

Programmation 2020

Professionnalisation des intervenants en régie du Cnfpt

Délégation de Rhône-Alpes Lyon

En 2020, le CNFPT s'engage une fois encore dans l'accompagnement et la professionnalisation de ses intervenants. Cette nouvelle plaquette et les treize programmes de formation proposés reflètent l'attachement de notre établissement à la qualité des interventions des formateurs et formatrices qui constituent la force active de notre modèle pédagogique.

Le premier socle de programmes regroupe l'ensemble des stages en ingénierie pédagogique et en animation. Il est ouvert à la fois aux intervenants du CNFPT et à tout intervenant territorial souhaitant développer ses capacités pédagogiques et d'ingénierie.



Le second socle constitue un focus sur la dimension numérique et mixte de la formation. Il aborde à la fois la formation aux outils mais aussi les méthodologies spécifiques du temps à distance.

L'éventail des modules proposés par la délégation de Rhône-Alpes Lyon du CNFPT permet à la fois d'acquérir les bases de la formation, de développer des compétences spécifiques et de se perfectionner dans certaines activités. Ainsi, ils s'adressent à la fois aux débutants et aux intervenants expérimentés.

Nous vous invitons dès maintenant à parcourir cette plaquette et à vous inscrire aux modules qui permettront de rendre vos interventions encore plus vivantes et efficaces.

Le parcours de formation

L'ingénierie pédagogique et l'animation

- Les fondamentaux de la pédagogie – 11 heures à distance
- La formation de formateur et formatrice niveau 1 : les bases – 4 jours dont 1 à distance
- La formation de formateur et formatrice niveau 2 : les techniques d'animation – 2 jours
- La construction d'une formation – 2 jours
- L'animation des grands groupes (formation, conférence, réunion) – 2 jours
- L'animation par les jeux de Thiagi - 2 jours
- La prise de parole du formateur territorial – 1 jour
- Formateur : être maître de son stage – 1 jour

Les outils numériques et la formation à distance

- La prise en main et l'animation d'une formation mixte – 1,5 jours dont 0,5 à distance
- Les outils numériques en formation – 1 jour
- La création d'un diaporama commenté avec OBS Studio – 1 jour
- La création d'une vidéo pédagogique – 1 jour
- Powerpoint 2016 – niveau 1 – Utilisateur débutant – 2 jours à distance
- Powerpoint 2016 – niveau 2 – perfectionnement – 2 jours à distance

Les fondamentaux de la pédagogie

Code : SXi05 027

Durée : 11 heures à distance

Public : Intervenantes et intervenants du CNFPT.

Objectifs :

- Acquérir une posture de formateur ou de formatrice favorable à la mise en autonomie des apprenants,
- Préparer son intervention,
- Animer et réguler un groupe.

Contenus :

- Apprendre, oui, mais comment ?,
- Concevoir une formation,
- Préparer une formation,
- Animer une formation,
- Evaluer une formation,
- Enrichir sa formation avec du numérique.

Méthodes pédagogiques :

Formation en ligne sous la forme de SPOC.

Dates : du 1er janvier au 31 décembre 2020

La formation de formateur et formatrice niveau 1 : les bases

Code : FFOCH 005 et FFOCH 006

Durée : 3 jours en présentiel et 1 jour à distance

Public : Formateur, formatrice, débutant ou souhaitant revoir les éléments essentiels de la formation.

Objectifs :

- Identifier les caractéristiques de la communication interpersonnelle et de l'apprentissage des adultes,
- Prendre conscience de sa posture de formateur et de l'impact de son animation sur la dynamique du groupe,
- Construire son action de formation: définir les différentes phases et objectifs généraux et opérationnels, choisir les méthodes pédagogiques appropriées, le dispositif d'évaluation,
- Distinguer les différents documents à produire,
- Animer son action en s'adaptant aux contenus, aux publics visés, en utilisant des techniques participatives et des outils issus du présentiel et de la formation à distance.

Contenus :

La pédagogie pour adulte (l'andragogie)

- La posture du formateur et le cadre de fonctionnement du groupe,
- Les bases de la communication relationnelle en formation,
- Les conditions de l'apprentissage chez l'adulte,
- L'évolution d'un groupe et de sa dynamique.
- Les informations administratives,
- Les informations logistiques.

