

Fascicule

Fiches-outils

TREMPLIN 2



Cher•e•s stagiaires,

Vous trouverez dans ce premier fascicule des fiches méthodologiques auxquelles vous pourrez vous reporter pour réaliser les exercices proposés dans les fascicules suivants.

Notions de grammaire

Savoir qu'un mot est un **nom commun**, un **adjectif qualificatif** ou un **verbe** est important car ces mots ont une orthographe variable.

Ils peuvent prendre la marque du féminin, souvent avec la lettre « E » (grand/grande, crémier/crémère, chien/chienne) et du pluriel avec les lettres « S » ou « X » (les lettres, les oiseaux, contents).

Distinguer le nom, l'adjectif et le verbe

Reconnaître un nom commun

► Un **nom commun** désigne un objet, un être, un animal, une idée, un sentiment...

Exemples

liberté, table, ami, chat ...

► Le nom est variable en genre et en nombre.

Exemples

	singulier	pluriel
masculin	le boulanger	les boulangers
féminin	la boulangère	les boulangères

► En général, on reconnaît un nom quand on peut placer un article devant lui.

Exemples

le livre / la jeunesse / un bâtiment / mon service

↑ ↑ ↑ ↑

Reconnaître un adjectif qualificatif

► L'**adjectif qualificatif** ne fonctionne pas seul dans la phrase : il renvoie à un nom (ou un pronom) dont il précise une qualité :

- objective comme la taille (*grand*), l'aspect (*maigre*), la couleur (*bleu*), la forme (*rond*), la nationalité (*français*), la catégorie (*ministériel*), la fréquence (*mensuel*) ...
- subjective comme *gentil*, *sérieux*, *amusant* ...

► Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.

Exemples

des animaux méchants → masculin, pluriel

des histoires amusantes → féminin, pluriel

une belle maison → féminin, singulier

Reconnaître un verbe

► Le **verbe** est le pivot de la phrase, qui s'organise autour de lui.

► Le verbe exprime :

- une action faite par le sujet

Exemple

Le voyageur a posé sa valise.

- un état

Exemples

Il semblait fatigué. / Il était peut-être malade.

► Le verbe varie en fonction de :

- la conjugaison : je travaille > indicatif présent
je travaillais > indicatif imparfait
je travaillerai > indicatif futur simple
- la personne : je travaillerai > futur simple – 1^{ère} personne du singulier
tu travailleras > futur simple – 2^{ème} personne du singulier
nous travaillerons > futur simple – 1^{ère} personne du pluriel

Les accords dans le groupe nominal

Le groupe nominal est le groupe de mots composé le plus souvent d'un déterminant, d'un nom et d'un adjectif qualificatif. Il est important d'être attentif aux accords à effectuer à l'intérieur de ce groupe.

Déterminant	Nom		Adjectif qualificatif
est placé devant un nom commun. détermine le nombre et le genre du nom.	désigne une personne ou un objet animé ou inanimé.		précise l'état ou l'apparence d'une personne ou d'un objet animé ou inanimé.
un, une, des le, la, les mon, ma, mes ce, cette, ces	propre personne ou objet unique	commun personne ou objet en plusieurs exemplaires	grand rouge content patient
	la Seine	une maison	

Un adjectif qualificatif s'accorde en genre (féminin ou masculin) et en nombre (singulier ou pluriel) avec le nom sur lequel il donne des précisions.

Il peut donc avoir :

- 4 formes comme *public* (un banc), *publique* (une fonction), *publics* (des bancs), *publiques* (des fonctions),
- ou 2 formes comme *tranquille* (un homme, une femme), *tranquilles* (des hommes, des femmes).

Le pluriel des noms

On forme généralement le pluriel des noms en ajoutant un « s » au singulier, sauf :

- ⊗ **bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou, pou** qui prennent un « x » au pluriel.
- ⊗ **bail, corail, émail, soupirail, travail, vantail, vitrail** qui font leur pluriel en « aux ».

Voici, ci-dessous, les particularités et leurs exceptions :

- ⊗ Les noms, déjà terminés par « s », « x » et « z » au singulier, ne changent pas au pluriel.
- ⊗ Les noms en **au, eau, eu** prennent un « x » au pluriel : des tuyaux, des eaux, des feux,
Sauf landau, sarrau, bleu, pneu : des landaus, des sarraus, des bleus, des pneus
- ⊗ Les noms en **al** font leur pluriel en **aux** : un local, des locaux, un bocal, des bocaux,
Sauf bal, carnaval, chacal, festival, récital, régal qui prennent une « s ».

Le pluriel des adjectifs

On forme généralement le pluriel des adjectifs qualificatifs en ajoutant une « s » au singulier.

Voici, ci-dessous, les particularités et leurs exceptions :

- ⊗ Les adjectifs terminés par « s » ou « x » au singulier ne changent pas au pluriel.
- ⊗ Les adjectifs en **eau** prennent une « x » au pluriel : de beaux enfants, de nouveaux voisins.
- ⊗ Les adjectifs en **al** font leur pluriel en **aux** : municipal, municipaux / territorial, territoriaux
Sauf bancal, fatal, final, glacial, natal, naval, banal qui prennent un « s »

Distinguer les homophones grammaticaux les plus courants

Les **homophones** sont des mots qui se prononcent de la même manière, mais qui s'écrivent différemment. On les confond souvent. Leur sens varie selon leur orthographe. Il existe des homophones lexicaux et des homophones grammaticaux.

- Exemples d'**homophones lexicaux** : sot – seau – saut – sceau / amende – amande
- Exemples d'**homophones grammaticaux** : a – à / son – sont / ce – se

ou / où

ou peut-être remplacé par ou bien.

Exemple

Prends un parapluie **ou** un imperméable. → Prends un parapluie ou bien un imperméable.

où désigne un *lieu* ou un *moment* dans certains cas. Dans les autres cas, il permet d'introduire une question qui porte sur le *lieu* ; où ne peut pas être remplacé par ou bien.

Exemples

Je ne connais pas le village **où** il habite. [lieu]

Le jour **où** je suis entré à l'école j'étais très fier. [moment]

Où vas-tu ? [question]

a / à

a peut-être remplacé par avait.

C'est le verbe avoir conjugué au présent de l'indicatif (3^{ème} personne du singulier) ;

Exemples

Elle **a** de nombreuses responsabilités. → Elle avait de nombreuses responsabilités.

Il **a** rédigé son rapport. → Il avait rédigé son rapport.

à est une préposition.

Exemple

Je t'attends **à** cinq heures.

ont / on

ont peut être remplacé par avaient.

C'est le verbe avoir à la 3^{ème} personne du pluriel du présent de l'indicatif.

Exemple

Les oiseaux **ont** chanté. → Les oiseaux avaient chanté.

on est toujours le sujet d'un verbe. On peut remplacer on par un autre pronom sujet (il, elle) pour vérifier son orthographe.

Exemple

On a peur. → Il a peur.

et / est

et peut être remplacé par et puis.

Il réunit deux mots, deux expressions ou deux parties de phrase. C'est la marque d'une addition.

Exemple

J'ai besoin d'un marteau **et** de clous. → ... et puis de clous.

est peut être remplacé par était.

C'est le verbe être à la 3^{ème} personne du singulier du présent de l'indicatif.

Exemple

L'employé **est** très apprécié des clients pour sa gentillesse. → L'employé était très apprécié...

son / sont

son + *nom* peut être remplacé par *le sien*.

C'est un déterminant possessif, il est toujours suivi d'un nom.

Exemple

Il ouvre **son** tiroir. → Il ouvre *le sien*.

sont peut être remplacé par *étaient*.

C'est le verbe *être* à la 3^{ème} personne du pluriel du présent de l'indicatif.

Exemple

Les papiers **sont** dans le tiroir. → Les papiers *étaient* dans le tiroir ou Je *suis* dans le tiroir.

ce / se

ce + *nom* peut être remplacé par *ce xxx-là*.

C'est un déterminant démonstratif : il est toujours suivi d'un nom.

Exemple

Ce jardin est bien entretenu. → *Ce jardin-là* est bien entretenu.

À noter : dans les formes **ce qui** et **ce que**, ce peut être remplacé par *la chose qui / que*

Exemples

Ce que je ne sais pas, c'est si Ali viendra. / **Ce qui** m'aiderait, c'est que tu me raccompagnes.

se est toujours suivi d'un verbe.

Il fait partie d'un verbe pronominal (comme *se regarder*, *se préparer*, *se tromper*...). On peut changer le sujet pour vérifier l'emploi de *se*.

Exemple

Il **se** trompe souvent. → Je me trompe souvent. [verbe se tromper]

ses / ces

ses + *nom* peut être remplacé par *les siens* ou *les siennes*.

C'est le pluriel de *son* (travail) et *sa* (famille). Il est toujours suivi d'un nom.

Exemple

Il poursuit **ses** études. → *les siennes*

ces + *nom* peut être remplacé par *ceux-là* ou *celles-là*.

C'est le pluriel de ce service / cet immeuble / cette bicyclette. Il est toujours suivi d'un nom.

Exemple

Comment trouvez-vous **ces** fleurs ? → Comment trouvez-vous *celles-là* ?

c'est / s'est

c'est peut-être remplacé par *ceci est*.

Il est composé du pronom sujet *ce* et de *est*. Le pronom *c'* peut être remplacé par *ceci*.

Exemple

C'est un beau cadeau. → *Ceci est un beau cadeau*.

s'est est toujours suivi d'un verbe.

Il fait partie d'un verbe pronominal (comme *se regarder*, *se préparer*, *se tromper*...). On peut changer le sujet pour vérifier l'emploi de *s'est*.

Exemple

Elle **s'est** levée à sept heures. → Je me suis levé(e). [verbe se lever]

Notions de conjugaison

- **Infinitif**

Couper le foin - Tendre un fil - Courir un danger - Fournir un effort - Lire un livre - Revoir sa leçon
⇒ *Couper - Fournir - Tendre - Lire - Courir - Revoir* sont à **L'INFINITIF**.

- **Modes verbaux**

Il y a 6 modes : indicatif - conditionnel - subjonctif - impératif - infinitif - participe.

Parmi les 6 modes, on distingue :

- ▶ 4 modes personnels (qui varient en personne : première, deuxième, troisième du singulier et du pluriel) : l'indicatif, le conditionnel, le subjonctif, l'impératif (l'impératif n'a que 3 personnes).
- ▶ 2 modes impersonnels (qui ne comportent pas de personnes) : l'infinitif et le participe.

Les modes permettent de présenter l'action de différentes manières :

Il ferme la porte. (indicatif) > On constate un fait réel.	Ferme la porte. (impératif) > On donne un ordre.	Ferait-il la porte ? (conditionnel) > On émet une supposition.	Qu'il ferme la porte ! (subjonctif) > On trahit une certaine exaspération mêlée d'un souhait.
---	---	--	---

- **Temps des verbes**

Les temps indiquent à quel moment se passe l'action.

- Dans le passé : Il a joué aux échecs.
- Dans le présent : Il joue aux échecs.
- Dans le futur : Il jouera aux échecs.

Il faut distinguer :

- ▶ Les temps simples
Ils sont formés d'un seul mot : le verbe conjugué.
Exemple : Il vivait.
- ▶ Les temps composés
Ils sont formés d'un auxiliaire "avoir" ou "être" et du participe passé du verbe conjugué.
Exemple : Il a vécu.

Tableau récapitulatif des modes et des temps

Mode	Temps	Verbe conjugué (chanter, 1 ^{ère} personne du singulier)
INDICATIF	PRÉSENT	Je parle / veux / entends / finis
	IMPARFAIT	Je parlais / voulais / entendais / finissais
	PASSE SIMPLE	Je parlai / voulus / entendis / finis
	FUTUR SIMPLE	Je parlerai / voudrai / entendrai / finirai
	PASSE COMPOSÉ	J'ai parlé / voulu / entendu / fini
	PLUS-QUE-PARFAIT	J'avais parlé / voulu / entendu / fini
	PASSE ANTÉRIEUR	J'eus chanté
	FUTUR ANTÉRIEUR	J'aurai parlé / voulu / entendu / fini
CONDITIONNEL	PRÉSENT	Je parlerais / voudrais / entendrais / finirais
	PASSÉ 1 ^{ÈRE} FORME	J'aurais parlé / voulu / entendu / fini
	PASSÉ 2 ^{ÈME} FORME	J'eusse chanté
SUBJONCTIF	PRÉSENT	Que je parle / veuille / dise / finisse
	IMPARFAIT	QUE JE CHANTASSE
	PASSÉ	Que j'aie parlé / voulu / entendu / fini
	PLUS-QUE-PARFAIT	QUE J'EUSSE CHANTÉ
IMPÉRATIF	PRÉSENT	Parle / veuille / entends / finis
	PASSÉ	Aie parlé / voulu / entendu / fini
INFINITIF	PRÉSENT	Parler / vouloir / entendre / finir
	PASSÉ	Avoir parlé / voulu / entendu / fini
PARTICIPE	PRÉSENT	Parlant / voulant / entendant / finissant
	PASSÉ	Parlé / voulu / entendu / fini

Nota bene

Nous avons grisé les temps peu employés et qui ne nécessitent donc pas d'étude approfondie de votre part.

Le présent de l'indicatif

	► infinitif terminé en -ER	VOULOIR POUVOIR VALOIR	Verbes en -DRE / -dons *	Tous les autres verbes
je	- e	- x	- ds	- s
tu	- es	- x	- ds	- s
il/elle/on	- e	- t	- d	- t

* + prendre, coudre, moudre.

Quelques particularités des verbes du 1^{er} groupe

VERBES EN -YER

Le y devient i devant un « e » muet :

Exemples

essuyer ⇒ j'essuie / nous essuyons

nettoyer ⇒ je nettoie / nous nettoyons

balayer ⇒ je balaie / nous balayons

MAIS Les verbes en -AYER peuvent prendre les 2 formes.

Exemples

balayer ⇒ je balaie / nous balayons

payer ⇒ je paie ou je paye

VERBES EN -ELER et -ETER

Ces verbes doublent le « l » ou le « t » devant un « e » muet :

Exemples

Appeler : J'appelle / Tu appelles / Il appelle / Nous appelons / Vous appelez / Ils appellent.

Jeter : Je jette / Tu jettes / Il jette / Nous jetons / Vous jetez / Ils jettent.

Exceptions les plus courantes :

- eler : modeler, déceler, receler, ciseler, démanteler, écarteler, geler, harceler, marteler, peler.

- eter : acheter (racheter), crocheter, fureter, haleter

Ces verbes ne doublent pas le « l » ou le « t » devant l' « e » muet, mais prennent un accent grave sur le « e » qui précède le « l » ou le « t » (je gèle, j'achète).

Les valeurs du présent de l'indicatif

Le présent peut exprimer...	Exemples
Des vérités durables, générales	Les voyages <u>forment</u> la jeunesse. La Terre <u>tourne</u> autour du soleil.
Des actions qui se répètent, habituelles	Elle <u>se lève</u> tous les jours à 5 heures.
Un futur imminent	La concierge <u>revient</u> dans un instant.
Un passé proche, récent	Je <u>sors</u> de chez eux à l'instant.
Un présent de narration (dans un récit au passé, le présent rend l'action plus vivante, comme si elle se déroulait sur une scène.)	Un loup n'avait que les os et la peau... Ce loup <u>rencontre</u> un dogue aussi puissant que beau. <i>La Fontaine</i>
Un présent d'analyse	Ce film <u>exprime</u> les angoisses de la jeunesse.
Une condition (la condition s'exprime dans une proposition subordonnée commençant par si et dont la principale est au futur.)	Si tu ne <u>rentres</u> pas avant minuit, je supprimerai les sorties.

L'imparfait

Construction

À l'imparfait, tous les verbes du 1^{er} et du 3^{ème} groupes prennent les mêmes terminaisons.

AIS - AIS - AIT - IONS - IEZ - AIENT

Exemple : *Je coupais - tu coupais - il coupait*
Nous coupions - vous coupiez - ils coupaient

Exemple : *Je tendais - tu tendais - il tendait*
Nous tendions - vous tendiez - ils tendaient

À l'imparfait, tous les verbes du 2^{ème} groupe prennent les mêmes terminaisons.

ISSAIS - ISSAIS - ISSAIT - ISSIONS - ISSIEZ - ISSAIENT

Exemple : *Je remplissais - tu remplissais - il remplissait*
Nous remplissions - vous remplissiez - ils remplissaient

Les valeurs de l'imparfait

L'imparfait peut exprimer...	Exemples
Une action passée, durable	Les hommes <u>marchaient</u> sous la neige qui tombait sans discontinuer.
Une action habituelle, répétitive, dans le passé	Le facteur <u>faisait</u> sa tournée le matin.
Une description du passé	La plaine <u>était</u> déserte.
Une demande polie, discrète	Je <u>venais</u> voir si vous aviez réfléchi.
Une condition	Ah ! si j' <u>avais</u> ton âge, j'en profiterais !

Le futur simple

Construction

Au futur simple, tous les verbes prennent les mêmes terminaisons.

ai - as - a - ons - ez - ont

On ajoute ces terminaisons à l'infinitif du verbe.

Particularités

- ▶ Les verbes terminés à l'infinitif par **-er** (verbes du 1^{er} groupe) conservent le "e" de l'infinitif lorsqu'ils sont conjugués au futur simple (même si on ne l'entend pas : e muet).
En revanche, pour les verbes dont l'infinitif se termine par **-e** (verbes du 3^{ème} groupe), il faut supprimer ce -e avant d'ajouter la terminaison du futur simple.

plier	finir	vendre
je plier ai	je finir ai	je vendr ai
tu plier as	tu finir as	tu vendr as
il plier a	il finir a	il vendr a
nous plier ons	nous finir ons	nous vendr ons
vous plier ez	vous finir ez	vous vendr ez
ils plier ont	ils finir ont	ils vendr ont

- ▶ Les verbes en -yer changent le -y en -i devant un -e muet.

