

Présentation de la journée SEEPH 2023 à La Réunion

#seeph2023

Semaine européenne pour l'emploi des personnes handicapées

HANDICAP

L'ART ET MOI

#seeph2023
Semaine européenne pour l'emploi des personnes handicapées

22 novembre 2023
Lieu La Préfecture de La Réunion

La nouvelle édition de la **SEEPH** se tiendra du 20 au 26 novembre sous le Haut Patronage du Président de La République Emmanuel MACRON, du ministère des Solidarités et de la Santé et du Parlement européen.
Chaque année, c'est un moment d'échanges, de partages et de sensibilisation.
C'est aussi l'occasion de mener des actions concrètes et de mobiliser les encadrants de la Fonction Publique.

A La Réunion, les 3 Fonctions publiques se retrouvent autour d'une thématique liée à **"Handicap : L'art et moi"**.



- **échanges**
- **créativité**
- **originalité**
- **expérience apprenante**

L'originalité de la démarche

- Les référents handicap invitent chacun, un supérieur hiérarchique ou un acteur de la politique Handicap de leur structure. Il s'agit ici de montrer que le Handicap peut apporter une dynamique dans une politique globale et donner des idées d'actions à mener en interne
- chaque participant fait 2 ateliers au choix (au moment de l'inscription).
- Les ateliers sont animés par des artistes de La Réunion ayant une renommée mondiale ou nationale et particulièrement ancré dans le panorama artistique local.
- Chaque atelier présentera en quelques minutes le fruit de son travail
- Une oeuvre sera remise à M. le Préfet

HANDICAP

L'ART ET MOI

22 novembre 2023

Lieu La Préfecture de La Réunion

Les apports et les points clés de la matinée

- Changer le regard sur le handicap
- Faire participer les invités, leur permettre de dialoguer avec des artistes
- Développer un sentiment de cohésion, d'appartenance, et créer du lien
- Ne pas s'ennuyer, être créatif
- Le handicap rime aussi avec Talent !
- Travailler sur les 5 sens
- Apprendre des éléments sur le handicap
- Mettre en avant différents types de handicaps avec une place pour l'autisme (ce qui est assez rare)



- **échanges**
- **créativité**
- **originalité**
- **expérience apprenante**

Des ateliers participatifs et collaboratifs

- **Lors de l'inscription chaque personne donne**
  - **3 mots clés sur le handicap,**
  - **3 mots clés sur l'art**
  - **Une phrase sur soi par rapport au handicap ou à l'art**
- **Ces mots et phrases sont remises à chaque artiste et animateurs d'ateliers**
- **Chaque atelier permet une production créative différente**
- **Les productions sont valorisées en fin de matinée lors d'une restitution et une oeuvre est remise au Préfet**

HANDICAP

L'ART ET MOI

22 novembre 2023

Lieu La Préfecture de La Réunion

Programme du 22 novembre 2023

8h30 Accueil - café
8h45 / 9h ouverture de la journée

9h15 Atelier 1 (1h15)

10h30 Pause

10h45 Atelier 2 (1h)

11h45
Prise de parole officielle
par M. Le Préfet de La Réunion

12h
Restitution des créations artistiques
en live (chant, danse etc...) et
de l'oeuvre

12h30
Clôture et fin de matinée

Les ateliers au choix

1. Ecrire une chanson
2. Circle Song et Dessin spontané
3. Ecriture
4. Danse intégrante
5. Graff

50 à 60 personnes sont prévues pour les ateliers
80 personnes pour les restitution de 11h45 à 12h30



- échanges
- créativité
- originalité
- expérience apprenante

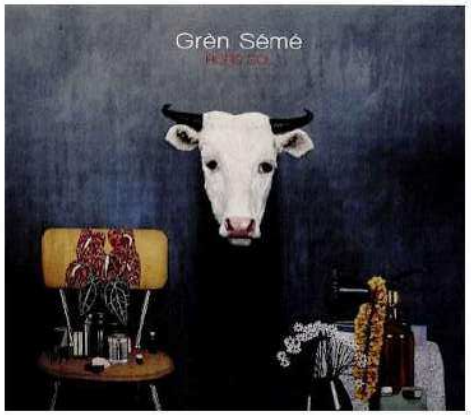
HANDICAP

L'ART ET MOI

22 novembre 2023

Lieu La Préfecture de La Réunion





Des artistes de La Réunion

- **CARLO de SACCO**

Auteur Compositeur Interprète

Né à Saint-Pierre, Carlo de Sacco a été 4 fois champions de tennis à la Réunion
En 2004, ils créent le groupe "Grèn Sémé ", devenu groupe de renommé national, Il en est le leader.