L'animation de la formation

- Les fonctions et rôles du formateur,
- Les techniques participatives,
- La création de l'interactivité par le questionnement et outils issus du présentiel et de la formation à distance,
- La gestion des comportements perturbateurs,
- Démarrer et conclure une formation,
- L'évaluation des acquis en cours de formation.

La préparation de la formation

- Les principes de base de la conception d'un scénario pédagogique et des supports
- Concevoir son exposé pédagogique pour partager son message.

L'analyse et l'ajustement de sa pratique

- Auto-évaluation et identification des acquis et de ses axes d'amélioration.

Méthodes pédagogiques :

Alternance entre théorie et exercices ; cas pratiques, mises en situation.

Dates :

- 1ère session: lundi 9 et mardi 10 mars + vendredi 17 avril 2020
- 2nde session : mardi 13 et mercredi 14 octobre + vendredi 13 novembre 2020

La formation de formateur et formatrice niveau 2 : les techniques d'animation

Code : FFOC4 022 et FFOC4 023

Durée : 2 jours

Public : Formateurs et formatrices voulant concevoir leur propre module de formation et rendre celui-ci participatif et interactif.

Objectifs :

- Identifier les différentes méthodes, techniques d'animation de groupe et outils pédagogiques,
- Choisir les techniques et les outils pédagogiques adaptés à vos objectifs,
- Accepter que les techniques participatives contribuent à un meilleur apprentissage de l'adulte en formation.

Prérequis : Avoir suivi la formation de formateur et formatrice les bases (niveau 1) et / ou avoir une expérience d'animation de plusieurs séances de formation.

Contenus :

- Le démarrage d'une formation : l'accueil et les présentations,
- Les différences entre méthodes, techniques et outils en formation,
- Les différents types de questions,
- Les techniques d'animation de groupe selon les objectifs,
- Les outils numériques et leur utilisation,
- La posture du formateur : se questionner sur son animation.

Méthodes pédagogiques :

Alternance de différentes méthodes et techniques pédagogiques que les intervenants seraient susceptibles d'utiliser eux-mêmes en situation de formation.

Dates :

- 1ère session : lundi 11 et mardi 12 mai 2020
- 2nde session : jeudi 10 et vendredi 11 décembre 2020

La construction d'une formation

Code : FORMS 010 et FORMS 011

Durée : 2 jours

Public : Formateurs et formatrices devant construire un scénario pédagogique.

Objectifs :

- Identifier tous les éléments nécessaires à la construction d'un scénario pédagogique,
- Construire un scénario pédagogique adapté aux objectifs de sa formation,
- Appréhender le temps et le rythme de la formation, en présentiel et à distance,
- Identifier les outils et supports pédagogiques adaptés à sa formation,
- Distinguer et construire des outils d'animation et supports de formation,

Prérequis : Tous les participants devront se présenter en formation avec un thème de formation (plan de formation ou contenu).

Contenus :

- Le repérage des préalables à la mise en œuvre d'une formation,
- La mise en place d'une progression pédagogique,
- Le choix des techniques pédagogiques adaptées à ses objectifs,
- La scénarisation d'une formation mixte,
- La sélection de supports pertinents et attractifs.

Méthodes pédagogiques :

Alternance d'apports méthodologiques et de pratiques (échanges de pratiques, travaux de groupe, atelier d'écriture de son scénario, exemples de scénario de formation mixte, analyse de supports pédagogiques).
Attention : Il n'est pas prévu de travailler sur les aspects techniques des outils numériques (fonctionnalités de Formadist, création d'un diaporama...).

Dates :
- 1ère session : jeudi 11 et vendredi 12 juin 2020
- 2nde session : lundi 14 et mardi 15 décembre 2020

L'animation des grands groupes (formation, conférence, réunion)

Code : ANIGG 005
Durée : 2 jours
Public : Formateurs et formatrices ayant à animer des grands groupes de stagiaires
Agents et cadres devant animer des réunions ou conférences destinées à des grands groupes

1. Première journée : principes et outils d'animation

Objectifs :

- S'approprier les notions fondamentales de la dynamique des grands groupes,
- Favoriser une réflexion collective sur la posture d'animateur de grands groupes de travail
- Partager des outils et des méthodes adaptés à l'animation des grands groupes,
- Transmettre des ressources documentaires permettant aux participants d'approfondir le sujet.