Exemples

Je tutoier**ai** - tu tutoier**as** ... / Je paier**ai** - tu paier**as** ... / Je m'ennuier**ai** - tu t'ennuier**as** ...

Seuls les verbes en -ayer peuvent garder le -y.

Exemple

Je paier**ai** ou je payer**ai**

- ▶ Les verbes en **-eler** et **-eter** prennent 2 **l** ou 2 **t** : je rappeller**ai**, nous jetter**ons**.
Ceux qui font exception prennent un accent grave : elle achèter**a**.

- ▶ Certains verbes courants ont une base irrégulière au futur :

Être : je ser ai	Avoir : j'aur ai	Aller : j'ir ai	Venir : je viendr ai	Tenir : je tiendr ai
Faire : je fer ai	Mourir : je mourr ai	Voir : je verr ai	Envoyer : j'enverr ai	Recevoir : je recev rai
Pouvoir : je pourr ai	Devoir : je devr ai	Savoir : je saurr ai	Courir : je courr ai	

Attention à la confusion

À la 1^{ère} personne du singulier, futur simple et conditionnel présent se prononcent de la même façon, seule l'orthographe varie.

Exemple

J'enverr**ai** (futur simple) / j'enverr**ais** (conditionnel présent)

Pour éviter la confusion : remplacer la première personne du singulier par la première personne du pluriel.

Exemple

Demain, j'ir**ai** au cinéma. / Demain, nous ir**ons** ... (futur simple)

Si tu voul**ais**, j'ir**ais** au cinéma. / Si tu voul**ais**, nous ir**ions** ... (conditionnel présent)

Les valeurs du futur simple

Le futur simple peut exprimer...

Exemples

Les faits à venir

Dans dix jours, je prendrai enfin des vacances.

Un ordre (valeur d'impératif)

Vous vous lèverez quand il entrera.

Une demande polie

Ça fera vingt euros.

Une anticipation dans un récit au passé

Des deux fils de Louis XIII, l'un sera le Roi Soleil.

Le passé composé

Un temps composé est formé de l'auxiliaire avoir ou être et du participe passé du verbe conjugué.

Le passé composé se forme avec :

le présent de l'indicatif de l'auxiliaire
et
le participe passé du verbe conjugué

Exemple :

J'ai mangé / Tu as reçu des fleurs / Il est venu

Nous sommes partis / Vous avez commandé / Ils sont passés

Terminaisons du participe passé		
1 ^{er} groupe : é Exemple : chanté	2 ^{ème} groupe : i Exemple : fini	3 ^{ème} groupe : u, s, t, i Ex : rendu, appris, éteint, parti
Remarque : Pour trouver la terminaison du participe passé, il faut le mettre au féminin : fini(e) / soumis(e) / écrit(e) / convaincu(e)		
Accord du participe passé		
avec l'auxiliaire AVOIR	avec l'auxiliaire ÊTRE	
Lorsque le verbe est conjugué avec " <u>avoir</u> ", le participe passé ne s'accorde jamais avec le sujet. Exemple : J'ai dormi / Tu as dormi / Il – Elle a dormi Nous avons dormi / Vous avez dormi / Ils – Elles ont dormi	Lorsque le verbe est conjugué avec " <u>être</u> ", le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet . Exemple : Je suis tombé(e) / Tu es tombé(e) / Il est tombé / Elle est tombée Nous sommes tombé(e)s / Vous êtes tombé(e)s / Ils sont tombés / Elles sont tombées	

Accord du participe passé (suite)
Le participe passé employé avec l' auxiliaire avoir s'accorde avec le complément d'objet direct (COD) quand celui-ci est placé avant. Exemple : - Ils ont mangé des pommes. ⇒ COD "pommes" placé après donc : pas d'accord - Je vous ai attentivement écoutés. ⇒ COD "vous" placé avant donc : accord Remarque : Pour identifier le COD, il faut poser la question : qui ? ou : quoi ? après le verbe. Exemple : Ils ont mangé <u>quoi</u> ? des pommes. J'ai écouté <u>qui</u> ? vous. Attention ! Ne pas confondre le COD avec le COI (question : à qui ? à quoi) Exemple : Ils vous ont téléphoné. ⇒ Ils ont téléphoné à qui ? à vous ⇒ Ici pas de COD ; "vous" est COI.

Les valeurs du passé composé

Comme le *passé simple*, et particulièrement dans le langage parlé, c'est le temps du récit.

Le passé composé peut exprimer...	Exemples
Des faits complètement achevés	Elle <u>a déjeuné</u> tôt ce matin.
Une action passée dont les conséquences se prolongent dans le présent	Quiconque <u>a voyagé</u> en revient transformé.
Un futur antérieur imminent	<u>J'ai fini</u> dans cinq minutes (= j'aurai fini)

Le conditionnel présent

Construction

Au conditionnel présent, tous les verbes prennent la même terminaison.

ais - ais - ait - ions - iez - aient

On ajoute ces terminaisons à la base du futur simple.

Les valeurs du conditionnel

Le conditionnel peut exprimer...	Exemples
<p>Le conditionnel exprime <u>un état ou une action qui dépend d'une condition</u>.</p> <p>Exemple : <u>Si j'étais riche</u>, je <u>ferais</u> ... condition conditionnel</p>	
Le potentiel	<ul style="list-style-type: none"> • Soit cette condition <u>rendra l'action possible</u> Il <u>serait</u> content de venir un jour à Paris. → Il viendra peut-être, c'est possible.
L'irréel du présent	<ul style="list-style-type: none"> • Soit cette condition <u>n'est pas réalisée</u> Il <u>serait</u> content d'être à Paris en ce moment. → Il n'y est pas.
L'irréel du passé	<ul style="list-style-type: none"> • Soit cette condition <u>n'est pas réalisée</u> Il <u>aurait été</u> content d'être à Paris hier. → Il n'y était pas.
<p>Le conditionnel est aussi le <u>mode de l'hypothétique, de l'imaginaire</u>.</p>	
Le doute, l'éventualité	Le voleur <u>serait passé</u> par la fenêtre.
L'indignation	Tu <u>oserais</u> répondre à ta mère !
La politesse	<u>Pourriez-vous</u> me passer le sel ?
La fiction	Toi, tu <u>serais</u> le prince, moi, je <u>serais</u> la fée ...
<p>Le conditionnel peut avoir la valeur d'un temps de l'indicatif (rôle temporel).</p>	
Le futur dans le passé	<p>Je pensais qu'il <u>serait</u> heureux de me revoir. Si la principale "je pensais" était au présent, la subordonnée serait en effet au futur simple : je pense qu'il sera heureux de me revoir.</p>

Le subjonctif

Construction du présent du subjonctif

Couper

que je coupe
que tu coupes
qu'il coupe
que nous coupions
que vous coupiez
qu'ils coupent

Plier

que je plie
que tu plies
qu'il plie
que nous plions
que vous pliez
qu'ils plient

Remplir

que je remplisse
que tu remplisses
qu'il remplisse
que nous remplissions
que vous remplissiez
qu'ils remplissent

Tendre

que je tende
que tu tendes
qu'il tende
que nous tendions
que vous tendiez
qu'ils tendent

Courir

que je coure
que tu courres
qu'il coure
que nous courions
que vous couriez
qu'ils courent

Cueillir

que je cueille
que tu cueilles
qu'il cueille
que nous cueillions
que vous cueilliez
qu'ils cueillent

S'asseoir

que je m'asseye
que tu t'asseyes
qu'il s'asseye
que nous nous asseyions
que vous vous asseyiez
qu'ils s'asseyent

ou

S'asseoir

que je m'assoie
que tu t'assoies
qu'il s'assoie
que nous nous assoyions
que vous vous assoyiez
qu'ils s'assoient

Voir

que je voie
que tu voies
qu'il voie
que nous voyions
que vous voyiez
qu'ils voient

IMPORTANT

Quel que soit le groupe du verbe, les terminaisons du présent du subjonctif présent sont toujours : E - ES - E - IONS - IEZ - ENT.

Exemple : Qu'il aime, qu'il voie, qu'il coure...

Les auxiliaires "avoir" et "être" conjugués au présent du subjonctif.

Avoir

que j'aie
que tu aies
qu'il ait
que nous ayons
que vous ayez
qu'ils aient

Etre

que je sois
que tu sois
qu'il soit
que nous soyons
que vous soyez
qu'ils soient

Les valeurs du subjonctif

Le subjonctif est le mode **qui exprime le fait ou l'action envisagé par l'esprit.**

Exemple :

Depuis que cet homme a planté des salades, il souhaite qu'il pleuve.

- Les verbes "planter" et "souhaiter" sont conjugués au mode indicatif.

- a planté : passé composé
- souhaite : présent

Le mode indicatif présente des faits ou des actions réelles ou certaines, qui ont eu lieu ou qui auront lieu dans la réalité.

- En revanche l'action de pleuvoir (qu'il pleuve) n'est ni certaine ni réelle, elle est simplement souhaitée, envisagée par l'esprit.

Ainsi, alors que l'indicatif est le mode du fait réel, le subjonctif est le **mode de l'incertain.**

Le subjonctif est aussi le **mode de la dépendance** dans la mesure où il est très fréquent dans les propositions subordonnées conjonctives :

> après des verbes comme : vouloir, désirer, craindre, douter ...

> après de nombreuses conjonctions de subordination comme : que - afin que - pour que – quoique ...

Exemple: Bien qu'il ait réussi son examen, il n'est pas satisfait.

Je doute qu'il soit déjà rentré.

L'impératif

Construction

Le sujet n'est jamais exprimé.

La personne à laquelle on s'adresse peut être désignée par un nom ou un pronom personnel mis en apostrophe.

Exemple :

Mes enfants, approchez. (sujet sous-entendu "vous")

Toi, pars devant. (sujet sous-entendu "tu")

Attention !

Lorsque l'impératif est suivi de pronoms compléments, ils sont reliés par des traits d'union au verbe.

Exemple : Prends-lui ce modèle.
Prends-le-lui.

Les temps de l'impératif

L'impératif ne dispose que de 2 temps : le présent et le passé.

On forme le passé en mettant l'auxiliaire "être" ou "avoir" à l'impératif présent et en ajoutant le participe passé du verbe.

Il n'existe que 3 personnes : la 2^{ème} personne du singulier, la 1^{ère} et la 2^{ème} personnes du pluriel.

Verbe	Temps	Présent	Passé
Porter	2 ^{ème} personne du singulier	porte	aie porté
Porter	1 ^{ère} personne du pluriel	portons	ayons porté
Porter	2 ^{ème} personne du pluriel	portez	ayez porté
Partir	2 ^{ème} personne du singulier	pars	sois parti
Partir	1 ^{ère} personne du pluriel	partons	soyons partis
Partir	2 ^{ème} personne du pluriel	partez	soyez partis

Remarque

Au présent, la deuxième personne du singulier s'écrit sans "s" pour tous les verbes se terminant par "e", de même pour le verbe aller.

Exemple : Mangee, cueillee, ouvre, sachee, va

Tous les autres verbes se terminent par "s" à la deuxième personne du singulier.

Exemple : Prendss, croiss, tienss, finiss

Exception

La deuxième personne du singulier, suivie des pronoms adverbiaux "en" et "y" porte un "s" euphonique (pour la liaison).

Exemple : Vas-y.
Donnes-en.

Les valeurs de l'impératif

L'impératif sert à exprimer un ordre ou une défense.

Cette idée d'ordre peut être atténuée : conseil, prière, invitation.

Exemples :

Sortez ! (prière)

Viens dîner mardi prochain. (invitation)

Ne lui dites pas. (conseil)

Choisir entre l'infinitif et le participe passé

Il a oublié de payer. → *infinitif*

⇒ On écrit l'infinitif :

- après une préposition (à – de – ...)
Exemple : Il cherche **à** plaire. / Il oublie **de** payer. / Il court **pour** échapper à ses agresseurs.
- après un verbe conjugué
Exemple : Il **veut** plaire. / Il **doit** payer.

On peut le remplacer par un verbe du 3^{ème} groupe à l'infinitif (prendre, faire, vendre).

prendre

↓
er

Il a déjà payé. → *participe passé*

⇒ On écrit le participe passé :

- après un auxiliaire (être ou avoir) avec lequel il forme un temps composé.
Exemple : Il **est** allé à la plage. / Il **s'est** blessé / Il **a** travaillé très tard.
- après un nom (ou un pronom) qu'il qualifie : il a alors une valeur d'adjectif et exprime un état (étonné, attrapé, blessé).
Exemple : Le **garçon**, étonné, ouvrait la bouche. / Comme **il** était blessé, il est allé à l'hôpital.

On peut le remplacer par un verbe du 3^{ème} groupe au participe passé (pris, fait, vendu) ou par un adjectif (grand, petit, timide).

pris

↓
é

La voix passive, la voix active

1^{ère} phrase : Le chat mange la souris.

2^{ème} phrase : La souris est mangée par le chat.

⇒ Ces 2 phrases ont le même sens.

- À la voix active, le sujet fait l'action exprimée par le verbe.
⇒ Dans la 1^{ère} phrase, c'est le chat (sujet) qui mange.
- À la voix passive, celui qui subit l'action devient le sujet.
⇒ Dans la 2^{ème} phrase, c'est la souris (sujet) qui est mangée.

Attention !

Ne pas confondre passif et passé. On dit qu'un verbe est passif ou à la voix passive lorsque le sujet subit l'action.

Pour mettre une phrase active à la voix passive, il faut opérer plusieurs transformations :

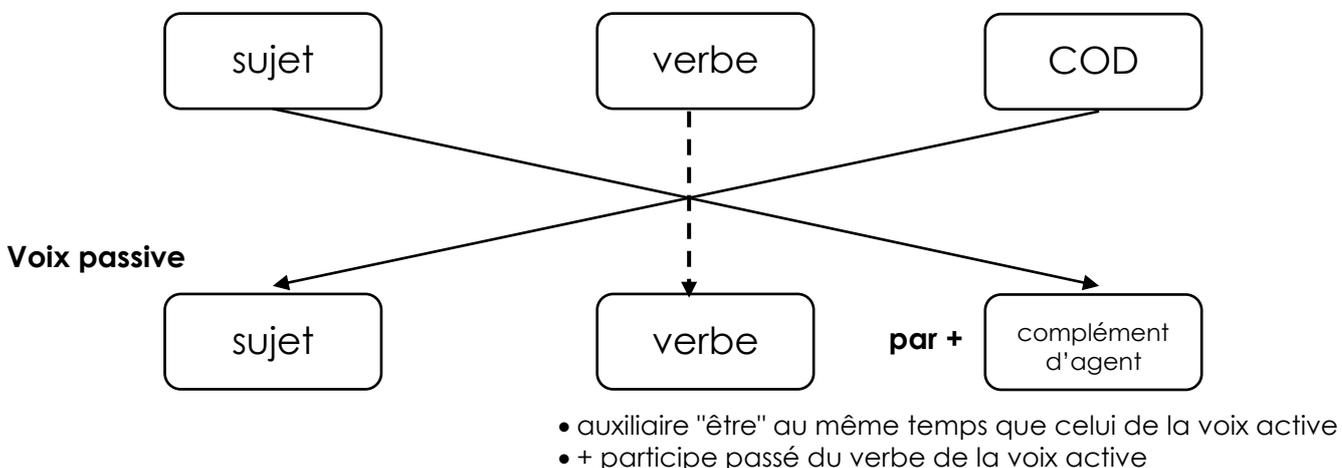
- ▶ Le sujet de la voix active devient complément d'agent (l'agent est celui qui agit). Il est introduit par les prépositions "par" ou "de".
⇒ Dans la 2^{ème} phrase, "par le chat" est complément d'agent.
- ▶ Le COD (complément d'objet direct) de la voix active devient le sujet.
⇒ Dans la 2^{ème} phrase, "la souris", qui était COD dans la 1^{ère} phrase, devient sujet.
- ▶ Le verbe actif "manger" devient passif "être mangé". Il s'emploie avec l'auxiliaire "être" qui prend le temps du verbe actif.
Exemple
mange (présent) ⇒ est (présent)

Remarque

On ne peut opérer cette transformation que s'il existe un COD.

Voix active

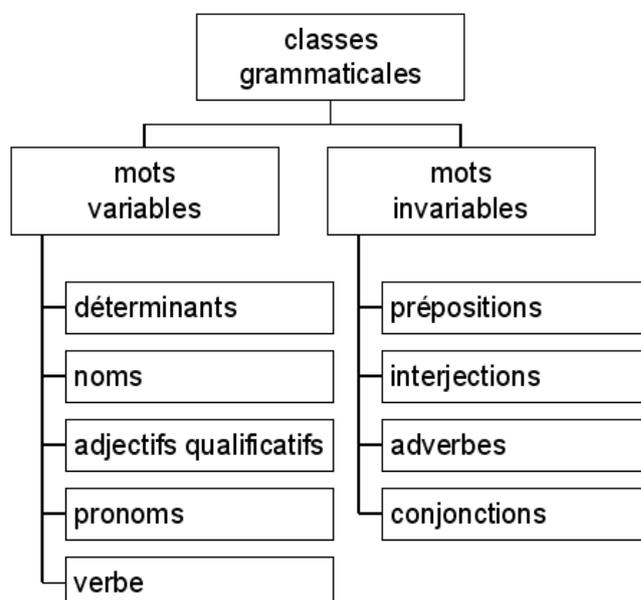
- infinitif du verbe : _____
- temps du verbe : _____



Notions de grammaire : la nature des mots

Chaque mot possède **une nature**, appelée aussi classe grammaticale.