« Grèn Sémé » fait référence aux graines qu'on sème, qu'on cultive qui nous permettent de garder contact avec la terre.

En 2016 son deuxième album "Hors sol" illustre l'éloignement des gens de la terre.

- **Henry DUFFOUR**

Auteur Compositeur Interprète
Arrangeur

Henry est musicien et surtout enseignant (passer le relais serait ce qu'il préfère selon ses dires), Poly-instrumentiste (chant, piano, guitare, ...) et professeur pluridisciplinaire (en écoles de musique, en primaire/collèges, ...), toujours avide de projets nouveaux (écriture de la bande originale du film "In Extremis" de Laurence Genoud et Stéphane Hénon, musicien dans différents groupes, illustrateur sonore pour des pièces de théâtre, c**réateur d'ateliers, de stages, intervenant en milieux scolaires, conservatoires, SMAC, ...)**

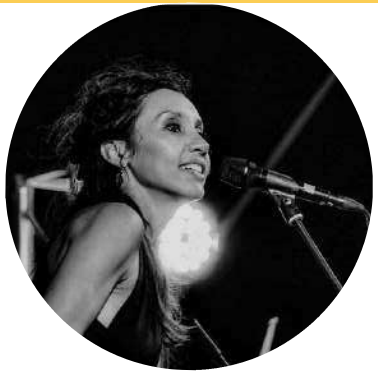
HANDICAP

L'ART ET MOI

Des artistes de La Réunion

22 novembre 2023

Lieu La Préfecture de La Réunion



- **Mélanie Bourire**

Musicienne chanteuse, fondatrice de KoMBo! Percustionniste

- **Elle est également Musicothérapeute et infirmière au Lycée Marie Curie à Saint Besoin. Puis auteur de l'ouvrage "Musicothérapie didactique et soins infirmiers"**

Au travers du récit d'instants vécus avec des patients en situation de souffrance et d'isolement, l'auteure décrit de quelle manière la musicothérapie didactique lui permet de s'impliquer pleinement dans la relation avec ces personnes, en s'appuyant sur le silence, le toucher, le regard, le souffle, l'attente, la voix.

Kombo : C'est au carrefour de la musique électrique et nomade. Créé en 2019, ils dessinent les pourtours traditionnels de la musique réunionnaise.
2021 : Vinyle 5 titres "Tizane Amaré" un élixir envoutant
2023 : Sortie de leur EP MAZINASYON et concert au Teat en plain air pour les Francofolies 2023



- **Marie Hamon**

illustratrice

Marie Hamon se partage aujourd'hui entre un travail très sérieux, avec un ordinateur, des réunions, des rapports compliqués, et une passion qui envahit quotidiennement son esprit, celle de dessiner la vie, la nature, les gens, les animaux… Son leitmotiv depuis toujours, la création en dessin ou peinture, peu importe le sujet, la forme, la matière… Lorsqu'il s'agit de co – construire en image… Elle fonce !

Prix et distinctions
2022 Trophées FNAC Réunion – Meilleur livre jeunesse pour L'arbre et le pêcheur
2022 Prix Flamboyant – Livre réyoné jeunesse pour L'arbre et le pêcheur



HANDICAP

L'ART ET MOI

22 novembre 2023

Lieu La Préfecture de La Réunion



Des artistes de La Réunion

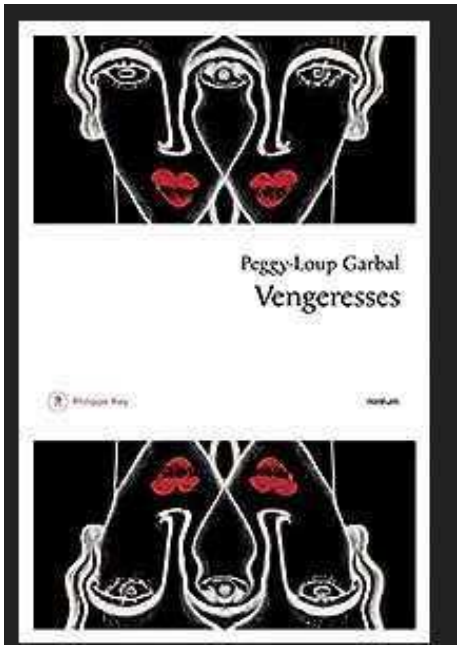
- **Peggy Loup Garbal**
  Romancière

Peggy-Loup Garbal vit à La Réunion depuis une quinzaine d'années. Ancienne journaliste et attachée de presse, elle se consacre aujourd'hui entièrement à l'écriture.