Contenus :

- Recueil des représentations, enjeux et écueils de l'animation des grands groupes,
- Dynamique de groupe, fondamentaux applicables aux grands groupes,
- La posture de l'animateur,
- Les outils d'animation du grand groupe.

Méthodes pédagogiques :
Alternance d'apports théoriques et de temps d'appropriation, approche ludique et active par des exercices concrets, mises en situation et travaux en groupes.

2. Seconde journée : retour d'expériences

Objectifs :

- Partager ses expériences d'animation de grands groupes (formations, conférences, réunions) et réfléchir collectivement aux difficultés rencontrées,
- Expérimenter différentes situations d'animation de grand groupe (temps d'inclusion, situations délicates, temps de clôture…),
- Partager outils, trucs et astuces adaptés à l'animation des grands groupes.

Contenus : le contenu sera défini en fonction des attentes recensées en amont à l'aide d'un questionnaire

- Retour sur les séances animées depuis la première séance,
- Analyse des points positifs et des limites,
- Simulations de situations d'animation,
- Exercices sous forme de théâtre-forum,
- Partage des expériences.

Méthodes pédagogiques :
Alternance de temps d'échanges de pratiques et de temps d'appropriation concret à l'aide de mises en situation.

Dates : mercredi 7 octobre 2020 et mercredi 3 février 2021

L'animation par les jeux-cadres de Thiagi

Code : FFOC3 030

Public : Formateurs et formatrices souhaitant varier leurs interventions par l'utilisation les jeux de Thiagi.

Objectifs :

- Rendre une formation interactive et motivante.

Contenus :

- Découverte et expérimentation des jeux-cadres de Thiagi choisis en fonction des objectifs des participants,
- Participation à l'animation d'un jeu-cadre de Thiagi en binôme sur la base du volontariat.

Méthodes pédagogiques :
Alternance théorie / expérimentation en co-animation d'une séquence pédagogique. Chaque participant peut apporter une séquence d'animation comme support.

Dates : lundi 2 et mardi 3 novembre 2020

La prise de parole du formateur territorial

Code : PPEPU 001

Durée : 1 jour

Public : Formateurs et formatrices territoriaux intervenant pour le CNFPT.

Objectifs :

- Identifier et utiliser son potentiel vocal,
- Mobiliser sa présence « scénique » pour capter et nourrir l'attention des stagiaires,
- Découvrir les leviers d'action offerts par la langue française,
- Investir ses émotions pour renforcer le poids de sa parole.

Contenus :

- Les stratégies habituelles des participants dans la prise de parole,
- L'affirmation de sa présence vocale.
- L'affirmation de sa parole.
- L'affirmation de sa présence physique.
- L'émotionnel comme matériau : les mécanismes et la gestion de son stress.

Méthodes pédagogiques :

Apports théoriques, exercices pratiques et mises en situation nombreuses, retours et partages en groupe. Travail sur les habitudes et les stratégies conscientes et inconscientes des participants pour les faire évoluer.

Dates : lundi 15 juin 2020

Formateur : être maître de son stage

Code : FREMA 001

Durée : 1 jour

Public : Formateurs et formatrices territoriaux intervenant pour le CNFPT.

Objectifs :

- Poser les bases d'un cadre clair, accepté et respecté par les participants,
- Identifier et utiliser les dynamiques de groupe pour susciter l'adhésion,
- Impliquer les stagiaires dans la progression dynamique de la formation,
- Rester maître de sa formation face aux perturbations potentielles.

Contenus :

- L'affirmation de son rôle auprès des stagiaires,
- La dynamique de groupe,
- Comment « activer » son auditoire,
- Les techniques de recadrage,
- La gestion des perturbations.

Méthodes pédagogiques :

Apports théoriques, exercices pratiques et mises en situation nombreuses, retours et partages en groupe. Travail sur les habitudes et les stratégies conscientes et inconscientes des participants pour les faire évoluer.

Dates : mercredi 1er juillet 2020

La prise en main et l'animation d'une formation mixte

Code : FFOC9 001

Durée : 1 jour

Public : Formateurs et formatrices intervenant pour le CNFPT.

Objectifs :

- Cerner les conditions de réussite d'une formation mixte,
- Structurer un scénario pédagogique pour une formation mixte,
- Utiliser les principales fonctionnalités de la plateforme Formadist,
- Animer une e. communauté de stage.