MOTS VARIABLES	MOTS INVARIABLES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ les déterminants introduisent les noms et en précisent le genre et le nombre <ul style="list-style-type: none"> - articles définis : <i>le, la, les</i> - articles indéfinis : <i>un, une, des</i> - articles partitifs : <i>du, de la, des</i> - adjectifs démonstratifs : <i>ce, cette, ces</i> - adjectifs possessifs : <i>mon, ta, ses...</i> - adjectifs indéfinis : <i>tous les jours, quelques jours</i> - adjectifs numéraux : <i>trois patients</i> - adjectifs interrogatifs : <i>quelle ordonnance ?</i> - adjectifs exclamatifs : <i>quel courage !</i> ◆ les noms, communs ou propres, désignent des êtres ou des choses : <i>l'hôpital, Paris</i> ◆ les adjectifs qualificatifs expriment la qualité propre d'un être ou d'une chose : <i>un grand hôpital</i> ◆ les pronoms remplacent des noms <ul style="list-style-type: none"> - personnels : <i>je, tu... / le, leur...</i> - démonstratifs : <i>celui-ci...</i> - possessifs : <i>le mien...</i> - indéfinis : <i>on, rien, quelqu'un...</i> - relatifs : <i>qui, dont, où...</i> - interrogatifs : <i>lequel...</i> ◆ les verbes expriment une action ou un état : <i>soigner (VA), paraître (VE)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ les prépositions relient un mot à son complément : <i>à, de, pour, sans...</i> ◆ les interjections traduisent une émotion, un sentiment : <i>ah !, oh !, Ciel !...</i> ◆ les adverbes complètent ou renforcent le sens <ul style="list-style-type: none"> - de négation : <i>ne...pas, plus...</i> - de quantité : <i>assez, peu...</i> - de temps : <i>bientôt, tard...</i> - de lieu : <i>ici, là...</i> - de manière : <i>bien, mal...</i> - d'opinion : <i>oui, peut-être...</i> ◆ les conjonctions <ul style="list-style-type: none"> - de coordination relient des groupes de même nature : <i>mais, ou, et, donc, or, ni, car</i> - de subordination introduisent des propositions subordonnées : <i>si, que, quand, lorsque...</i>



Notions de grammaire : la fonction des mots

Chaque mot dans une phrase a un **rôle** bien précis : on l'appelle fonction du mot. Contrairement à la **nature** du mot, qui est fixe, la **fonction** varie suivant le rôle que joue le mot dans la phrase.

Nous récapitulerons dans cette fiche **2 fonctions autour du verbe** :

- le sujet
 - le complément d'objet (COD ou COI)
-

Le sujet du verbe

■ On trouve le sujet en posant la question : **qu'est-ce qui + verbe** ?

Exemple

Le chauffeur gare son camion

Qui est-ce qui gare son camion ? ⇒ le chauffeur

■ Le sujet du verbe représente la personne, l'animal ou la chose :

à la voix active

- qui fait l'action du verbe d'action (**VA**)

Exemple

La tempête souffle.

- qui se trouve dans l'état exprimé par le verbe **être** et **équivalents (VE)**

Exemple

Cet enfant est hardi, il deviendra explorateur.

à la voix passive

- qui subit l'action du verbe d'action à la voix passive

Exemple

La souris est guettée par le chat.

■ Généralement placé devant le verbe, le sujet peut parfois être inversé :

Exemple

Dans le ciel vole un oiseau.

■ Le sujet peut être :

un nom

Exemple

La table est ronde.

un pronom

Exemple

Nous sommes d'accord.

un verbe à l'infinitif

Exemple

Fumer est interdit.

Les compléments d'objets

- Le complément d'objet du verbe représente la personne, l'animal ou la chose sur lesquels porte l'action exprimée par le **verbe d'action V_A** à la **voix active**.

Exemples

J'aime **la musique** ; je l'**écoute** avec plaisir.

On distingue :

Le complément d'objet direct (COD)

Le COD est construit sans préposition après un verbe d'action.

- On trouve le COD en posant la question : **verbe + qui ?/quoi ?**

Exemple

J'aime (quoi ?) la musique

Le complément d'objet indirect (COI)

Le COI est introduit par une préposition après un verbe d'action.

- On trouve le COI en posant la question : **verbe + à qui ?/à quoi ?** ou **de qui ?/de quoi ?**

Exemples

Tu dois te souvenir (de quoi ?) de nos jeunes années.

Je ne peux pas penser (à quoi ?) à tout.

- De nombreux verbes sont suivis de deux compléments d'objet.

Exemple

Il demande le tarif au vendeur.

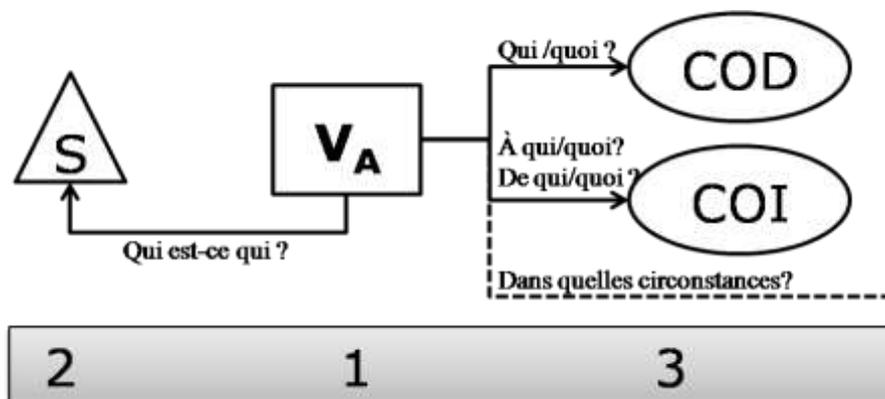
Dans ce cas, le COI est appelé **Complément d'Objet Second (COS)** lorsqu'il suit un premier complément d'objet, mais également lorsqu'il le précède.

Exemple

Il lui demande le tarif.

COS COD

On demande quelque chose (COD) à quelqu'un (COI ⇒ ⇒ COS)



Notions de vocabulaire

Vocabulaire : les synonymes

Les **synonymes** sont des mots qui ont le même sens ou un sens voisin.

Exemples

ôter - enlever - retirer

laid - affreux - hideux

Vocabulaire : les antonymes

Les **antonymes** sont des mots qui ont un sens opposé, ce sont des contraires (anto = contre).

Exemples

grand - petit

beauté - laideur

Vocabulaire : les homonymes

Les **homonymes** sont des mots qui se prononcent de la même manière, mais leur sens est différent (homo = même - nyme = nom).

Exemples

sot - seau - saut - sceau

amende - amande

Vocabulaire : les paronymes

Les **paronymes** sont des mots qui présentent une ressemblance de forme et de prononciation mais dont le sens est différent.

Exemples

conjecture - conjoncture

effraction - infraction

La langue comporte plusieurs registres de langue qui permettent, à un même utilisateur ou à des utilisateurs différents, d'exprimer le même message de manière différente.

Registre familier : **Géniale, ta baraque !**

Registre courant : **Tu as une belle maison !**

Registre soutenu : **Ta demeure est splendide !**

Une même personne modulera son registre de langue en fonction des situations et des interlocuteurs auxquels elle s'adresse : elle s'exprimera en effet de façon différente selon qu'elle s'adresse à un membre de sa famille, à un ami, à un supérieur hiérarchique, à un public, à un enfant...

Comment reconnaître les différents registres de langue ?

Les différences entre les registres sont marquées essentiellement :

1/ dans la phonétique. La prononciation n'est pas la même selon que l'on s'exprime dans un registre familier ou soutenu.

ex : **Chais pas** > **Je ne sais pas**

2/ dans le vocabulaire employé.

ex : **taule** > **prison** > **établissement pénitentiaire**

3/ dans la syntaxe. La construction des phrases, l'ordre des mots, varient d'un registre à l'autre.

ex : **Moi, ce type, je l'aime pas.** > **Je n'aime pas cet homme.**

Les trois principaux registres de langue

Le registre familier emprunte beaucoup de ses caractéristiques au modèle oral : phrases juxtaposées, phrases sans verbe, absence de « ne » dans les phrases négatives et vocabulaire laissant une large place à l'argot.

Le registre courant est fondé, d'un point de vue syntaxique, sur un usage correct de la langue et les mots sont compris du plus grand nombre sans difficulté.

Le registre soutenu nécessite une certaine maîtrise de la langue, tant sur le plan de la syntaxe (structure des phrases) que du lexique (vocabulaire précis, varié, riche).

Pour expliquer le sens d'un mot, il faut :

- 1** donner le **sens général** du mot, celui que l'on pourrait trouver dans le dictionnaire,
- 2** puis préciser le lien du mot avec le texte : le resituer dans le contexte (la question à se poser ici est : à quel propos ce terme est-il employé dans le texte ?).

Attention

Ces deux étapes ne nécessitent pas de longs développements, en général deux phrases efficacement rédigées suffisent.

Exemples

- ▶ Expliquer le mot « atypique »

Policier du Raid, unité d'élite de la police, il a tout lâché pour s'occuper des gamins des cités. Bruno Pomart raconte son parcours atypique dans *Un flic d'élite dans les cités*.

Le terme « atypique » qualifie une personne, un objet ou une situation qui ne peut pas être classé(e). Ici, ce terme désigne le parcours de Bruno Pomart car il n'est pas commun, il ne ressemble à aucun autre.

- ▶ Expliquer le mot « sollicitude »

N'attend-on pas des professions d'aide à la personne, outre des services, une certaine sollicitude, de l'attention ?

Ce mot désigne la prévenance que l'on a pour quelqu'un, les soins attentifs dont on l'entoure. Dans le texte, il s'agit de la prévenance que l'on attend des professionnelles de l'aide à la personne.

Pour expliquer le sens d'une expression ou d'une phrase, il faut :

phase préliminaire

repérer les mots essentiels qui constituent l'expression ou la phrase (= les mots pivots) et leur trouver un synonyme,

- 1** expliquer le sens général de l'expression ou de la phrase, en le formulant dans des termes précis, différents de ceux de l'auteur : utiliser pour cela les synonymes choisis lors de la phase préliminaire,
- 2** puis préciser le lien de l'expression ou de la phrase avec le texte : la resituer dans le contexte.

Exemple

- Expliquer le sens de l'expression « sanctuariser les établissements scolaires » :

Après l'agression de Fenouillet, le ministère de l'Education nationale avait indiqué qu'il n'y avait « pas de montée significative » de ce type de violence. Mais après chaque fait dramatique, les responsables politiques ne peuvent s'empêcher d'annoncer un « plan » contre la violence ou, au minimum, des mesures qui frappent l'opinion. En mai, le gouvernement avait laissé entendre que des portiques de sécurité seraient installés à l'entrée des établissements, que les cartables seraient fouillés et que des « équipes mobiles de sécurité » seraient créées au sein de l'Education nationale pour intervenir sur les points chauds. Le tout afin de sanctuariser les établissements scolaires. Une expression déjà utilisée... en 1993 par François Bayrou lorsqu'il était ministre de l'Education !

Sanctuariser un lieu, c'est lui donner le statut de sanctuaire, de lieu sacré et donc protégé. Le gouvernement souhaite ici mettre en place un dispositif permettant de protéger les établissements scolaires contre toute agression, de les préserver de la violence.

Méthode pour une lecture efficace

3 ÉTAPES :

► **Prise de contact / lecture de survol :**

Cette lecture de survol vous permet de prendre connaissance :

- de la nature du document (texte juridique, professionnel, article de presse spécialisée ou générale),
- de sa source (magazine, ouvrage collectif, quotidien...),
- de l'auteur,
- de la date,
- du titre,
- du chapeau (si existant),
- des intertitres,
- des éléments mis en valeur par des procédés de mise en forme (gras, encadrés, énumérations, pavés, tableaux récapitulatifs...).

► **Lecture rapide dite d'écrémage**

Le principe de lecture repose sur la connaissance de la construction d'un texte. Il consiste à lire, outre le titre, les endroits charnière. Quels sont-ils ?

- *L'introduction* qui annonce ce dont il sera question et, parfois, indique le plan.
- *La conclusion*, qui récapitule les différents points envisagés et synthétise l'essentiel du développement.
- *La première phrase* des paragraphes, qui donne un aperçu de ce qui va être traité dans le passage et contient des éléments de liaison avec ce qui précède.
- *La dernière phrase* des paragraphes, dans 2 cas bien précis :
 - si le paragraphe est particulièrement étoffé
 - si le paragraphe débute par une anecdote.

Ces règles de construction d'un texte sont rarement toutes respectées simultanément, mais il est rare qu'un document écrit n'en respecte aucune.

Cette méthode permet donc d'une part **de prendre connaissance très rapidement des grandes lignes d'un document écrit** sans avoir besoin de le lire intégralement, et d'autre part, de **l'analyser efficacement**.

► **Lecture exhaustive et analyse**

Effectuer une lecture complète du texte en repérant les mots de liaison et les mots-clefs. Lors de la lecture d'écrémage, vous aurez déjà identifié les idées principales. Cette nouvelle lecture va vous permettre de dégager les arguments et les exemples qui illustrent chacun de ces arguments.

APPLICATIONS

Pour prendre connaissance avec efficacité d'une lettre, d'une note, d'un article, d'un texte, d'un dossier et être en mesure de l'exploiter, c'est-à-dire de le commenter à l'oral ou à l'écrit, de le résumer, d'en effectuer l'analyse.

Améliorer sa communication écrite

Communiquer avec efficacité, c'est exposer avec clarté, précision et concision une idée ou une information. Voici quelques conseils pour y parvenir.

1. Identifier la situation de communication

Il est important, avant de commencer à rédiger, de se demander :

- ▶ Qui écrit ? (émetteur)
- ▶ Quoi ? (message)
- ▶ À qui ? (récepteur)
- ▶ Comment ? (canal de transmission : support utilisé)
- ▶ Pour quoi ? (avec quels effets ? Dans quel objectif ?)

2. Structurer son texte en organisant des paragraphes cohérents

Chaque paragraphe traite d'une seule idée.

La première phrase du paragraphe annonce l'idée qui va être traitée. Sauter une ligne pour distinguer les groupes de paragraphes qui traitent des sujets différents. Attention, une phrase, c'est-à-dire le fait de ponctuer, n'est pas systématiquement égale à un « point à la ligne », comme c'est de plus en plus le cas.

3. Utiliser des mots de liaison

Les mots de liaisons (puis, cependant, donc...) sont la structure du texte et permettent d'articuler une démonstration et la progression d'un texte. Ils sont indispensables à la compréhension.

4. Être attentif à la conjugaison

Le mode privilégié d'une communication efficace est l'indicatif (le mode de l'action et de la réalité). Les temps les plus utilisés sont le présent (ex. : j'écris), le passé composé (ex. : j'ai écrit), le futur simple et proche (ex. : j'écrirai ou je vais écrire) et le conditionnel présent (j'écrirais).

5. Améliorer l'efficacité de ses phrases

5a) Privilégier les phrases courtes

La longueur moyenne d'une phrase se situe entre 15 et 25 mots. La règle est : une idée ou une information par phrase.

Deux phrases simples (un seul verbe conjugué) sont souvent plus claires qu'une phrase complexe (plusieurs verbes conjugués).

Exemple

Le centre technique qui est situé près de la mairie a été repeint pendant que les agents étaient en vacances.

> Le centre technique, situé près de la mairie, a été repeint pendant les vacances des agents.

Dans la première phrase, il y a trois verbes conjugués. La seconde, composée d'un seul verbe conjugué, est plus concise et plus efficace.

La reprise pronominale est un procédé simple qui permet de construire des phrases courtes. Il consiste à reprendre un élément de la phrase précédente en employant un pronom (celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, ce dernier, cette dernière, il, ils, elle, elles...).

Exemples

- La direction organise lundi 1er mars 2015, à 15 h, une réunion d'information. Celle-ci aura lieu dans la salle 212, au 2e étage.
- Le responsable de l'opération est M. UNTEL. Ce dernier se tient à votre disposition pour répondre à vos questions.

5b) Construire des phrases claires

Une phrase claire est composée d'un sujet, d'un verbe et d'un complément.

Exemple

Une phrase claire [= sujet] est composée [= verbe] d'un sujet, d'un verbe et d'un complément [= complément]

Les connecteurs logiques

Les connecteurs logiques sont des mots de liaison qui permettent de mieux structurer ses écrits.