Distinctions

En sélection pour le Prix du Roman Métis 2023 et le Prix du roman Métis Des lecteurs : résultats le 5 décembre 2023.

2020 Finaliste du Prix Vanille – Oeuvre de fiction pour Abdelkrim ou la clef des mondes Ed. UDIR



Résumé De Vengeresses
Ed Phillipe REY

Mireille et Marie ont vécu silencieuses de longues années, à porter seules, ensemble, leur anormalité. Pour **ces soeurs jumelles autistes,** les coups ont été encaissés très tôt : la mort du père, l'alcoolisme de la mère, une société violente et déshumanisante. Ballottées d'une famille d'accueil à l'autre, meurtries par des blessures profondes, celles que l'on disaient douces, calmes et timides, décident, à la suite d'un énième renvoi chez leur mère, de se faire justice elles-mêmes.
Ce récit frénétique et envoûtant se révèle une ode puissante à l'amour sororal et à la justice. Quel qu'en soit le coût.

HANDICAP

L'ART ET MOI

22 novembre 2023

Lieu La Préfecture de La Réunion

Des artistes de La Réunion



- **BONHEUR : Steve Lagrave**
  Street Artist

Originaire de l'ile de la Réunion, Bonheur vit et travaille sur l'île.

Graphiste de formation, peintre et graffeur, **Bonheur** commence par graffer avec le collectif Dirty Kids il y a plus de quinze ans, puis aujourd'hui avec le TEA Crew.
Sa démarche est simple : **partager un sourire avec le plus grand nombre, que cela se passe au coin d'une rue ou perdu au milieu des bois.**

Dans le paysage réunionnais, il met ainsi en situation de petits personnages aux grands « sourires » appelés : **«Happy Nessy»**. Il décline ces portraits caricaturés incarnant l'idée de bonheur dans un style à la fois pop et illustratif, dans lequel les couleurs flashent dans l'intention de nous interpeller.

Des traits énergiques et épurés font apparaître des visages à la fois naïfs et clownesques en noir et blanc, sur des motifs graphiques géométriques ou abstraits où les jets de peinture et les traces des coulures rendent visibles la vivacité du mouvement et la spontanéité du geste.

Pour l'artiste, l'art est une arme pacifique pour venir « colorer la ville, rendre heureux et faire sourire le spectateur ».



- **VAST : Jordi THaïs**
  Street Artist

Né en 1991, Jordi Thaïs, dit Vast, est un artiste réunionnais. Au départ, il évolue dans le monde du graff sur son île natale. Il étudie par la suite à l'Ecole Supérieure d'Art de La Réunion.

Toutefois, son univers ne se départit pas de l'influence du street art. Ses compositions sont une construction patiente faite de formes géométriques. Au sein de cet ensemble assez brut, l'artiste glisse à chaque fois un ou plusieurs coeurs, et avec eux insère de la poésie dans ses oeuvres. « Le cœur interpelle tout le monde de façon différente et personne ne voit la même chose, c'est assez intéressant parce que je ne parle pas du message de mes tableaux, j'écoute les autres le faire », précise l'artiste**.**
Il a exposé à New York à l'Agora gallery en 2015 et à la galerie Laureen Thomas à Cagnes sur mer, à DuBaï en 2023. Il termine une expo VASTERIES à la Villa de La Réunion à St Denis

HANDICAP

L'ART ET MOI

22 novembre 2023

Lieu La Préfecture de La Réunion

Des artistes de La Réunion



« En tant qu'artiste, ce qui m'intéresse depuis toujours, c'est de voir et de rendre compte ; comment chaque individu se détermine au quotidien ; comment il se situe par rapport à l'autre, aux autres, à la norme ou l'anormalité. Que signifie pour lui le rejet ou l'intégration à un groupe ? Dans ma démarche créative, j'aime mélanger des gens avec leurs différents bagages techniques, culturels, biographiques ou physiques et voir quelle(s) histoire(s) se raconte (nt) pendant le temps de cette rencontre. Cette démarche que j'utilise pour mes créations chorégraphiques, s'étend aussi à notre réflexion et à notre relation avec le public et le spectacle. »

