny-sous-Bois

courriel : chambris@mairie-rosny-sous-bois.fr



Objectif :

Offrir aux futurs et jeunes retraités les outils leur permettant de mieux gérer leurs fins de carrières, de préparer leur retraite comme un nouveau projet vie et de les aider à s'engager dans une retraite utile via le bénévolat au service de l'intérêt général en toute connaissance de cause.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par la **société « Jubilacion »** qui est une entreprise sociale spécialisée dans la gestion de l'accompagnement des seniors et la gestion de la transition travail / retraite.

Démarche :

Afin d'aider les seniors à trouver un engagement bénévole qui corresponde à leurs aspirations, y compris auprès des associations culturelles et sportives, la société développe des stratégies et des outils innovants avec les acteurs institutionnels, économiques et associatifs.

A cette fin, elle s'appuie sur la co-construction, par les acteurs, d'un plan d'action leur permettant de s'approprier les actions de communication, de formation et les outils technologiques mis à leur disposition.

Compléments d'info : www.jubilacion.fr

Contact :

Philippe CHABASSE

Directeur de la Société « Jubilacion » Administrateur de « Handicap International »

courriel : philippe.chabasse@jubilacion.fr

UN CHEMIN, UNE ECOLE : TRANSFRONTALIER EN PAYS BASQUE

FICHE

25

Objectif :

Dans le cadre d'échanges interculturels, organiser en direction de jeunes écoliers du Pays Basque de part et d'autre de la frontière des rando-challenges transfrontaliers entre six écoles (3 côté France - 3 côté espagnol) avec création d'itinéraires de randonnée transfrontaliers.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par le **Comité régional de la randonnée pédestre Aquitaine** avec le soutien de la Fédération française de randonnée, en partenariat avec l'Education nationale et la Communauté de communes du Pays Basque Sud - en liaison avec les organisations de même type côté espagnol.

Partenaires extérieurs : GDF-SUEZ et les mairies concernées.

Démarche :

Trois groupes d'écoles sont intéressés ; deux par deux :

- Urrugne (France) et Vera da Bidassoa (Espagne)
- Sare (France) et Zugarramurdi (Espagne)
- Ainhoa (France) et Urdax (Espagne)

Une réunion de concertation s'est tenue à la mairie de Sare en avril 2012 avec pour thème la présentation des itinéraires transfrontaliers officiels, le concept de « Un chemin, une école », le concept de « Rando-challenge pour jeunes ».

Etaient présents :

- les mairies de Sare et d'Urrugne,
- les enseignants des 6 écoles,
- les parents d'élèves,
- les représentants du comité régional de la randonnée pédestre.

Avec l'accord de tous sur les objectifs, le lancement de l'opération est prévu sur l'année scolaire 2012/2013. Il pourra s'étendre sur plusieurs années.

Il s'agit d'une démarche culturelle, pédagogique, sportive permettant de mettre en avant l'idée de citoyenneté.

Les trois langues seront utilisées : l'espagnol, le français, le basque (parlé de part et d'autre de la frontière).

Les interlocuteurs seront les élus, administrations, enseignants, parents, élèves, jeunes autour du comité régional de la randonnée pédestre.

Contact :

Jean HIRSCHINGER, administrateur fédéral de la FFRandonnée
courriel : hirschinger.jean@wanadoo.fr

Objectif :

Proposer un contrat moral à des jeunes en proie à des difficultés sociales, qui leur permettra, à travers du soutien scolaire, de la pratique sportive et des séjours de loisirs nationaux et internationaux, de se construire personnellement à travers un projet de vie, et d'acquérir les valeurs indispensables à une bonne évolution et à un épanouissement au sein de notre société, tel que le respect, le dépassement de soi et la solidarité.

Maîtrise d'œuvre et partenariats :

La maîtrise d'œuvre est assurée par l'**association « Unis Vers le Sport »** avec le soutien de la société Adidas et des collectivités territoriales.

Démarche :

- **Volet local :**

Programme « VivaCité » : s'adresse aux enfants des quartiers strasbourgeois âgés de 7 à 12 ans, il permet la découverte et l'initiation gratuite à un large panel d'activités sportives et de pleine nature durant les vacances scolaires, dans la continuité d'interventions hebdomadaires dans les écoles. 250 enfants participent à ce programme chaque semaine.

Programme « Diambars attitude » : s'adresse aux jeunes âgés de 7 à 18 ans. Il allie soutien scolaire, activités sportives, sorties sur des événements sportifs, et participation à des séjours solidaires ou de découvertes. 180 enfants participent à ce programme chaque semaine et bénéficient d'un suivi individuel.

- **Volet international :**

Après différents projets d'aide au développement de la pratique sportive en Afrique de l'Ouest, UNIS VERS le SPORT, en collaboration avec l'UNESCO, a ouvert en 2008, un centre d'éducation au Mali, qui permet à 60 enfants défavorisés, de bénéficier durant 6 ans d'une scolarisation gratuite, accompagnée d'activités sportives quotidiennes et basées sur l'aspect ludique de la pratique.

Compléments d'info : <http://www.unisverslesport.com>

Contact :

Emmanuel ANTZ

Directeur de « Unis Vers le Sport »

courriel : contact@unisverslesport.com



WikiTerritorial
Espace d'échanges et de partage

Votre réseau « Sport-Culture-Education »

Dans l'espace « E-connaissance » du *WikiTerritorial*, le C.N.F.P.T. a ouvert un article « Sport-Culture-Education » au sein de la rubrique « Initiatives locales », thématique « Echanges de pratiques ».

« **Sport-Culture-Education** » donne accès à des actions qui mettent en synergie le sport et la culture ; objectif, démarche, réalisation, partenariats, etc.

Si vous souhaitez faire connaître des actions de ce type, actuellement ou prochainement mises en œuvre ainsi que les partenariats associés, vous avez la possibilité, tout en respectant la présentation des fiches existantes, de les adresser à Anne Lise Brihaye, responsable du domaine Sport / pôle Action éducative du CNFPT (INSET de Nancy) : annelise.brihaye@cnfpt.fr .

Le *WikiTerritorial* permettra prochainement à chacun de questionner et de dialoguer autour de cette problématique. L'ensemble des participants à ces rencontres ainsi que les auteurs de fiches seront informés au moment du lancement de cette application ; aujourd'hui, un réseau qui compte déjà plus de 250 personnes.