JE VEUX...	J'UTILISE...
... indiquer l'ordre des arguments dans le discours	<ul style="list-style-type: none"> ▪ premièrement, deuxièmement ▪ d'abord, puis, ensuite, enfin ▪ en premier lieu, en second lieu ▪ d'une part, d'autre part
... réfuter l'argument opposé ⇒ OPPOSITION	<ul style="list-style-type: none"> ▪ mais ▪ cependant, pourtant, toutefois, néanmoins, en revanche ▪ or ▪ bien que ▪ tandis que, alors que ▪ même si
... apporter des preuves, des justifications ⇒ CAUSE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ car, parce que ▪ puisque ▪ étant donné que ▪ comme ▪ en effet ▪ en raison de
... donner les résultats d'un fait ⇒ CONSÉQUENCE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ donc ▪ de sorte que, si bien que ▪ aussi, finalement, ainsi ▪ c'est pourquoi, par conséquent
... indiquer un ⇒ BUT	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pour ▪ afin de, en vue de ▪ pour que, afin que
... introduire une idée ou une information nouvelle ⇒ ADDITION	<ul style="list-style-type: none"> ▪ de plus ▪ de surcroît ▪ en outre ▪
... préciser ou illustrer une idée par un ⇒ EXEMPLE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ par exemple, ainsi, notamment
... résumer ou introduire une ⇒ CONCLUSION	<ul style="list-style-type: none"> ▪ donc, ainsi ▪ finalement ▪ en conclusion ▪

Structurer son écrit

Pour élaborer une réponse structurée, je choisis, en fonction de la commande, un plan parmi les suivants :

Plan thématique

- aspects économiques
- aspects sociaux
- aspects sanitaire

Plan chronologique

- état des lieux / constat
- mises en œuvre (changements, évolutions)
- perspectives (améliorations à apporter)

Plan de mise en valeur des relations logiques

- causes
- conséquences

- problèmes
- solutions

- objectifs
- moyens

- avantages
- inconvénients

Remarque

On peut combiner ces différents plans si nécessaire.

- exemple
- causes
- conséquences
- objectifs
- moyens

Applications

Structurer son écrit est indispensable pour répondre à différents types de questions de l'épreuve de concours d'adjoint administratif :

- le mini-commentaire ;
- le résumé ;
- la question à réponse longue.

Résumer

Résumer un texte ou une partie de texte consiste à le reformuler en ne gardant que l'essentiel, c'est-à-dire **les idées principales** et, si nécessaire, les exemples significatifs.

► Comment identifier les idées principales ?

- En repérant les mots-clés, porteurs du sens principal. Ces idées figurent fréquemment au début des paragraphes, ou du texte.
- En distinguant dans le texte :
 - les *idées principales* (ou thèses),
 - le *développement* de ces idées (ou argumentation),
 - les *exemples* (ou illustrations) mais également les répétitions, les digressions (parties de la démonstration étrangères au sujet).

Cela suppose un travail de hiérarchisation entre ces différents éléments.

► Comment reformuler les idées principales ?

- En évitant de reprendre les mêmes structures de phrases que l'auteur.
- En « traduisant » les idées de l'auteur dans son propre langage sous forme plus concentrée. L'idée principale ne doit pas reprendre une phrase du texte. Cet exercice suppose que l'on se « détache » du texte pour en dégager une signification générale. En effet, on résume des idées, non des phrases.

EXERCICES 1

TREMPLIN 2

Économie verte : rien ne se perd !

Texte / Questions / Exercices



Économie verte : rien ne se perd !

Vous voulez vous débarrasser du bahut de grand-mère qui prend de la place dans le salon ? Vous ne pouvez plus voir vos étagères en peinture ? Ne foncez pas tout de suite à la déchèterie ! Il existe d'autres solutions : offrir une seconde vie aux meubles et objets dont vous ne voulez plus par exemple ! Pour cela, rendez-vous dans la ressourcerie la plus proche de chez vous.

« Ici, nous collectons les objets que nous apportent les usagers et en fonction de leur état, on les nettoie, on les teste, on les répare si besoin. Notre petit plus : on les relooke ! », explique Céline Parmeggiani, directrice de la ressourcerie d'Aix-en-Provence *Huile de coude et matière grise*, créée en 2012. Autre dimension essentielle, « la sensibilisation des citoyens au changement de comportements, ce qui fait de nous un acteur essentiel de la prévention des déchets ». Onze ressourceries ont déjà été créées sur le territoire régional. L'activité est en plein essor et contribue à réduire les déchets, tout en participant au développement local via la création d'activités et d'emplois (250 emplois créés en Provence-Alpes-Côte d'Azur !).

« Nous sommes des précurseurs »

« En 2012, 3021 tonnes de déchets ont été récoltées par les ressourceries de la région. 73 % ont pu être réemployés ou recyclés », précise Cyrille Berge, co-fondateur du Recyclodrome à Marseille et coordinateur de l'Association régionale des ressourceries Provence-Alpes-Côte d'Azur. L'association a été créée en 2012 pour structurer l'activité au niveau régional, consolider et professionnaliser les ressourceries existantes, accompagner le développement de nouveaux établissements et promouvoir l'activité auprès des collectivités locales et du grand public. « En Paca, nous sommes des précurseurs, ajoute Cyrille Berge. Avec le soutien de la Région, de l'Ademe et de la Dreal*, nous avons créé la première dynamique régionale en 2009, puis la première association régionale. Aujourd'hui, nous mettons en place un programme expérimental qui pourra servir de modèle au niveau national. » Objectif : doubler le nombre de ressourceries d'ici 2015 et préparer le maillage du territoire.

Cap sur la professionnalisation

Premier volet : la mise en place d'une formation-action pour les nouveaux porteurs de projets (14 au total), en partenariat avec l'Institut régional de formations aux métiers de l'environnement et du développement durable (IRFEDD). « Une ressourcerie est compliquée à mettre en place et à gérer, développe Cyrille. Le projet peut prendre différentes formes (association, chantier d'insertion, régie, SCIC...). Et pour réussir, il doit répondre au besoin d'un territoire. L'idée de cette formation est donc d'offrir aux porteurs de projet un ensemble d'outils, les accompagner dans la création de leur structure, les mettre en relation avec les acteurs du territoire. Et pour favoriser le transfert d'expériences, chaque porteur est parrainé par une ressourcerie existante. »

La formation s'adresse également aux salariés déjà en activité, pour mettre à jour leurs connaissances de la réglementation sur les déchets par exemple, mieux appréhender les outils existants (répondre à un appel d'offres, quels partenariats possibles, comment aborder la collectivité, etc.) ou approfondir certains aspects de leur métier.

Unique en France

Pour l'IRFEDD, ce type de formation-action est une première et pourrait bien être transposable à d'autres domaines du développement durable...

Élodie Lucy

www.regionpaca.fr

Publié le jeudi 12 décembre 2013

*ADEME : Agence de l'environnement et la maîtrise de l'énergie

* DREAL : Direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement.

Questions sur le texte

Compréhension [voir page 27 du fascicule outil]

Quelques conseils pour rédiger vos réponses :

- ▶ répondre avec une phrase simple : une phrase contient un verbe conjugué, un sujet et un complément.
- ▶ éviter le style télégraphique.

Une stratégie : on peut utiliser des mots contenus dans la question pour amorcer sa réponse.

- 1) Quel est le thème abordé dans le texte ?
- 2) Qu'est-ce qu'une ressourcerie ? Précisez son rôle. Quelles formes peut-elle prendre ?
- 3) Quels sont les avantages d'une ressourcerie ?
- 4) Quelle est la source de cet article ?
- 5) En vous servant de vos connaissances personnelles, citez d'autres exemples d'actions citoyennes dans le cadre du développement durable.

Vocabulaire

- 1) Synonymes (mots de sens proche) [voir page 23 du fascicule Outil]
] Proposez un synonyme qui puisse remplacer le mot du texte pour :
 - « collecter »
 - « comportement »
- 2) Antonymes (mots de sens contraire) [idem]
Proposez un antonyme qui puisse remplacer le mot du texte pour :
 - « consolider »
 - « proche »
- 3) Remplacer le verbe « voir » par un verbe de sens plus précis en trouvant un synonyme dans les phrases suivantes : [idem]
 - Je vois une forme dans l'obscurité. ⇨ Je une forme dans l'obscurité.
 - Je vois que tu t'es encore trompé. ⇨ Je que tu t'es encore trompé.
 - On peut voir ici un panorama magnifique. ⇨ On peut ici un panorama magnifique.
 - Je ne vois pas la solution. ⇨ Je ne pas la solution.
- 4) Utilisez le connecteur logique (mot de liaison) qui convient : [voir page 30 du fascicule Outil]
 - a. Il n'est pas venu à la réunion des chefs de service, la direction lui demande de lire le compte-rendu rapidement afin d'être au courant de la situation.
 - b. Le directeur du personnel désirerait nous rencontrer la modification des services nous concerne.

Orthographe, grammaire, conjugaison

- 1) Réécrire le passage suivant à la deuxième personne du singulier : [voir pages 6 et 8 du fascicule Outil]
« Ici, nous collectons les objets que nous apportent les usagers et en fonction de leur état, on les nettoie, on les teste, on les répare si besoin. Notre petit plus : on les relooke ! »

EXERCICES 1

corrigé

TREMLIN 2

Économie verte : rien ne se perd !

Texte / Questions / Exercices



Compréhension

1) Quel est le thème abordé dans le texte ?

Le thème abordé dans le texte est celui du recyclage des déchets.

2) Qu'est-ce qu'une ressourcerie ? Précisez son rôle. Quelles formes peut-elle prendre ?

Une ressourcerie est un lieu où l'on récupère des meubles ou des objets usagés, pour les restaurer et les remettre en vente. Elle peut prendre la forme d'une association, d'un chantier d'insertion, d'une régie ou d'une SCIC*.

* Société Coopérative d'Intérêt Collectif

3) Quels sont les avantages d'une ressourcerie ?

Une ressourcerie permet de réduire les déchets, mais aussi de participer au développement local grâce à la création d'activités et d'emplois. Enfin, elle permet de sensibiliser les citoyens sur le thème de la prévention des déchets.

4) Quelle est la source de cet article ?

Cet article est extrait du site internet www.regionpaca.fr.

5) En vous servant de vos connaissances personnelles, citez d'autres exemples d'actions citoyennes dans le cadre du développement durable. (2 points)

Éléments de réponse, à rédiger :

- *Transports alternatifs à la voiture individuelle*

Transports en commun (écologiques si possibles : tramway, bus au bio-carburant), partage des véhicules personnels pour en limiter le nombre (co-voiturage), transports doux (vélos, trottinettes, pedibus pour les scolaires).

- *Alimentation*

Participation à une AMAP (Association pour le Maintien de l'Agriculture Paysanne), choix des consommateurs s'orientant vers des produits issus de l'agriculture biologique ou raisonnée...

Vocabulaire

1) Proposez un synonyme pour :

- « collecter » : *récupérer*
- « comportement » : *attitude*

2) Proposez un antonyme pour :

- « consolider » : *fragiliser*
- « proche » : *éloigné*

3) Remplacer le verbe « voir » par un verbe de sens plus précis en trouvant un synonyme dans les phrases suivantes :

- Je vois une forme dans l'obscurité. ⇒ Je distingue une forme dans l'obscurité.
- Je vois que tu t'es encore trompé. ⇒ Je constate que tu t'es encore trompé.
- On peut voir ici un panorama magnifique. ⇒ On peut admirer ici un panorama magnifique.
- Je ne vois pas la solution. ⇒ Je ne trouve pas la solution.

4) Utilisez le connecteur logique (mot de liaison) qui convient :

- Il n'est pas venu à la réunion des chefs de service, c'est pourquoi / donc la direction lui demande de lire le compte-rendu rapidement afin d'être au courant de la situation.
- Le directeur du personnel désirerait nous rencontrer car / parce que / puisque la modification des services nous concerne.

Orthographe, grammaire, conjugaison

- 1) Réécrire le passage suivant à la deuxième personne du singulier :
« Ici, tu collectes les objets que t'apportent les usagers et en fonction de leur état, tu les nettoies, tu les testes, tu les ré pares si besoin. Ton petit plus : tu les relookes ! »
- 2) Placez ces mots du texte dans le tableau ci-dessous :

Nom	Adjectif qualificatif	Verbe
prévention	verte	foncez
déchets	locale	promouvoir
précurseurs	grand	mettons
métiers	première	s'adresse
expérience	régionale	apportent
offres	existants	
métiers	essentiels	

- 3) Mettez le verbe entre parenthèses à la forme qui convient :
- Les usagers ont apprécié la qualité du service d'accueil.
 - Les bâtiments sont peints de couleurs vives.
 - Les agents sont montés à la cantine à midi trente.
 - Les outils que j'ai utilisés doivent être remplacés.
- 4) Mettez l'expression soulignée au pluriel et faites les transformations nécessaires :
- Le renseignement donné n'était pas suffisant pour trouver la réponse.
Les renseignements donnés n'étaient pas suffisants pour trouver la réponse.
 - Elle a été prévenue par sa hiérarchie.
Elles ont été prévenues par leur hiérarchie.
- 5) Complétez les phrases suivantes avec l'un des mots placés entre parenthèses :
- Ils ont fait ce qu'on leur avait conseillé.
 - C'est ici qu'il s'est perdu.
 - Mon père et son frère sont de bons joueurs de rugby.
 - Il se couchera plus tôt ce soir.
 - Ces bonnes nouvelles lui ont été annoncées par ses enfants.
 - Vos voisins ont invité leurs amis pour leur annoncer une bonne nouvelle.
- 6) Complétez par é, ez ou er :
- Nous avons regardé le film que tu nous avais conseillé.
 - Vous écoutez la pluie tomber.
 - Réglez vos rétroviseurs avant de démarrer.
- 7) Dans le texte suivant, retrouvez les quatre erreurs d'orthographe. Écrivez ensuite ces mots correctement orthographiés en respectant leur ordre d'apparition dans le texte :

Cultiver son jardin est un geste à la fois social et personnel. Au jardinier de montrer qui des deux est le maître : lui ou la nature, qui tente sans relâche de reprendre ses droits.

Exercices 2

TREMPLIN 2

Ici, les cantines scolaires sont 100% bio
et ça ne coûte pas plus cher !

Texte / Questions / Exercices



Ici, les cantines scolaires sont 100% bio et ça ne coûte pas plus cher !

Située dans les environs de Cannes et de Grasse, la petite commune de Mouans-Sartoux (Alpes-Maritimes) a cette particularité d'être la seule en France dont les cantines scolaires servent des plats 100% biologiques, produits sans intrants chimiques. Avec une régie agricole dédiée écoulant les 20 tonnes de sa production annuelle, ayant su mettre en place d'astucieuses solutions d'organisation pour réduire et recycler ses déchets, elle fait preuve d'une exemplarité qui gagnerait à inspirer d'autres initiatives du même acabit.

Dès la fin des années 1990, la municipalité de 10 000 habitants s'engage avant tout le monde dans une démarche d'inclusion croissante de produits naturels dans les menus des cantines. [...] Ainsi, la proportion de bio atteint les 25 % en 2009, 50 % en 2010, puis 100 % au 1er janvier 2012 ! Mouans-Sartoux disait adieu aux pesticides et autres intrants chimiques dans la nourriture des enfants. « *L'objectif prioritaire est de proposer un repas respectueux de la santé de l'enfant en termes d'équilibre alimentaire et de qualité des produits. C'est pourquoi un seul menu sera proposé et un accompagnement éducatif des animateurs incitera les enfants à goûter chaque aliment proposé* », peut-on lire sur le site de la Mairie de Mouans-Sartoux.

Chasse au gaspillage

Mais les décideurs locaux ne s'arrêtent pas là. En 2010, une pesée des déchets de fin de repas met en évidence un gaspillage bien trop élevé. Ce constat encourage les responsables à revoir l'organisation dans les cantines. Gilles Pérole, adjoint municipal en charge de l'enfance et de l'éducation, explique : « *On s'est rendu compte qu'on jetait 147 grammes par repas. On était aussi mauvais que les autres* ». Une série de mesures est donc adoptée afin de réduire le volume de déchets. Et le bilan parle pour lui-même : 5 ans plus tard, le poids des déchets alimentaires dans la restauration collective a diminué de 80 % ! Un record possible grâce à la participation de tous, même des enfants...

Mais comment ? Leur méthode : adapter les quantités à la consommation réelle des enfants. C'est évident, mais la pratique demande de l'organisation. En effet, chaque élève choisit sa propre portion... et peut obtenir « du rab » à volonté. Les pommes et les oranges sont coupées en petits quartiers, eux aussi en service à volonté. Responsable, chacun consomme ce qu'il sait qu'il va manger. Une partie des repas étant préparée « en direct », la quantité de nourriture cuisinée est également plus facilement adaptée à la demande des enfants.

Toutes ces mesures se ressentent sur le volume des déchets générés : de 40 kg, la moyenne mensuelle de déchets générés à chaque repas était passée en 2014 à 10 kg. Qui plus est, ceux-ci sont directement triés dans des poubelles adaptées. Heureuse conséquence : une économie de 0,20 € par repas (d'1,90 € en 2009 à 1,70 € en 2011, alors que la part du bio dans les cantines passait de 25 % à 73 %), ce qui finance le surcoût des produits biologiques ! Le projet démontre ainsi que le choix d'une alimentation plus saine n'est pas toujours plus cher pour la collectivité quand il est organisé de manière intelligente en limitant le gaspillage alimentaire. C'est ainsi que ce modèle de gestion raisonnable des quantités a permis de passer dans les cantines au 100% bio depuis le 1er janvier 2012.

Régie agricole communale, aide à l'installation bio

La nourriture est aussi 100% locale, produite à 200 km maximum. Mouans-Sartoux, qui est autonome à 80% en légumes, montre l'exemple des conditions d'une relocalisation qui fonctionne. "Quand les tomates ont fait 5.000 km avant d'arriver dans l'assiette, elles n'ont plus de qualité environnementale. Donc il faut du bio local. Et nous, on produit nous-mêmes, de façon à être en circuit ultra-court", détaille le maire de Mouans-Sartoux, Pierre Aschieri.