Contenus :

- Séquence à distance : découverte de Formadist,
- Les conditions de réussite d'une formation mixte et conseils méthodologiques,
- L'intégration des temps à distance à un scénario pédagogique,
- L'animation d'une e-communauté de stage.

Méthodes pédagogiques :
Alternance d'exposés, de démonstrations et de mise en pratique.

Date : mercredi 21 octobre 2020

Les outils numériques en formation

Code : ONFOR 008 et ONFOR 007

Durée : 1 jour

Public : Formateurs et formatrices intervenant pour le CNFPT et souhaitant développer leurs compétences dans l'utilisation de ressources pédagogiques numériques.

Objectifs :

- Découvrir un outil numérique utilisable en formation,
- Réfléchir aux usages de ces outils dans le cadre d'une formation,
- Prendre en main ces outils numériques.

Dates :

- jeudi 16 avril 2020 (ONFOR 008) - Lyon
- mardi 1er décembre (ONFOR 007) - Antenne de l'Ain, à Péronnas - pour les non territoriaux, envoyer un courriel de demande d'inscription à eric.leborgne@cnfpt.fr

Lieu : salle de co-conception (Lyon)

Fonctionnalité	Outil numérique	Présentation de l'outil
Utilisation du VPI	Klaxoon	Klaxoon est une suite d'applications et d'outils collaboratifs pour un travail d'équipe efficace ou une intervention en formation
Questionnaires	Kahoot	Kahoot est un système de Quizz et de sondage en ligne simple à utiliser et stimulant pour les participants.
Brainstorming	Framemo/ Klaxoon	Framemo est un outil de branstorming en ligne et en direct simple d'utilisation.
Sondages	Kahoot	Kahoot est un système de Quizz et de sondage en ligne simple à utiliser et stimulant pour les participants.
Écriture collaborative	Framapad	Framapad est un outil de création et d'édition de document texte collaboratif accessible par internet.
Questionnaires d'analyse des besoins	Framaforms	Framaforms est un outil d'enquête en ligne qui permet d'analyser des besoins et de réaliser des bilans.

La création d'un diaporama commenté avec OBS Studio

Code : FFDIC 001

Durée : 0,5 jour

Public : Formateurs et formatrices intervenant pour le CNFPT.

Objectifs :

- Créer un diaporama commenté pour un usage pédagogique avec OBS Studio.

Prérequis :

- Maîtriser techniquement la conception de diaporamas sur Powerpoint,
- Venir avec un diaporama pédagogique à commenter.

Contenus :

- Les usages du diaporama commenté,
- La conception de présentations adaptées au format de diaporama commenté,
- Le paramétrage d'OBS Studio pour les diaporamas commentés,
- La création des différentes « scènes » dans OBS Studio,
- L'enregistrement d'un commentaire,
- Les écueils pédagogiques à éviter pour la concentration et la mémorisation des contenus,
- L'export du diaporama commenté.

Méthodes pédagogiques :
Alternance de démonstration et de mise en pratique.

Date : vendredi 9 octobre 2020 matin

La création d'une vidéo pédagogique

Code : FFVID 003 et FFVID 004

Durée : 1 jour

Public : Formateurs et formatrices intervenant pour le CNFPT.

Objectifs :

- Créer une vidéo formative avec un smartphone ou une tablette.

Prérequis :
Apporter sa tablette ou son smartphone personnel ou professionnel (ios ou Androïd). Aucun appareil disponible en prêt.

Contenus :

- L'initiation à la captation vidéo avec smartphone ou tablette,
- La découverte des accessoires d'aide à la prise de vue,
- Le traitement et amélioration d'une vidéo,
- Le montage avec le logiciel libre Open Shot,
- La découverte des bons formats et des bonnes utilisations des vidéos pédagogiques,
- L'intégration de la charte graphique.

Méthodes pédagogiques :
Démonstration et mise en pratique.

Date :
- 1ère session : jeudi 4 juin 2020
- 2nde session : mercredi 28 octobre 2020

Powerpoint 2016 - niveau 1- utilisateur débutant

Code : SX0BW 008

Inscription : pour les non territoriaux, envoyer un courriel de demande d'inscription à isabelle.paulon@cnfpt.fr

Durée : 2 jours à distance

Public : Tout agent souhaitant acquérir les connaissances de base sur PowerPoint 2016.

Objectifs :
- Découvrir PowerPoint et créer les premières diapos,
- Projeter, imprimer un diaporama,
- Illustrer les diapos et personnaliser les présentations.