Eric Languet



- **Eric Languet**

Chorégraphe Compagnie Danse en L'R
Pédagogue de sans intégrante
Danseur professionnel



- **Wilson Payet**

Danseur professionnel

Eric Languet danse à travers le monde et il mène depuis 2004 un programme d'ateliers en lien avec les institutions et les hôpitaux de La Réunion, ELEC (Espace libre et change), mêlant danseurs handicapés et non-handicapés.

Il a intégré à sa compagnie **Wilson Paye**t, danseur en fauteuil formé dans le cadre de ces ateliers, interprète de deux de ses créations, **Attention fragile** (2012) et **Fragments d'un discours lumineu**x (2014), création dans laquelle Eric Languet danse.
Puis **Ma vie sans Bal** en 2016, une conférence dansée, Eric Languet et Wilson Payet abordent de façon légère et décomplexée le handicap dans toutes ses dimensions : sociale, symbolique, philosophique et poétique. ils nous livrent en mouvements et en mots leur vision à la fois réaliste, provocante et émouvante de ces mondes que l'on réunit sous le terme générique de « Handicap ».

HANDICAP

L'ART ET MOI

Détail des ateliers

1 Ecrire une chanson sur le handicap

- **CARLO de SACCO**
- **Henry DUFFOUR**

Chaque atelier permet l'écriture d'au moins
1 refrain et un couplet.
Carlo et Henry enrichiront la chanson d'un éventuel couplet supplémentaire.
Les mots clés donnés à l'inscription seront une base de travail.

Livrable : une chanson qui sera restituée et chantée en commun puis sera enregistrée en studio afin d'être diffusée lors de prochains événements



2 Circle Song et Dessin spontané

- **Mélanie Bourire**
- **Marie Hamon**

Une partie des participants s'initie au chant vibratoire pendant que l'autre partie dessine sur une toile des personnage proches de la facilitation graphique.
La toile est fournie par Handi-Pacte.
Marie se charge de reproduire le visuel comme base de travail et utilisera aussi les mots clés donnés lors de l'inscription.
La partie dessin démarre sur une initiation au dessin spontané et la partie chant sur un échauffement et du lâcher prise.

Livrable : un circle song sera fait lors de la restitution + la toile sera gardée et à disposition des services pour une exposition ou différents événements





les ateliers

3 Atelier Ecriture

- **Peggy Loup Garbal**

L'atelier démarre sur un temps de présentation à base d'un **mot clé par personne** et sur un exercice afin de débloquer la créativité et la production.
Les participants se mettent en binôme. Sur la base des mots clés collectés lors de l'inscription, il s'agit d'écrire à 2, sur une feuille de couleur A5,

- une phrase,
- un poème un haïku,
- un acrostiche

qui évoque un point clé

Livrable : Tous les tickets seront exposés sur un fil avec des pinces à linge. Peggy en lira certains





4 Danse Intégrante

Compagnie Danse en L'R

- **Eric Languet**
- **Wilson Payet**
- Les participants sont conviés à venir assister à un court spectacle de danse intégrante®.
- Mais pour y arriver, il va falloir être créatifs, coopérer et surmonter quelques obstacles (des situations de handicap) afin que tout le groupe puisse assister à la représentation.
- Une expérience drôle et sensible qui met en jeu l'esprit d'équipe, la sensibilité et l'imagination.
- Suivi d'un débat entre les participants et les danseurs.

- **Livrable** : Eric et Wilson danseront un duo improvisé sur la chanson de l'atelier 1





5 Graffeurs

- **BONHEUR : Steve Lagrave**
- **VAST : Jordi THaïs**

Pendant la matinée, ces 2 graffeurs créerons une oeuvre collaborative à parti d'un univers coloré et joyeux.

Vast : Les profondeurs données par un certain relief nous transportent dans un abîme coloré et optimiste.

Livrable : une œuvre de 100x150cm basée sur les mots-clés liés au handicap sera offerte au Préfet