Cela passe par la régie agricole de la commune : une ferme avec des maraîchers communaux où sont produits les légumes pour l'école. C'est un peu plus cher mais c'est compensé par la réduction du gaspillage, assure le maire.

Et la commune ne s'arrête pas là : elle aide et subventionne l'installation d'agriculteurs bio sur son territoire. Yann Vidal en a profité il y a six ans : il s'est converti au bio et a installé une partie de sa production à quelques mètres de la gare. Un changement de production qui l'a sauvé, assure-t-il.

Par ailleurs, la commune s'engage à réduire la part de viande dans la consommation pour les mêmes questions écologiques et économiques.

Une seule question se pose alors. Un tel modèle est-il reproductible dans des centres urbains de plus grande taille ? L'interrogation est lancée.

D'après les sites Mr Mondialisation (29 janvier 2020) et France Bleu (Adèle Brossard 11 novembre 2019)

Ici, les cantines scolaires sont 100% bio et ça ne coûte pas plus cher !

Questions sur le texte

Compréhension [voir page 27 du fascicule Outil]

Quelques conseils pour rédiger vos réponses :

- ▶ répondre avec une phrase simple : une phrase contient un verbe conjugué, un sujet et un complément.
- ▶ éviter le style télégraphique.

Une stratégie : on peut utiliser des mots contenus dans la question pour amorcer sa réponse.

- 1) Pourquoi la commune de Mouans-Sartoux a-t-elle décidé de revoir entièrement les menus de ses cantines dans les années 90 ?
- 2) Quelles sont les caractéristiques des repas servis dans les cantines scolaires de Mouans-Sartoux aujourd'hui ?
- 3) Comment la commune est-elle parvenue à ces changements sans augmenter le prix des repas ?
- 4) Quelles mesures la commune a-t-elle mises en place pour relocaliser la nourriture servie dans ses cantines ?

Vocabulaire

1) Trouver des équivalents d'un registre de langue plus correct pour les mots suivants.

pagaille	⇒	<input type="text"/>	engueulade	⇒	<input type="text"/>
râler	⇒	<input type="text"/>	être emballé	⇒	<input type="text"/>

2) Dans les phrases suivantes, remplacer les mots qui ont un caractère familier par des synonymes appartenant au registre courant. [voir page 24 du fascicule Outil]

- Tu as du bol d'avoir réussi cet examen.
- J'ai rarement vu un temps aussi moche.
- À la fin de l'ascension j'étais complètement vanné.

3) **Surligner les phrases qui vous semblent appartenir au langage correct. Apporter les changements nécessaires pour celles qui vous semblent incorrectes.** [voir page 24 du fascicule Outil]

- Je ne sais pas si elles sont encore acceptées les inscriptions pour ce concours.
- Est-ce que je serai remboursé pour ces soins ?
- On est allés tous les trois à la réunion.
- En partant tôt, on peut éviter les embouteillages.
- Moi, mon père, il vient de perdre son emploi.
- Nous aimerions mieux que les réunions soient mises plutôt le mercredi.
- Ils sont jamais arrivés à le prouver qu'il était coupable.
- Je voudrais savoir ce qu'il faut faire pour me faire rembourser cet article.
- En tombant, je me suis esquiné mon coude.

Orthographe, grammaire, conjugaison

1) **Dans la liste suivante, trouvez les mots de la même famille et placez-les dans le tableau en étant attentif au titre de la colonne.** [voir page 2 du fascicule Outil]

vouloir, mince, libérer, sale, volonté, dépendant, craindre, libre, mincir, dépendance, craintif, minceur, salir, liberté, dépendre, saleté, crainte, volontaire.

verbe infinitif	nom commun	adjectif qualificatif

2) **Complétez le tableau ci-dessous.** [voir page 2 du fascicule Outil]

verbe infinitif	nom commun	adjectif qualificatif
approfondir		
	un sourire	
		bas
grandir		
		maternel
	épaisseur	

Repérer le sujet - rappel

Le sujet d'un verbe est la réponse à : **QUI + verbe ... ?**

Il est important de le repérer car le verbe s'accorde avec son sujet.

Exemples

- Tous les passagers et moi-même sommes mécontents. [> Qui est mécontent ?]
- Arrivent de toute part ces affreux insectes. [> Qui arrive ?]
- Mastiquer correctement est la base d'une bonne digestion. [Qui / qu'est-ce qui est la base... ?]
- Les petits, les grands et même les animaux paniquent quand ce bruit survient. [> Qui panique ?]
- Je ne mange pas de chocolat. [> Qui ne mange pas ?]
- À l'heure de la sieste, elles dorment profondément. [> Qui dort profondément ?]

3) Repérer le verbe puis son sujet (un mot ou un groupe de mots).

Exemple

Le conseil général règle les affaires du département.

S V

- Toutes les décisions d'un conseil s'appellent des délibérations.
- En France, on compte cent deux départements dont quatre d'Outre-Mer.
- Un canton couvre plusieurs communes en milieu rural.
- Les grandes communes regroupent plusieurs cantons.
- Aux élections cantonales, on vote pour un candidat et non pour une liste.

4) Compléter le verbe par -e ou -ent. Souligner le mot avec lequel ce verbe s'accorde. [voir p. 8 du fasc. Outil]

- Le roman d'aventures, que tu m'as prêté hier, me passionn.....
- Toutes les secrétaires du patron travaill..... maintenant sur des ordinateurs, et les performances de l'entreprise augment.....
- La grève des routiers provoqu..... d'importantes perturbations du trafic.
- Les feuilles que le vent arrache à l'arbre tourbillonn.....
- La réunification des deux Allemagnes provoqu..... des tensions sociales et politiques.
- Les cours par correspondance demand..... une grande régularité dans le travail, et exig..... beaucoup de volonté.

5) Conjuguer les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif. Souligner le mot avec lequel ce verbe s'accorde. [voir page 8 du fascicule Outil]

- L'électricien dépose les tubes défectueux et les _____ (remplacer) par des neufs.
- Les histoires de sorcellerie _____ (intéresser) le jeune garçon mais l' _____ (inquiéter) un peu.
- Le maître réunit les élèves et les (conduire) _____ à la salle de cinéma.
- Je refuse de croire tout ce que _____ (raconter) les gens.
- _____ (dépenser) -ils tout l'argent que leur _____ (rapporter) le jeu ?
- La musique qu' _____ (écouter) mes enfants me _____ (casse) parfois les oreilles.
- Le pharmacien juge suspects les champignons que lui _____ (apporter) les promeneurs.

6) Conjuguer les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif. [voir page 8 du fascicule Outil]

- Jeanne _____ (attendre) son bus pour se rendre à son travail.
- Ali _____ (conclure) son discours sur une note positive.
- Est-ce que tu _____ (savoir) où est rangé le dossier XXX ?
- Il _____ (éteindre) la lumière avant de quitter son bureau.
- Elle _____ (rougir) très rarement.
- Je _____ (nouer) les lacets de l'élève.
- Cet agent _____ (obéir) à son supérieur.

- Ce chien _____ (mordre) violemment si on le dérange.
- Ma collègue _____ (répondre) toujours très aimablement aux questions des usagers.
- Le bénéficiaire _____ (se plaindre) du délai de traitement des dossiers.

7) Conjuguer les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif. [voir page 8 du fascicule Outil]

- Les nuages (s'amonceler) _____, puis (se déchiqueter) _____ rapidement.
- La vendeuse (empaqueter) _____, (ficeler) _____ et (étiqueter) _____ le colis.
- Le sculpteur (renouveler) _____ sa technique, (modeler) _____ et (ciseler) _____ son œuvre.
- L'athlète (déceler) _____ quelques failles dans ses exercices, (réchauffer) _____ ses muscles, (courir) _____ et (haleter) _____.
- L'enfant (grommeler) _____ entre ses dents, mais (épeler) _____ malgré tout les mots difficiles.

Ici, les cantines scolaires sont 100% bio et ça ne coûte pas plus cher !

Corrigé

Compréhension

1) Pourquoi la commune de Mouans-Sartoux a-t-elle décidé de revoir entièrement les menus de ses cantines dans les années 90 ?

La commune de Mouans-Sartoux a décidé de revoir entièrement les menus de ses cantines car elle était attentive à la santé des enfants. Elle voulait donc proposer des menus équilibrés et composés de produits de qualité.

2) Quelles sont les caractéristiques des repas servis dans les cantines scolaires de Mouans-Sartoux aujourd'hui ?

Les repas servis dans les cantines scolaires de Mouans-Sartoux sont aujourd'hui entièrement composés de produits bios et locaux : ils sont produits dans un rayon de 200 kilomètres maximum.

3) Comment la commune est-elle parvenue à ces changements sans augmenter le prix des repas ?

La commune est parvenue à ces changements sans augmenter le prix des repas en faisant la chasse au gaspillage alimentaire, qu'elle a réduit de 80 % en proposant des portions qui varient en fonction de l'appétit de l'enfant. Elle propose aussi des menus adaptés aux demandes des enfants, qui les consomment donc volontiers. De plus, elle s'est engagée à réduire la part de viande dans ses menus, ce qui permet également des économies.

4) Quelles mesures la commune a-t-elle mises en place pour relocaliser la nourriture servie dans ses cantines ?

Pour relocaliser la nourriture servie dans ses cantines, la commune a créé une régie agricole. Des maraîchers municipaux produisent des fruits et légumes dans une ferme communale. Mouans-Sartoux parvient ainsi à être autonome à 80 %. Elle finance par ailleurs l'installation d'agriculteurs bios sur son territoire, ce qui lui permet d'avoir des fournisseurs locaux pour compléter ses menus.

Vocabulaire

1) Trouver des équivalents d'un registre de langue plus correct pour les mots suivants.

pagaille

⇒

désordre

engueulade

⇒

dispute, altercation

râler

⇒

protester

être emballé

⇒

être enthousiaste

2) Dans les phrases suivantes, remplacer les mots qui paraissent avoir un caractère familier par des synonymes appartenant au registre courant.

- Tu as du bol d'avoir réussi cet examen. > de la chance.
- J'ai rarement vu un temps aussi moche. > maussade.
- À la fin de l'ascension j'étais complètement vanné. > épuisé, exténué

3) Surligner les phrases qui vous semblent appartenir au langage correct. Apporter les changements nécessaires pour celles qui vous semblent incorrectes.

- Je ne sais pas si les inscriptions pour ce concours sont encore acceptées.
- Est-ce que je serai remboursé pour ces soins ? > pas de changement
- Nous sommes allés tous les trois à la réunion.
- En partant tôt, on peut éviter les embouteillages. > pas de changement (valeur générale du "on")
- Mon père vient de perdre son emploi.
- Nous préférerions que les réunions soient organisées / programmées plutôt le mercredi.
- Ils ne sont jamais arrivés à prouver sa culpabilité.
- Je voudrais savoir comment me faire rembourser cet article.
- En tombant, je me suis blesé le coude.

Orthographe, grammaire, conjugaison

1) Dans la liste suivante, trouvez les mots de la même famille et placez-les dans le tableau en étant attentif au titre de la colonne.

verbe infinitif	nom commun	adjectif qualificatif
vouloir	(la) volonté	(être) volontaire
mincir	(la) minceur	(être) mince
libérer	(la) liberté	(être) libre
salir	(la) saleté	(être) sale
dépendre	(la) dépendance	(être) dépendant
craindre	(la) crainte	(être) craintif

2) Complétez le tableau ci-dessous.

verbe infinitif	nom commun	adjectif qualificatif
approfondir	(la) profondeur	(être) profond
sourire	un sourire	(être) souriant
abaisser	(la) bassesse, (l')	(être) bas
grandir	(la) grandeur	(être) grand
materner	(la) maternité	(être) maternel
épaissir	épaisseur	(être) épais

Repérer le sujet - rappel

Le sujet d'un verbe est la réponse à : **QUI + verbe ... ?**

Il est important de le repérer car le verbe s'accorde avec son sujet.

Exemples

- Tous les passagers et moi-même sommes mécontents. [> Qui est mécontent ?]
- Arrivent de toute part ces affreux insectes. [> Qui arrive ?]
- Mastiquer correctement est la base d'une bonne digestion. [Qui / qu'est-ce qui est la base... ?]
- Les petits, les grands et même les animaux paniquent quand ce bruit survient. [> Qui panique ?]
- Je ne mange pas de chocolat. [> Qui ne mange pas ?]
- À l'heure de la sieste, elles dorment profondément. [> Qui dort profondément ?]

3) Repérer le verbe puis son sujet (un mot ou un groupe de mots).

Exemple

Le conseil général règle les affaires du département.

S

V

- Toutes les décisions d'un conseil s'appellent des délibérations.
- En France, on compte cent deux départements dont quatre d'Outre-Mer.
- Un canton couvre plusieurs communes en milieu rural.
- Les grandes communes regroupent plusieurs cantons.
- Aux élections cantonales, on vote pour un candidat et non pour une liste.

4) Compléter le verbe par -e ou -ent. Souligner le mot avec lequel ce verbe s'accorde.

- Le roman d'aventures, que tu m'as prêté hier, me passionne
- Toutes les secrétaires du patron travaillent maintenant sur des ordinateurs, et les performances de l'entreprise augmentent
- La grève des routiers provoque d'importantes perturbations du trafic.
- Les feuilles que le vent arrache à l'arbre tourbillonnent
- La réunification des deux Allemagnes provoque des tensions sociales et politiques.
- Les cours par correspondance demandent une grande régularité dans le travail, et exigent beaucoup de volonté.

5) Conjuguer les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif. Souligner le mot avec lequel ce verbe s'accorde.

- L'électricien dépose les tubes défectueux et les remplace par des neufs.
- Les histoires de sorcellerie intéressent le jeune garçon mais l'inquiètent un peu.
- Le maître réunit les élèves et les conduit à la salle de cinéma.
- Je refuse de croire tout ce que racontent les gens.
- Dépensent-ils tout l'argent que leur rapporte le jeu ?
- La musique qu'écoutent mes enfants me casse parfois les oreilles.
- Le pharmacien juge suspects les champignons que lui apportent les promeneurs.

6) Conjuguer les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- Jeanne attend son bus pour se rendre à son travail.
- Ali conclut son discours sur une note positive.
- Est-ce que tu sais où est rangé le dossier XXX ?
- Il éteint la lumière avant de quitter son bureau.
- Elle rougit très rarement.
- Je noue les lacets de l'élève.
- Cet agent obéit à son supérieur.
- Ce chien mord violemment si on le dérange.
- Ma collègue répond toujours très aimablement aux questions des usagers.
- Le bénéficiaire se plaint du délai de traitement des dossiers.

7) Conjuguer les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- Les nuages s'amoncellent, puis se déchiquettent rapidement.
- La vendeuse empaquette, ficelle) et étiquette le colis.
- Le sculpteur renouvelle sa technique, modèle et cisèle son œuvre.
- L'athlète décèle quelques failles dans ses exercices, réchauffe ses muscles, court et halète.
- L'enfant grommèle entre ses dents, mais épèle malgré tout les mots difficiles.

Exercices 3

TREMPLIN 2

Paris : extension des horaires d'ouverture le soir pour les équipements sportifs

Texte / Questions / Exercices



Paris : extension des horaires d'ouverture le soir pour les équipements sportifs

« Après six mois de concertation, en lien avec les mairies d'arrondissement et après avoir recueilli un avis majoritairement favorable des élus et du monde sportif, Jean-François Martins, adjoint en charge des sports, a proposé lundi 20 octobre 2014 au Conseil de Paris d'expérimenter l'ouverture étendue de 14 équipements au-delà de 22 h 30 les jours de semaine en partenariat avec autant d'associations sportives », indique la mairie de Paris sur son site.

Dès novembre, les associations volontaires pourront utiliser les salles de ces 14 équipements jusqu'à minuit en semaine. Elles signeront des conventions d'utilisation qui contiendront notamment :

- la désignation des responsables de sécurité de l'association,
- les conditions dans lesquelles les clés de l'équipement leur sont remises, au travers notamment d'une attestation de formation aux dispositifs de sécurité délivrée par l'exploitant approuvée et signée par le preneur,
- les conditions d'usage et d'occupation,
- les obligations leur incombant en matière de sécurité,
- la liste des numéros utiles, des numéros d'astreinte et d'urgence.

« L'ouverture des équipements aux horaires habituels continuera, elle, d'être assurée par les agents de la Ville », précise l'article sur le site de la ville de Paris. Mais les associations pratiqueront « hors la présence habituelle des agents, à l'instar de ce qui est pratiqué dans plusieurs autres communes françaises », indique la délibération.

« Le choix des associations, en accord avec les mairies d'arrondissement, s'est fait sur les critères d'une organisation suffisamment solide et fiable, d'une très bonne connaissance des équipements et d'un projet sportif construit et cohérent pour l'occupation de ces nouveaux créneaux », souligne encore la ville.

Certains syndicats, contre le projet, soulèvent plusieurs difficultés : « Quid de la responsabilité pour le ménage, le rangement, etc. le lendemain matin, afin que les salles soient prêtes pour les publics scolaires ? » interroge Bertrand Vincent, délégué syndical FO. « Nous sommes favorables à une extension des horaires des services publics, mais à condition qu'elle soit accompagnée d'embauches », insiste le représentant. « C'est la casse des services publics. Qui nous dit que le projet n'est pas à terme de donner plus d'autonomie en journée aussi aux associations ? » renchérit William Bouffé, délégué syndical CGT. Les deux syndicats dénoncent en outre le coût engendré par cette réforme, qui sera reporté sur les contribuables parisiens.