Prérequis :
- Avoir renseigné une adresse individuelle de connexion (personnelle ou professionnelle),
- Connaître l'environnement Windows et avoir à disposition un PC sur son lieu de travail, être autonome.

Contenus :
- La découverte d'une application de PréAO,
- La généralité sur l'environnement,
- Les modes d'affichage,
- L'accès aux diapositives,
- La création de diapositives,
- La saisie et la gestion des textes,
- Les pages de commentaires,
- La mise en page et orientation,
- La mise en forme des caractères et paragraphes,
- Les puces sur les paragraphes,
- La gestion et la mise en forme des objets,
- La zone de texte dans un objet de dessin,
- Les effets sur du texte,
- L'insertion, la mise en forme et l'enregistrement d'une image,

Méthodes pédagogiques :
Apprentissage à distance sur la plateforme Formadist.

Dates : du 1er mai au 31 août 2020

Powerpoint 2016 - niveau 2 – perfectionnement

Code : SX0BX 010

Inscription : pour les non territoriaux, envoyer un courriel de demande d'inscription à paula.marques@cnfpt.fr

Durée : 2 jours à distance

Public : Tout agent souhaitant acquérir des connaissances approfondies sur PowerPoint 2016.

Objectifs :

- Placer des tableaux et diagrammes pour communiquer des données simples,
- Illustrer les diapos,
- Maitriser des fonctionnalités simples à mettre en œuvre pour agrémenter les diapos ou faciliter leur gestion,
- Insérer des sons, effets de transition, effets d'animations,
- Gérer les masques,
- Découvrir des fonctionnalités moins connues de PowerPoint.

Prérequis :
Avoir suivi le niveau 1.

Contenus :

- La création et la gestion de diapositives/saisie en affichage Plan,
- La présentation à partir d'un document Word,
- La mise en forme d'un graphique,
- L'insertion d'un objet d'une autre application,
- La création et insertion d'un tableau,
- La modification et mise en forme d'un tableau,
- L'insertion et la gestion d'un diagramme SmartArt,
- L'insertion de diapositives d'une autre présentation,
- L'insertion et la gestion d'un clip audio ou vidéo,
- Les effets d'animation sur des objets et textes,
- Les effets de transition,
- Les masques.

Méthodes pédagogiques :
Apprentissage à distance sur la plateforme Formadist.

Dates : du 1er septembre au 31 décembre 2020

Informations pratiques

Publics :
Formateur, formatrice intervenant en régie pour le CNFPT, quel que soit son statut (agent public, travailleur indépendant, salarié d'un organisme).

Conditions de prise en charge :
Coût de la formation et déjeuner (si journée) pris en charge par le CNFPT pour tous les participants.

Les frais de déplacement (repas du soir, transport et hébergement) ne seront pris en charge que pour les agents territoriaux inscrits par le biais de leur collectivité ou établissement.

Modalités d'inscription,

sauf pour les formations ONFOR 007, SX0BW 008 et SX0BX 010 dont les modalités d'inscription sont particulières et précisées directement dans les 2 fiches descriptives.

Vous êtes agent territorial : votre inscription doit être validée par votre collectivité, même si vous suivez la formation à titre personnel et sur vos congés.
L'inscription se fait sur la plateforme d'inscription en ligne du CNFPT.
Merci d'indiquer vos motivations et de préciser que vous êtes intervenant pour le CNFPT.



Vous êtes les formateur ou formatrice non territorial : votre inscription doit se faire via le formulaire accessible en cliquant ci-dessous :



Des interlocuteurs à votre service

Dominique ASTIER, conseiller formation
dominique.astier@cnfpt.fr
Tél: 04 72 32 43 34



Sylvie RICCI, assistante formation
sylvie.ricci@cnfpt.fr
Tél: 04 72 32 43 97



N'hésitez pas à consulter le site internet pour vérifier la mise à jour de la programmation : www.cnfpt.fr , sélectionner « Rhône », puis Accueil / Nous connaître / Nos formateurs et formatrices / Consultez les informations dédiées aux formateurs et formatrices de votre

CENTRE NATIONAL DE LA FONCTION PUBLIQUE TERRITORIALE
DÉLÉGATION de RHÔNE-ALPES LYON
18, rue Edmond Locard 69322 Lyon CEDEX 05
Tél. : 04.72.32.43.00
www.cnfpt.fr