D'après un article de *La gazette des communes*, publié le 23/10/2014

Questions sur le texte

Compréhension [voir page 32 du fascicule 1]

1) Résumez l'essentiel de l'article ci-dessous en 100 mots environ.

Vocabulaire

1) Complétez les phrases avec les mots de liaison qui conviennent. [voir page 30 du fascicule 0]

- Le directeur du personnel désirerait vous rencontrer la modification du programme vous concerne.
- Il occupait les fonctions de responsable technique et les fonctions d'agent commercial.
- Ce produit peut provoquer des allergies dangereuses mortelles.
- En ce qui concerne l'écologie, il faut sensibiliser l'individu l'informer des dangers réels.
- Nous n'avons pas retenu cette candidature nous en conserverons les coordonnées au cas à un poste se libérerait.
- Certains estiment qu'ils paient trop de charges. D'autres, semblent satisfaits de leur condition.
- La voiture n'est plus un privilège, un pourcentage important de Français en possèdent une.
- Un plus long retard compromettrait la fabrication des voitures., si vous ne pouvez pas nous livrer sous huitaine, nous serons obligés d'annuler notre ordre.

Formation des mots – rappel

■ À partir d'un mot, on peut en former d'autres.

Exemples

chant : chanter, chanteur, déchanter, enchanter, ...

⇒ Ces mots font partie d'une même **famille**.

⇒ "chant" est le **radical** des mots de cette famille.

■ Les mots de la même famille possèdent un même radical.

Exemples

porter, importer, portable, ...

Cependant le radical peut prendre des formes différentes.

Exemples

• Camp / champ ⇒ campagne, champêtre (*même famille*)

• Cœur / cour / cord ⇒ éccœuré, courage, cordial (*même famille*)

• Mer / mar ⇒ marin, amerrir, maritime (*même famille*)

2) Recherchez des mots de la même famille que chacun des mots suivants :

- Mixité
- Générationnelle
- Incivisme
- Médiation
- Impartial

3) Allégez les phrases suivantes tout en gardant le même sens, en évitant les tournures impersonnelles. [voir pages 28/29 du fascicule 0]

- Il est nécessaire que les emprunteurs remboursent leurs dettes le plus rapidement possible.
- Il est essentiel que vous participiez à ce congrès.
- Il y a eu aveu de la part du principal suspect.
- Il faut que les agents prennent leur responsabilité.

4) Pour chaque ligne, choisissez la formulation la plus efficace en colonne A ou B. [voir pp. 28/29 du fasc. 0]

- | A | B |
|---|--|
| - Procéder à la vérification. | - Vérifier. |
| - Effectuer un contrôle. | - Contrôler. |
| - Permettre. | - Offrir la possibilité. |
| - Coordonner. | - Assurer la coordination. |
| - Être dans l'obligation. | - Devoir. |
| - Nos services ont constaté une erreur. | - Une erreur a été constatée par nos services. |
| - Nous avons calculé vos droits. | - Il a été procédé au calcul de vos droits. |

5) Remplacez chacun des mots soulignés par son synonyme. [voir pages 28/29 du fascicule 0]

- Le premier projet est réduit d'environ un tiers.
- Un tel climat n'est pas favorable au développement des négociations.
- C'est une rencontre purement accidentelle.
- Le travail du spécialiste est bien payé.
- Les importations ont suivi une courbe montante.
- Il est facile de prouver qu'il était absent ce jour-là.
- Cette énumération est loin d'être complète.
- Ce voyage était trop coûteux pour qu'il puisse se l'offrir.

Les mots « passe-partout »

On qualifie de « passe-partout » certains mots très courants, souvent des verbes, aux sens multiples mais vagues que l'on peut remplacer par des termes plus « expressifs » et plus précis.

6) Remplacez le verbe voir dans les phrases suivantes. [voir pages 28/29 du fascicule 0]

- Ce médecin doit voir quatre malades.
- Ce physicien sait voir un fait dans tous ces aspects.
- Voilà comment il faut voir la situation.
- Appliquez-vous à bien voir le caractère de cet homme.
- Vous feriez bien de voir quelques amis.

7) Remplacez le verbe dire dans les phrases suivantes. [voir pages 28/29 du fascicule 0]

- Il finit par dire qu'il l'avait fait exprès.
- Le témoin a dit que l'homme portait un chapeau.
- Il dit son discours à toute allure.
- Pourriez-vous me dire où est la poste ?

- Le ministre dit qu'il ne négociera pas.
- Il va enfin nous dire son secret.

8) Remplacez le verbe avoir dans les phrases suivantes. [voir pages 28/29 du fascicule 0]

- Nous avons une maison en Corse.
- Ce livre aura plusieurs chapitres.
- M. Dupont a des rhumatismes.
- Elle a eu une intervention chirurgicale.
- Tu as eu la permission d'y aller.
- Nous aurons des amis à dîner.
- Marc a de la sympathie pour Catherine.
- L'abus d'alcool a des conséquences.

9) Remplacez le verbe faire dans les phrases suivantes. [voir pages 28/29 du fascicule 0]

- Un petit groupe se fit dans la cour.
- T'es-tu fait à ta nouvelle vie ?
- J'ai fait dix kilomètres à pied.
- Nous allons faire la Grèce.
- Ce musicien fait des œuvres magnifiques.
- Il faudra faire une liste des participants.

10) Remplacez le mot chose dans les phrases suivantes. [voir pages 28/29 du fascicule 0]

- L'humilité est une chose bien rare.
- L'éducation des enfants est une grande chose.
- La chose sera soumise au conseil.
- Une seule et unique chose occupe son esprit.
- J'ai à vous apprendre une chose bien triste.

11) Remplacez le mot il y a dans les phrases suivantes. [voir pages 28/29 du fascicule 0]

- Il y a du vent dans les branches.
- Il y a du désordre dans la pièce.
- Il y a une menace sur les emplois.
- Il y a beaucoup de dessins dans le livre.

Éviter les pléonasmes

Le pléonasmisme renforce l'expression d'une idée en ajoutant un ou plusieurs mots qui ne sont pas nécessaires à la compréhension de la phrase.

12) Transformez ces phrases de façon à éliminer tout ce qui est superflu dans les phrases suivantes.

[voir pages 28/29 du fascicule 0]

- Ces élèves s'entraident mutuellement.
- De nombreux spécialistes ont collaboré ensemble à la rédaction du dictionnaire
- Je lui ai donné mon avis personnel sur cette affaire.
- Si vous vous rendez à Paris, prévenez-moi à l'avance de votre départ.
- Faut-il réserver d'avance ?
- Il n'a dit seulement que trois mots.
- Votre zèle est trop excessif.
- Il pourrait en résulter un échec éventuel.
- Avez-vous envisagé toutes les éventualités possibles ?

13) Transformez les phrases suivantes en phrases simples (la phrase ne doit comporter qu'un seul verbe conjugué), tout en conservant leur sens initial. [voir pages 28/29 du fascicule 0]

- Les travaux de ravalement du collège sont effectués pendant que les élèves sont absents.
- Les agents des espaces verts sont félicités par leur chef parce qu'ils ont réussi le massif floral qui est à l'entrée de la ville.
- Le chef de service autorise que les agents déjeunent dans le bureau.
- Les services concernés ont décidé qu'ils procéderaient à un contrôle.
- Le service de restauration s'affaire lorsque les élèves arrivent.
- Bien qu'il soit lent, cet agent travaille avec efficacité.
- L'enquête que les inspecteurs ont menée a finalement abouti.
- Je n'aime pas les individus qui se mettent trop facilement en colère.
- Mon collègue, qui se vexe très facilement, a encore quitté le bureau fâché hier.
- Vous avez fait ce que vous avez pu.

Assainir ses écrits

Objectif : Gagner en précision en évitant l'usage trop fréquent du pronom « on »

14) Lisez le courrier qui suit, puis identifier les conséquences de l'emploi du pronom « on ».

Ensuite, modifiez les phrases de cette lettre afin de les remplacer par des tournures plus efficaces.

Conseil : Introduisez des dates et des indicateurs horaires.

« On a enfin reçu par courrier la lettre qu'on vous a remise et que vous nous aviez envoyée avant-hier jeudi. On vous demande d'apporter au service du personnel les justificatifs qu'on aurait dû vous donner au cabinet médical pour vos deux heures d'absence du 21 janvier 2020 de 10 heures à 12 heures. On pense quant à nous que vous n'êtes pas obligés de fournir ces justificatifs d'absence au service du personnel. On n'est pas tenu de fournir ces documents parce que plusieurs personnes ont été témoins de votre malaise, y compris le chef d'atelier. On vous conseille de prendre rapidement contact avec le service du personnel dès que vous pourrez le faire, pour expliquer votre situation. »

Orthographe, grammaire, conjugaison

1) Écrivez les noms entre parenthèses au pluriel : [voir page 3 du fascicule 0]

Dans l'entrepôt municipal, plusieurs (matériau) _____ de construction ne sont plus aux (norme) _____ . Il faut commander des (bleu) _____ de travail ou des (sarrau) _____ pour les nouveaux (stagiaire) _____. Il manque des (clou) _____, des (écrou) _____ et des (verrou) _____. Certains (marteau) _____ et (escabeau) _____ sont à changer. Pour les futurs (travail) _____ dans l'école, le nombre de (pinceau) _____ et de (seau) _____ de peinture est suffisant. Les (portail) _____ seront peints en blanc, tandis que les (vantail) _____ de la double porte du réfectoire seront peints en beige. Des (panneau) _____ devront signaler la zone aux (usager) _____. Pour l'atelier de mécanique, le stock de (pneu) _____ est correct. Les (bocal) _____ contenant le white spirit doivent être entreposés sur les (étagère) _____ dans les (niveau) _____ supérieurs.

2) Accordez les adjectifs proposés entre parenthèses avec le nom : [voir page 3 du fascicule 0]

- une collectivité (territorial) _____
- les élections (municipal) _____
- des gaz (nocif) _____
- une attitude (fier) _____
- des collègues (loyal) _____
- une collègue (soucieux) _____
- une étape (essentiel) _____
- les murs (bleu) _____
- une occupation (favori) _____
- des tabourets (banca) _____
- des zones (industriel) _____
- la formation (continu) _____
- des dessins (banal) _____
- un poids (lourd) _____
- une couche (épais) _____
- une voie (public) _____

Rappels

- Au masculin, les adjectifs en **ique** [ik] s'écrivent tous ainsi
Exception : public
Exemple : Une place publique / Un banc public
 - Au masculin, les adjectifs en **oire** [war] s'écrivent tous ainsi
Exception : noir
Exemple : Une bête noire / Un chat noir
 - Au masculin, les adjectifs en **ile** [il] s'écrivent avec un "e".
Exception : civil - puénil - subtil - vil - viril - volatil.
Exemple : Une attitude puénil / Un geste puénil
- L'adjectif "gentil" s'écrit sans "e", on ne prononce pas le "l".
L'adjectif "tranquille" se prononce [il] mais prend "ll".*

3) Complétez si nécessaire : [voir page 3 du fascicule 0]

- L'enseignement est obligatoire ____ .
- Elle aime les airs de musique mélancoli ____.
- Ces attitudes paraissaient hostile ____.
- Il portait une veste bleu ____.
- Dans ce jardin, on trouve de nombreux bancs publi ____.
- Il éprouvait des sentiments amical ____.
- J'ai visité plusieurs chantiers nav ____.
- Ces triangles sont équilatér ____.
- Elle lui faisait des mimiques discret ____.
- Le climat des pays tropic ____ est très différent.

4) Mettre les verbes entre parenthèses à l'imparfait [voir page 9 du fascicule 0]

- Nous _____ (boire) une boisson chaude.
- Vous _____ (vaincre) votre frayeur.
- Il _____ (résoudre) un problème difficile.
- Le maire _____ (lire) son discours.
- Elles _____ (décider) souvent avec pertinence.
- Le poisson _____ (mordre) à l'hameçon.
- Nous _____ (craindre) de prendre froid.
- Tu _____ (se souvenir) des histoires de ton enfance.
- Vous _____ (se plaire) aux États-Unis.
- Le semi-remorque _____ (atteindre) le sommet de la côte.

5) Mettre les verbes soulignés au futur simple (verbes en -er, -ier, -uer, -re, -dre, -ir)

[voir page 10 du fascicule 0]

- Je _____ secouer la tête pour dire « non ».
- La société XX _____ bâtir la maison.
- Ce perchiste _____ battre le record du monde.
- Vous _____ garantir la qualité de la marchandise.
- Nous _____ multiplier nos efforts.
- Tu _____ échouer à l'examen, si tu n'es pas appliqué.
- Nous _____ vérifier un compte.
- Tu _____ copier ton devoir avec application et tu le réussis.

6) Mettez les verbes soulignés au futur simple. [voir page 10 du fascicule 0]

- Tu _____ atteler la caravane.
- Il _____ se noyer s'il est trop imprudent.
- Je _____ boire de l'orangeade.
- Le maçon _____ construire la grange.
- Ils _____ essuyer la table avant de s'installer.
- La mer _____ rejeter les épaves.
- J' _____ acheter une balle.
- Les chiens _____ aboyer s'ils entendent du bruit.
- Les végétaux _____ mourir aux premiers froids.
- Les pompiers _____ secourir les blessés.
- Les agents _____ balayer la cuisine.
- Le département _____ acquérir deux nouveaux bus.
- Nous _____ décongeler la viande.

7) Mettez les verbes soulignés au futur simple (verbes irréguliers) [voir page 10 du fascicule 0]

- Je _____ faire mon travail avec sérieux.
- Tu _____ savoir ta leçon.
- Nous _____ parvenir au sommet de la colline.
- Les écoliers _____ retenir les paroles de cette chanson.
- Les enfants _____ devoir couvrir leurs livres.
- Nous leur _____ savoir gré de leur franchise.

8) Futur simple ou conditionnel ? Compléter les verbes avec la terminaison qui convient.

[voir pages 10 et 14 du fascicule 0]

- Puisque c'est nécessaire, j'ir _____ poster cette lettre demain.
- Dites-lui qu'il passe me voir à mon bureau, je lui expliquer _____ les démarches à suivre.
- Si tu m'expliquais plus calmement, je comprendr _____ mieux.
- Je pourr _____ prendre ma retraite dès l'année prochaine si je le souhaitais.
- J'effectuer _____ cette démarche dès que possible.
- Je voudr _____ bien prendre un peu de repos car je suis très fatigué.
- Je comprendr _____ parfaitement que vous refusiez ma proposition.
- Quand le vent se sera calmé, je sortir _____ me promener.
- Si vous ne veniez pas, je ser _____ obligé de le signaler.
- Si ma situation s'améliore, je réaliser _____ ce projet.

9) Choisir entre les deux propositions entre parenthèses. [voir pages 4/5 du fascicule 0]

Jusqu'à ce qu'on lui (signal/signale), il n'y avait pas songé. En effet, il est arrêté au stop depuis longtemps et commence à s'énerver lui-même en entendant qu'on klaxonne derrière lui. À la maison, sa femme l'attend avec impatience, car, tous les jeudis en rentrant du (travail/travaille), il fait les courses au supermarché. En attendant que le stop vire au vert, Philippe consulte sa liste d'épicerie : un (balai/balaie), trois litres de lait, un poulet, etc. Il (calcul/calcule) ensuite le temps du trajet : vingt minutes, plus quinze minutes passées à l'épicerie, qui font trente-cinq minutes. Il consulte de nouveau sa liste et l'apprend par cœur afin de tromper son (ennui/ennuie). Ensuite, il (appelle/appel) chez lui : « Mireille, dit-il, je suis arrêté au stop ou stoppé à l'arrêt. (Quoiqu'/quoi qu') il en soit, je ne suis pas (près/prêt) de rentrer et cela m'(ennui/ennuie). L'ironie de l'histoire, c'est que je suis à deux pas du supermarché. »

« Philippe, répond-elle distraitemment, tu te fais du (souci/soucie) pour rien. Sans vouloir te commander, je te (conseil/conseille) d'y aller à pied. »

Il (sourir/soupire) en remettant le téléphone dans son étui, déçu de ne pas avoir trouvé en sa femme le (soutien/soutient) qu'il attendait. Vraiment, songe-t-il, ma femme n'aura jamais aucune compassion. Pendant ce temps, on s'impatiente de plus belle derrière lui, on (cri/crie) et on klaxonne.

10) Accorder les participes passés. [voir page 12 du fascicule 0]

- Il a nettoyé _____ la table.
- J'ai cueilli _____ des cerises.
- Les pompiers sont monté _____ au dernier étage.
- Julie, à quelle heure t'es-tu levé _____ ce matin ?
- J'ai reçu _____ toutes vos lettres.
- Vous avez pris _____ la bonne route.
- Hier, Léa et sa sœur sont arrivé _____ à l'heure.
- Êtes-vous allé _____ voir cette pièce de théâtre ?
- Mes amis et moi sommes parti _____ très tôt de la fête.
- Elles se sont promené _____ dans le parc.

11) Mettre les verbes entre parenthèses au passé composé. [voir page 12 du fascicule 0]

- J' _____ (recevoir) toutes les lettres que vous m' _____ (écrire).
- C'est la bonne route que vous _____ (prendre).
- Ils nous _____ (recevoir) avec courtoisie.
- Hier, nous _____ (arriver) en retard.
- Elles nous _____ (prêter) des livres.
- Ils nous _____ (choquer) par leur grossièreté.
- Cette voiture, je l' _____ (payer) à crédit.
- Il nous _____ (assurer) de son dévouement.
- Le ministre leur _____ (assurer) que les impôts n'augmenteraient pas.
- Il _____ (bâtir) sa maison en 10 mois.
- Les vêtements que vous _____ (repasser) sont encore froissés.
- Les navires _____ (entrer) au port.
- Les candidats _____ (venir) pour voir les résultats.
- Les journalistes _____ (divulguer) cette information à la télévision.
- Le fermier _____ (nourrir) les volailles avec du blé.
- La pluie _____ (tomber) dans la soirée.
- Je les _____ (voir), ces choses.
- Des hurlements _____ (retentir), qui nous _____ (effrayer).
- Ils _____ (apprécier) la tarte que ma mère leur _____ (apporter).

12) Compléter avec "é" ou "er" : [voir page 18 du fascicule 0]

- Elle l'a vu pass__.
- Il est pass__ par ici.
- Elle n'a pas su lui demand__.
- Il a dû pass__ hier.
- Il est parti, à moitié réveill__.
- Je viendrai le remerci__.
- Laissons-le travaill__.
- Nous allons lui expliqu__.

13) Compléter avec "er" ou "é" : [voir page 18 du fascicule 0]

- Il faut ferm__ cette porte.
- J'ai égar__ ma montre.
- Voulez-vous dans__ ?
- Prière de ne pas march__ sur les pelouses.
- Il s'est tromp__ .
- On a gagn__ .
- Défense de fum__ .
- Le tunnel est ferm__ .
- Sais-tu plong__ ?
- Il recommence à trich__ .
- Elle cherche à m'épat__ .
- Il est tomb__.
- Nous commanderons à mang__ .
- Le livre est réserv__ .
- Le pantalon est repass__ .
- Arrêtez d'arros__.
- Ils ont lev__ leurs mains.
- Interdit de stationn__ .
- Je n'ai pas le temps de bavard__ .
- Il veut essay__ .
- Il était coll__ .
- On doit demand__ .
- Je sais nag__ .
- Ils ont plong__ .
- Je vais recommenc__ .
- Il a été arrêt__ .
- Il faut y retourn__ .
- Veux-tu y all__ ?
- Chantez sans cri__ .
- Il est rang__ .

14) Dans le texte ci-dessous, certains mots sont mal orthographiés. Réécrivez sans erreur ces mots dans l'ordre du texte.

Devenue la première activité économique mondiale, le tourisme représente huit pourcents de l'emploi total dans le monde. Mais quant on sait que le nombre de voyages touristiques devraient doublé d'ici à dix ans, on comprend que les profits qu'annoncent ce développement risquent d'entraîner des effets pervers. Si on ne résoud pas le problème, rien en sortira indemne... Car le tourisme est à double tranchants : rémunérateur autant que dévastateur ! Ainsi, les quatre-vingt millions de visiteurs qu'a accueilli la France l'an dernier l'ont certes enrichi mais ils ont, de façon toute aussi certaine, accéléré la dégradation de ces sites les plus emblématiques !

Exercices 3

TREMPLIN 2

corrigé

Paris : extension des horaires d'ouverture le soir pour les équipements sportifs
Texte / Questions / Exercices



Corrigé

Compréhension

1) Résumez l'essentiel de l'article ci-dessous en 100 mots environ.

Proposition de résumé

Le 20/10/2014, l'adjoint au maire en charge des sports a proposé, au Conseil de Paris, une extension d'ouverture de 14 équipements sportifs, au profit des associations.

Des conventions seront signées, précisant les conditions de sécurité et d'utilisation. Les associations seront éligibles sur la base de leur projet sportif et leurs capacités d'organisation.

Cette ouverture étant prévue sans la présence des agents, les syndicats s'inquiètent de l'état dans lequel seront restituées les salles. Ils réclament donc des embauches, voyant dans cette initiative une menace pour le service public. Par ailleurs, ils craignent des dépenses supplémentaires, engendrées par cette extension d'horaires, que devront assumer les contribuables parisiens.

(105 mots)

Vocabulaire

1) Complétez les phrases avec les mots de liaison qui conviennent.

- Le directeur du personnel désirerait vous rencontrer en effet / car la modification du programme vous concerne.
- Il occupait d'une part les fonctions de responsable technique et d'autre part les fonctions d'agent commercial.
- Ce produit peut provoquer des allergies dangereuses voire mortelles.
- En ce qui concerne l'écologie, il faut sensibiliser l'individu c'est-à-dire / donc / notamment l'informer des dangers réels.
- Nous n'avons pas retenu cette candidature cependant / néanmoins / toutefois nous en conserverons les coordonnées au cas à un poste se libérerait.
- Certains estiment qu'ils paient trop de charges. D'autres, en revanche / au contraire / par contre semblent satisfaits de leur condition.
- La voiture n'est plus un privilège, en effet un pourcentage important de Français en possèdent une.
- Un plus long retard compromettrait la fabrication des voitures. Par conséquent / C'est pourquoi si vous ne pouvez pas nous livrer sous huitaine, nous serons obligés d'annuler notre ordre.

2) Recherchez des mots de la même famille que chacun des mots suivants :

- Mixité : mixte – mixeur – mixer – mixture – mixage.
- Générationnelle : génération – générationnel.
- Incivisme : civisme – civique.
- Médiation : médiateur – médiatrice – médiatiser.
- Impartial : partial – partialité – parti – partialement.

3) Allégez les phrases suivantes tout en gardant le même sens, en évitant les tournures impersonnelles.

- Les emprunteurs doivent rembourser leurs dettes le plus rapidement possible.
- Vous devez participer à ce congrès.
- Le principal suspect a avoué.
- Les agents doivent prendre leur responsabilité.

4) Pour chaque ligne, choisissez la formulation la plus efficace en colonne A ou B.

A	B
— Procéder à la vérification.	- Vérifier.
— Effectuer un contrôle.	- Contrôler.
- Permettre.	— Offrir la possibilité.
- Coordonner.	— Assurer la coordination.
— Être dans l'obligation.	- Devoir.
- Nos services ont constaté une erreur.	— Une erreur a été constatée par nos services.
- Nous avons calculé vos droits.	- Il a été procédé au calcul de vos droits.

5) Remplacez chacun des mots soulignés par son synonyme.

- Le projet initial est réduit d'environ un tiers.
- Un tel climat n'est pas propice au développement des négociations.
- C'est une rencontre purement fortuite.
- Le travail du spécialiste est bien rémunéré.
- Les importations ont suivi une courbe ascendante.
- Il est aisé de prouver qu'il était absent ce jour-là.
- Cette énumération est loin d'être exhaustive.
- Ce voyage était trop onéreux pour qu'il puisse se l'offrir.

6) Remplacez le verbe voir dans les phrases suivantes.

- Ce médecin doit visiter / ausculter quatre malades.
- Ce physicien sait analyser un fait dans tous ces aspects.
- Voilà comment il faut envisager la situation.
- Appliquez-vous à bien cerner le caractère de cet homme.
- Vous feriez bien de rencontrer quelques amis.

7) Remplacez le verbe dire dans les phrases suivantes.

- Il finit par reconnaitre / avouer qu'il l'avait fait exprès.
- Le témoin a affirmé / déclaré / précisé que l'homme portait un chapeau.
- Il prononce son discours à toute allure.
- Pourriez- vous m'indiquer où est la poste ?
- Le ministre affirme / déclare / annonce qu'il ne négociera pas.
- Il va enfin nous révéler / avouer / confier son secret.

8) Remplacez le verbe avoir dans les phrases suivantes.

- Nous possédons / disposons d'une maison [...].
- Ce livre comportera plusieurs chapitres.
- M. Dupont souffre de rhumatismes.
- Elle a subi une intervention chirurgicale.
- Tu as obtenu la permission d'y aller.
- Nous recevrons des amis à dîner.
- Marc éprouve de la sympathie pour Catherine.
- L'abus d'alcool entraîne / provoque des conséquences.

9) Remplacez le verbe faire dans les phrases suivantes.

- Un petit groupe se forma dans la cour.
- T'es-tu habitué / accoutumé à ta nouvelle vie ?
- J'ai parcouru dix kilomètres à pied.
- Nous allons visiter / découvrir la Grèce.
- Ce musicien compose des œuvres magnifiques.
- Il faudra établir une liste des participants.

10) Remplacez le mot chose dans les phrases suivantes.

- L'humilité est une qualité / vertu bien rare.
- L'éducation des enfants est une grande responsabilité.
- La chose / question / proposition / le projet sera soumise au conseil.
- Une seule et unique idée / pensée occupe son esprit.
- J'ai à vous apprendre une nouvelle bien triste.

11) Remplacez le mot il y a dans les phrases suivantes.

- Le vent souffle dans les branches.
- La pièce est en désordre.
- Une menace plane sur les emplois.
- Le livre comporte beaucoup de dessins.

12) Transformez ces phrases de façon à éliminer tout ce qui est superflu dans les phrases suivantes.

- Ces élèves s'entraident mutuellement.
- De nombreux spécialistes ont collaboré ensemble à la rédaction du dictionnaire.
- Je lui ai donné mon avis personnel sur cette affaire.
- Si vous vous rendez à Paris, prévenez-moi à l'avance de votre départ.
- Faut-il réserver d'avance ?
- Il n'a dit seulement que trois mots.
- Votre zèle est très excessif.
- Il pourrait en résulter un échec éventuel.
- Avez-vous envisagé toutes les éventualités possibles ?

13) Transformez les phrases suivantes en phrases simples (la phrase ne doit comporter qu'un seul verbe conjugué), tout en conservant leur sens initial.

- Les travaux de ravalement du collège sont effectués pendant l'absence des élèves.
- Leur chef félicite les agents des espaces verts pour la réussite du massif floral de l'entrée de la ville.
- Le chef de service autorise les agents à déjeuner dans le bureau.
- Les services concernés ont décidé de procéder à un contrôle.
- Le service de restauration s'affaire à l'arrivée des élèves.
- Malgré sa lenteur, cet agent travaille avec efficacité.
- L'enquête des inspecteurs a finalement abouti.
- Je n'aime pas les individus colériques.
- Mon collègue, susceptible, a encore quitté le bureau fâché hier.
- Vous avez fait votre possible.

14) Assainir ses écrits

PROPOSITION DE RÉÉCRITURE

Nous recevons ce jour votre lettre datée du 25 janvier 2010. Le service du personnel vous réclame un justificatif pour votre absence du 21 janvier dernier de 10h heures à 12 heures. Or, nous pensons que rien ne vous oblige à fournir ces documents car plusieurs personnes, dont le chef d'atelier, ont été témoins de votre malaise.

Nous vous conseillons donc de prendre contact avec le service du personnel pour leur expliquer votre situation.

Orthographe, grammaire, conjugaison

1) Écrivez les noms entre parenthèses au pluriel :

Dans l'entrepôt municipal, plusieurs matériaux de construction ne sont plus aux normes. Il faut commander des bleus de travail ou des sarraus pour les nouveaux stagiaires. Il manque des clous, des écrous et des verrous. Certains marteaux et escabeaux sont à changer. Pour les futurs travaux dans l'école, le nombre de pinceaux et de seaux de peinture est suffisant. Les portails seront peints en blanc, tandis que les vantaux de la double porte du réfectoire seront peints en beige. Des panneaux devront signaler la zone aux usagers. Pour l'atelier de mécanique, le stock de pneus est correct. Les bocaux contenant le white spirit doivent être entreposés sur les étagères dans les niveaux supérieurs.

2) Accordez les adjectifs proposés entre parenthèses avec le nom :

- une collectivité territoriale
- les élections municipales
- des gaz nocifs
- une attitude fière
- des collègues loyaux
- une collègue soucieuse
- une étape essentielles
- les murs bleus
- une occupation favorite
- des tabourets bancals
- des zones industrielles
- la formation continue

- des dessins banals
- un poids lourd
- une couche épaisse
- une voie publique

3) Complétez si nécessaire :

- L'enseignement est obligatoire.
- Elle aime les airs de musique mélancolique(s).
- Ces attitudes paraissaient hostiles.
- Il portait une veste bleue.
- Dans ce jardin, on trouve de nombreux bancs publics.
- Il éprouvait des sentiments amicaux.
- J'ai visité plusieurs chantiers navals.
- Ces triangles sont équilatéraux.
- Elle lui faisait des mimiques discrètes.
- Le climat des pays tropicaux est très différent.

4) Mettre les verbes entre parenthèses à l'imparfait

- Nous buions une boisson chaude.
- Vous vainquiez votre frayer.
- Il résolvait un problème difficile.
- Le maire lisait son discours.
- Elles décidaient souvent avec pertinence.
- Le poisson mordait à l'hameçon.
- Nous craignions de prendre froid.
- Tu te souvenais des histoires de ton enfance.
- Vous vous plaisiez aux États-Unis.
- Le semi-remorque atteignait le sommet de la côte.

5) Mettre les verbes soulignés au futur simple (verbes en -er, -ier, -uer, -re, -dre, -ir)

- Je secouera la tête pour dire « non ».
- La société XX bâtira la maison.
- Ce perchiste battra le record du monde.
- Vous garantirez la qualité de la marchandise.
- Nous multiplierons nos efforts.
- Tu échoueras à l'examen, si tu n'es pas appliqué.
- Nous vérifierons un compte.
- Tu copieras ton devoir avec application et tu le réussiras.

6) Mettez les verbes soulignés au futur simple.

- Tu attelleras la caravane.
- Il se noiera s'il est trop imprudent.
- Je boirai de l'orangeade.
- Le maçon construira la grange.
- Ils essuieront la table avant de s'installer.

- La mer rejetera les épaves.
- J'achèterai une balle.
- Les chiens aboieront s'ils entendent du bruit.
- Les végétaux mourront aux premiers froids.
- Les pompiers secourront les blessés.
- Les agents balayeront / balaieront la cuisine.
- Le département acquerra deux nouveaux bus.
- Nous décongélerons la viande.

7) Mettez les verbes soulignés au futur simple (verbes irréguliers)

- Je ferai mon travail avec sérieux.
- Tu sauras ta leçon.
- Nous parviendrons au sommet de la colline.
- Les écoliers retiendront les paroles de cette chanson.
- Les enfants devront couvrir leurs livres.
- Nous leur saurons savoir gré de leur franchise.

8) Futur simple ou conditionnel ? Compléter les verbes avec la terminaison qui convient.

- Puisque c'est nécessaire, j'irai poster cette lettre demain.
- Dites-lui qu'il passe me voir à mon bureau, je lui expliquerai les démarches à suivre.
- Si tu m'expliquais plus calmement, je comprendrais mieux.
- Je pourrais prendre ma retraite dès l'année prochaine si je le souhaitais.
- J'effectuerai cette démarche dès que possible.
- Je voudrais bien prendre un peu de repos car je suis très fatigué.
- Je comprendrais parfaitement que vous refusiez ma proposition.
- Quand le vent se sera calmé, je sortirai me promener.
- Si vous ne veniez pas, je serais obligé de le signaler.
- Si ma situation s'améliore, je réaliserai ce projet.

9) Choisir entre les deux propositions entre parenthèses.

Jusqu'à ce qu'on lui (~~signa~~/signale), il n'y avait pas songé. En effet, il est arrêté au stop depuis longtemps et commence à s'énerver lui-même en entendant qu'on klaxonne derrière lui. À la maison, sa femme l'attend avec impatience, car, tous les jeudis en rentrant du (~~travail~~/travaille), il fait les courses au supermarché. En attendant que le stop vire au vert, Philippe consulte sa liste d'épicerie : un (~~balai~~/balaie), trois litres de lait, un poulet, etc. Il (~~calcule~~/calcule) ensuite le temps du trajet : vingt minutes, plus quinze minutes passées à l'épicerie, qui font trente-cinq minutes. Il consulte de nouveau sa liste et l'apprend par cœur afin de tromper son (~~ennui~~/ennuie). Ensuite, il (~~appelle~~/appel) chez lui : « Mireille, dit-il, je suis arrêté au stop ou stoppé à l'arrêt. (~~Quoiqu'~~/quoi qu') il en soit, je ne suis pas (~~près~~/prêt) de rentrer et cela m'(~~ennui~~/ennuie). L'ironie de l'histoire, c'est que je suis à deux pas du supermarché. »

« Philippe, répond-elle distraitement, tu te fais du (~~souci~~/soucie) pour rien. Sans vouloir te commander, je te

(conseil/conseille) d'y aller à pied. »

Il (~~soupir~~/soupon) en remettant le téléphone dans son étui, déçu de ne pas avoir trouvé en sa femme le (soutien/~~soutient~~) qu'il attendait. Vraiment, songe-t-il, ma femme n'aura jamais aucune compassion. Pendant ce temps, on s'impatiente de plus belle derrière lui, on (~~en~~/crie) et on klaxonne.

10) Accorder les participes passés.

- Il a nettoyé la table.
- J'ai cueilli des cerises.
- Les pompiers sont montés au dernier étage.
- Julie, à quelle heure t'es-tu levé ce matin ?
- J'ai reçu toutes vos lettres.
- Vous avez pris la bonne route.
- Hier, Léa et sa sœur sont arrivées à l'heure.
- Êtes-vous allé(e)(s) voir cette pièce de théâtre ?
- Mes amis et moi sommes partis très tôt de la fête.
- Elles se sont promenées dans le parc.

11) Mettre les verbes entre parenthèses au passé composé.

- J'ai reçu toutes les lettres que vous m'avez écrites.
- C'est la bonne route que vous avez prise.
- Ils nous ont reçu(e)s avec courtoisie.
- Hier, nous sommes arrivé(e)s en retard.
- Elles nous ont prêté des livres.
- Ils nous ont choqué(e)s par leur grossièreté.
- Cette voiture, je l'ai payé(e) à crédit.
- Il nous a assuré(e)s de son dévouement.
- Le ministre leur a assuré que les impôts n'augmenteraient pas.
- Il a bâti sa maison en 10 mois.
- Les vêtements que vous avez repassés sont encore froissés.
- Les navires sont entrés au port.
- Les candidats sont venus pour voir les résultats.
- Les journalistes ont divulgué cette information à la télévision.
- Le fermier a nourri les volailles avec du blé.
- La pluie est tombée dans la soirée.
- Je les ai vues, ces choses.
- Des hurlements ont retenti, qui nous ont effrayé(e)s.
- Ils ont apprécié la tarte que ma mère leur a apporté.

12) Compléter avec "é" ou "er" :

- Elle l'a vu passer.
- Il est passé par ici.
- Elle n'a pas su lui demander.
- Il a dû passer hier.
- Il est parti, à moitié réveillé.
- Je viendrai le remercier.
- Laissons-le travailler.
- Nous allons lui expliquer.

13) Compléter avec "er" ou "é" :

- Il faut fermer cette porte.
- J'ai égaré ma montre.
- Voulez-vous danser ?
- Prière de ne pas marcher sur les pelouses.
- Il s'est trompé.
- On a gagné.
- Défense de fumer.
- Le tunnel est fermé.
- Sais-tu plonger ?
- Il recommence à tricher.
- Elle cherche à m'épater.
- Il est tombé.
- Nous commanderons à manger.
- Le livre est réservé.
- Le pantalon est repassé.
- Arrêtez d'arroser.
- Ils ont levé leurs mains.
- Interdit de stationner.
- Je n'ai pas le temps de bavarder.
- Il veut essayer.
- Il était collé.
- On doit demander.
- Je sais nager.
- Ils ont plongé.
- Je vais recommencer.
- Il a été arrêté.
- Il faut y retourner.
- Veux-tu y aller ?
- Chantez sans crier.
- Il est rangé.

14) Dans le texte ci-dessous, certains mots sont mal orthographiés. Réécrivez sans erreur ces mots dans l'ordre du texte.

Devenue la première activité économique mondiale, le tourisme représente huit pour cent de l'emploi total dans le monde. Mais quand on sait que le nombre de voyages touristiques devrait doubler d'ici à dix ans, on comprend que les profits qu'annonce ce développement risquent d'entraîner des effets pervers. Si on ne résout pas le problème, rien n'en sortira indemne... Car le tourisme est à double tranchant : rémunérateur autant que dévastateur ! Ainsi, les quatre-vingts millions de visiteurs qu'a accueillis la France l'an dernier l'ont certes enrichie mais ils ont, de façon toute aussi certaine, accéléré la dégradation de ses sites les plus emblématiques !

Exercices 4

TREMPLIN 2



Cher•e•s stagiaires,

Nous vous proposons ici un sujet qui comporte un texte et des questions notées sur un barème total de 20 points, que vous pouvez réaliser après avoir traité les fascicules 1, 2 et 3, et qui vous permettra d'évaluer vos acquisitions et progrès.

Temps conseillé : 2h

Ménage, courses, cuisine, chacun sa part

Pendant des années, ils ont tenté d'équilibrer au jour le jour les tâches ménagères. *"Mais il y avait toujours un transfert de charges insidieux vers Isabelle"*, admet son compagnon. Lassés par les discussions sur le nettoyage du linge ou l'organisation des courses, Isabelle Bremond, productrice de cinéma et de documentaires, et Yves Salesse, conseiller d'Etat et président d'honneur de la Fondation Copernic, ont fini par instaurer, il y a quatre ans, un système d'"*alternance*". Pendant une semaine, ils assument chacun à leur tour les tâches domestiques : préparer les repas, s'occuper de la maison, qui compte deux adolescents de 15 et 19 ans.

Le système est souple - *"si on a un déplacement ou un imprévu, on ajuste, bien sûr"* -, il a l'avantage d'équilibrer les rôles. *"Ça marche, mais il a fallu que j'apprenne à lâcher"*, raconte Isabelle Bremond. *Tant pis si on mange des nouilles deux soirs de suite ou si les tee-shirts sont étendus en boule : ce qui compte, c'est que l'on fonctionne de manière plus égalitaire. C'est important pour nous, mais aussi pour les enfants : j'avais envie que mon fils devienne un mari acceptable et que ma fille ne soit pas embringuée dans les mêmes schémas. C'est bien de leur montrer que les choses peuvent bouger."*

Yves Salesse, qui était l'un des porte-parole de José Bové pendant la campagne présidentielle, y a perdu un peu de souplesse dans son emploi du temps, mais il estime que l'alternance est une bonne solution. *"Pendant "ma" semaine, je redécouvre le plaisir de rentrer plus tôt à la maison, de ne pas être pressé le soir, d'avoir du temps pour discuter avec mes enfants"*, constate-t-il. *Avant, tout était organisé à l'avance, y compris la séance de foot avec mon fils le week-end. Là, la vie est moins encadrée, ça laisse de la place pour des moments imprévus."*

Le mode de vie de ce couple parisien est bien loin des constats dressés par la dernière enquête "Emplois du temps" de l'Insee (1998-1999). Dans une famille de deux enfants dont les parents travaillent à temps plein, les femmes accomplissent en moyenne 65 % du travail domestique, 80 % si l'on retient uniquement le "noyau dur" (courses, cuisine et linge). Ces inégalités pèsent lourdement sur l'investissement professionnel des femmes : sur une année, une femme assume 680 heures de travail domestique de plus que son compagnon, soit dix-neuf semaines de travail de 35 heures...

Malgré l'entrée massive des femmes sur le marché du travail à partir des années 1970, cette répartition a peu varié : de 1974 à 1998, le nombre d'heures de travail domestique des femmes est passé de 37,3 à 29,6 par semaine. Ce recul est en partie lié à la participation des hommes, mais il repose pour l'essentiel (60 %) sur la transformation des modes de vie : c'est en faisant appel à une femme de ménage et en utilisant au mieux les progrès de la technique - sèche-linge, Kleenex et surgelés - que les femmes ont - un peu - réduit leur travail ménager.

Pour les sociologues, la perpétuation de ces inégalités demeure mystérieuse : à une époque où 80 % des femmes âgées de 25 à 49 ans travaillent, la parité domestique aurait pu s'installer peu à peu.

Mais, malgré la révolution du féminisme, la marche vers l'égalité se heurte à la construction traditionnelle des identités homme-femme. *"Le genre masculin est associé à un évitement des tâches ménagères, le genre féminin au contraire à une forte assignation"*, constate le sociologue François de Singly dans *L'Injustice ménagère* (Armand Colin). *Le mot d'ordre du partage égalitaire du travail domestique rencontre donc des résistances de la part des hommes qui ne veulent pas de ce travail trop marqué, trop "bas". Ils ont peur de perdre de leur grandeur, assimilée socialement au masculin."*

Valérie et Stéphane Brandel, qui vivent ensemble depuis quatre ans, ne cherchent pas l'égalité à tout prix : ils ont, disent-ils, des *"domaines de compétence"* différents. Valérie, qui est responsable de formation dans une entreprise de cosmétiques, s'occupe de la maison : elle fait les courses, prépare les repas, range la maison, fait le ménage, étend les lessives et repasse les vêtements. Stéphane, qui est attaché commercial, assume les tâches qu'il juge plus *"masculines"* : il sort les poubelles, nettoie la voiture, réalise les petits travaux de bricolage, s'occupe du barbecue et tond le gazon.

Lorsqu'il lui est demandé d'estimer sa part des tâches ménagères, Stéphane Brandel hésite un instant avant de proposer un *"petit 30 %"*. Sa femme le corrige aussitôt dans un sourire. *"Je dirais plutôt 20, précise-t-elle. Mon mari a beaucoup de qualités mais ce n'est pas une fée du logis ! Il met occasionnellement le couvert, il fait parfois la vaisselle, mais je sens bien qu'il n'est pas à l'aise avec la cuisine, le ménage, le rangement ou le linge, alors je le fais moi-même. Si je le sollicite, il participe, parfois même avec plaisir, mais les offres viennent rarement de lui."*

Cette répartition leur semble naturelle. *" Les choses se sont faites toutes seules, affirme Stéphane Brandel. On ne s'est jamais assis autour d'une table en se disant : "Toi, tu feras le repassage, moi je laverai la voiture." C'est venu spontanément."* Valérie Brandel sait que sa charge est plus lourde que celle de son compagnon mais elle s'en accommode. *"J'assume l'essentiel mais je sais que ce sera fait comme je le veux. Je n'ai pas envie que la lessive reste entassée dans une bassine ou que l'aspirateur ne passe jamais sous les tapis."*

Jusqu'à la naissance de Timoté, deux ans et demi, et Corentin, trois mois, le déséquilibre n'a pas vraiment pesé. *"On avait du temps devant nous, se souvient Stéphane Brandel. On pouvait avoir une vie moins organisée. "Mais avec deux emplois à plein temps, de longs trajets en voiture et des enfants en bas âge, la charge de travail s'est considérablement alourdie. "Il y a quinze jours, j'étais tellement fatiguée que j'ai laissé les enfants à Stéphane pour aller me promener pendant quelques heures, reconnaît Valérie. Ça m'a fait du bien de respirer un peu."*

Anne Chemin | LE MONDE | 17.08.2007

QUESTIONS

QUESTIONS SUR LE TEXTE (12 points)

- 1 - En quoi consiste le système « d'alternance » mis en place, il y a quatre ans, par Isabelle Bremond et Yves Salesse ? (1 point)
- 2 - Expliquez, dans leur contexte, les expressions suivantes : (4 points)
 - « un transfert de charges insidieux » (ligne 2)
 - « l'investissement professionnel des femmes » (ligne 29)
 - « la parité domestique » (ligne 41)
 - « un évitement des tâches ménagères » (lignes 45-46)
- 3 - a) Quel constat général dresse la dernière enquête « Emplois du temps » de l'Insee (1998-1999) ? (1 point)
b) Quelle raison principale explique la diminution du nombre d'heures de travail domestique des femmes, de 1974 à 1998 ? (1 point)
- 4 - À la lecture du texte, en quoi « la marche vers l'égalité se heurte-t-elle à la construction traditionnelle des identités homme-femme » ? (2 points)

Vous veillerez à formuler vos réponses aux questions 1, 3 et 4 en vous dégageant des mots du texte.

- 5 - Dans quels autres domaines l'égalité homme-femme n'est-elle pas encore assurée ? Vous citerez deux domaines en développant votre réponse. (3 points)

EXERCICES (8 points)

- 1 - Donnez un synonyme pour chacun des mots suivants : (2 points)
 - « instaurer » (ligne 6)
 - « perpétuation » (ligne 35)
 - « parité » (ligne 36)
 - « sollicite » (ligne 56)
- 2 - Donnez la fonction des mots ou groupes de mots suivants : (2 points)
 - « que les choses peuvent bouger » (ligne 15)
 - « de rentrer plus tôt à la maison » (ligne 18)
 - « par la dernière enquête » (ligne 22)
 - « mystérieuse » (ligne 35)
- 3 - Transformez la phrase suivante à la voix passive : (1 point)
« Sur une année, une femme assume 680 heures de travail domestique de plus que son compagnon. »
- 4 - Dans le texte ci-dessous, certains mots sont mal orthographiés. Réécrivez sans erreur ces mots sur votre copie dans l'ordre du texte : (3 points)
« Plus ou moins dramatique, les faits divers impliquants les chiens se multiplient. Contrairement à une idée reçue, les décès des dernières années ne sont pas majoritairement dû aux animaux réputé dangereux. Aucune rasse n'est plus menassante qu'une autre, affirme les proffessionnels. »

TREMPLIN 2

Exercices 4

[proposition de corrigé]



QUESTIONS SUR LE TEXTE (12 points)

1 – En quoi consiste le système « d’alternance » mis en place, il y a quatre ans, par Isabelle Bremond et Yves Salesse ? (1 point)

Le système « d’alternance » mis en place, il y a quatre ans, par Isabelle Bremond et Yves Salesse, concerne la répartition des travaux ménagers, dans la maison. Chacun d’eux prend en charge, à son tour, ces travaux, pendant une semaine.

2 – Expliquez, dans leur contexte, les expressions suivantes : (4 points)

On accordera 1 point pour l’explication de chaque expression, à condition que la formulation des idées soit correcte.

« **un transfert de charges insidieux** » (ligne 2) : il s’agit ici des tâches ménagères qui, insensiblement, sans qu’aucun des deux membres du couple n’en fasse vraiment état, étaient toujours confiées à Isabelle.

« **l’investissement professionnel des femmes** » (ligne 29) : les inégalités liées à la répartition des travaux domestiques ont des répercussions sur les parcours professionnels des femmes, parfois moins aboutis, moins réussis que ceux des hommes, qui peuvent s’y engager bien davantage.

« **la parité domestique** » (ligne 41) : cette expression signifie qu’une égale répartition des tâches ménagères devrait exister entre les hommes et les femmes. Le terme de parité fait souvent écho à la loi sur la parité du 6 juin 2000, qui oblige à présenter un nombre égal d’hommes et de femmes aux élections politiques.

« **un évitement des tâches ménagères** » (lignes 45-46) : l’expression renvoie ici à l’attitude des hommes qui, la plupart du temps, cherchent à s’exonérer des travaux domestiques.

3 - a) Quel constat général dresse la dernière enquête « Emplois du temps » de l’Insee (1998-1999) ? (1 point)

La dernière enquête « Emplois du Temps » de l’Insee (1998-1999) s’intéresse au mode de vie des familles de deux enfants dont les parents travaillent à temps plein. Dans cette situation, c’est la femme qui assume la plus lourde partie des tâches ménagères, au détriment de sa carrière professionnelle.

b) Quelle raison principale explique la diminution du nombre d'heures de travail domestique des femmes, de 1974 à 1998 ? (1 point)

Cette diminution du nombre d'heures de travail domestique des femmes est moins liée à l'investissement des hommes, à la maison, qu'aux divers et nombreux progrès technologiques, en matière d'électro-ménager ou de services alimentaires.

4 - A la lecture du texte, en quoi « la marche vers l'égalité se heurte-t-elle à la construction traditionnelle des identités homme-femme » ? (2 points)

La répartition des tâches ménagères est encore inégalitaire, dans la mesure où les hommes perçoivent ces dernières de façon péjorative. La conception qu'ils se font de leur statut les empêcherait de participer davantage aux travaux domestiques, sous peine de briser leur image. Les mentalités masculines semblent n'avoir pas encore suffisamment évolué.

On s'assurera que le candidat a formulé ses réponses aux questions 1, 3 et 4 en se dégageant des mots du texte.

5 – Dans quels autres domaines l'égalité homme-femme n'est-elle pas encore assurée ? Vous citerez deux domaines en développant votre réponse. (3 points)

Le candidat pourra citer :

- le travail, où les inégalités de salaire, à des postes identiques, demeurent. Les femmes sont par ailleurs beaucoup plus concernées par le travail précaire (temps partiel non choisi, CDD).

- l'éducation des enfants, qui reste majoritairement dévolue à la femme (congé parental, mi-temps de droit, etc...)

- la politique : si les lois du 6 juin 2000 et du 11 avril 2003 ont permis un égal accès des hommes et des femmes aux mandats et aux fonctions électives, les femmes restent minoritaires au sein des assemblées délibérantes.

On attribuera 1,5 points par réponse, en tenant compte de la qualité de l'expression.

EXERCICES (8 points)

1 – Donnez un synonyme pour chacun des mots suivants : (2 points)

On attribuera 0,5 point par synonyme exact. Si le candidat donne deux synonymes, dont l'un est erroné, on n'attribuera aucun point.

« **instaurer** » (ligne 5) : instituer, établir, introduire...

« **perpétuation** » (ligne 40) : poursuite, continuation, prolongation...

« **parité** » (ligne 41) : égalité, équilibre, rapprochement...

« **sollicite** » (ligne 64) : requiers, prie, invite...

2 – Donnez la fonction des mots ou groupes de mots suivants : (2 points)

« **que les choses peuvent bouger** » (ligne 16) : complément d'objet (0,15 point) direct (0,15) du verbe (0,10) « montrer » (0,10).

« **de rentrer plus tôt à la maison** » (lignes 20-21) : complément (0,30) du nom (0,10) « plaisir » (0,10).

« **par la dernière enquête** » (lignes 25-26) : complément d'agent (0,30) du verbe (0,10) « dressés » (0,10)

« **mystérieuse** » (ligne 35) : attribut (0,30) du sujet (0,10) « perpétuation » (0,10)

3 – Transformez la phrase suivante à la voix passive : (1 point)

« Sur une année, une femme assume 680 heures de travail domestique de plus que son compagnon. »

Sur une année, 680 heures de travail domestique de plus que son compagnon sont assumées par une femme.

4 – Dans le texte ci-dessous, certains mots sont mal orthographiés. Réécrivez, sans erreur, ces mots sur votre copie dans l'ordre du texte : (3 points)

« Plus ou moins dramatique, les faits divers impliquants les chiens se multiplient. Contrairement à une idée reçut, les décès des dernières annés ne sont pas majoritairement dû aux animaux réputé dangereux. Aucune rasse n'est plus menassante qu'une autre, affirme les professionnls. »

dramatiques / impliquant / contrairement / à / reçue / années / dus / réputés / race / menaçante / affirment / professionnls.

On accordera 0,25 point par correction exacte. On retirera 0,25 point en cas de fautes introduites par le candidat, sans que la note finale soit jamais négative.