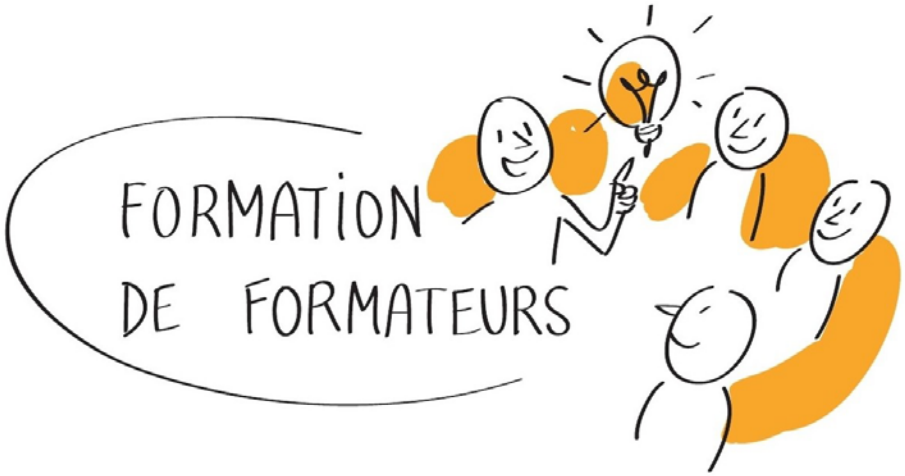
LABEL PÉDAGOGIE ACTIVE
Conception et scénario pédagogique



Cheffe de projet Label pédagogie active des intervenants et intervenantes
Sandrine WEISS – DGACDF-DMOPA

Conseillère formation pédagogie active
Fanny DURIEZ - CFI

Ingénierie de Conception pédagogique :
Stéphanie COURGEY

PRÉAMBULE & OBJECTIFS DE FORMATION

Dans le cadre du dispositif de labellisation de ses intervenants et intervenantes, le CNFPT propose aux formateurs et formatrices en régie qui désirent intégrer le numérique dans leur pratique pédagogique, un dispositif hybridé visant à développer la pratique d'une pédagogie active, enrichie et inversée. Ce dispositif d'une durée de 30h (24h en distanciel et 6h en présentiel) étalées sur 6 semaines sera proposé sous la forme d'un SPOC (Small Private Online Course) et permettra aux stagiaires d'acquérir la maîtrise de leur environnement de formation et des outils numériques pédagogiques les plus courants, mais aussi de prendre en main les outils spécifiques et dédiés du CNFPT.

Tout au long de ce stage, les formateurs pourront s'approprier une méthodologie pour :

- enrichir une formation présentielle avec le numérique,
- créer un module de e-formation,
- concevoir et animer un dispositif de formation mixte (blended learning).

A l'issue de cette formation qui précédera la labellisation, l'intervenant ou l'intervenante devra mettre en œuvre une session de formation qui intègre une ou plusieurs modalités d'hybridation. Il lui sera demandé ensuite d'avoir un retour réflexif de cette mise en pratique avec un conseiller ou une conseillère formation de sa délégation.

Cette formation a donc pour objectif d'amener l'intervenant et l'intervenante à :

- apprendre à apprendre avec le numérique,
- maîtriser les principaux outils du CNFPT : Formadist, Adobe Connect
- concevoir, scénariser une formation qui inclut du numérique,
- accompagner les apprenants par le biais du e-tutorat.

SOMMAIRE

- PREAMBULE p 2
- SOMMAIRE p 3
- MODALITES ET DEROULEMENT p 4
- SÉQUENCES, SOUS-SÉQUENCES ET OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES p 5
- SYNOPTIQUE RÉCAPITULATIF p10

MODALITES ET DEROULEMENT

Le parcours comporte des phases de modalités différentes :

Distanciel/Synchrone,

Distanciel/Asynchrone,

Présentiel.

Le stage se déroule sur 6 semaines avec 30 heures d'apprentissage selon le déroulé suivant :

SEMAINE #1 :	Classe virtuelle de présentation - Distanciel / Synchrone	1h30		
SEMAINE #2 :	Parcours Formadist 1/A - Les enjeux du numérique en formation - Distanciel / Asynchrone	3h00		
	Parcours Formadist 1/B - Activités - Distanciel / Asynchrone			2h00
SEMAINE #3 :	Classe virtuelle centrale - Distanciel / Synchrone	1h30		
	Parcours Formadist 2/A - Numérique et conception pédagogique - Distanciel / Asynchrone		3h00	
	Parcours Formadist 2/B - Activités - Distanciel / Asynchrone			3h00
SEMAINE #4 :	Atelier de conception pédagogique - Présentiel	6h00		
SEMAINE #5 :	Parcours Formadist 3/A - Accompagner dans un dispositif hybride - Distanciel / Asynchrone	3h00		
	Parcours Formadist 3/B - Activités - Distanciel / Asynchrone			4h00
SEMAINE #6 :	Classe virtuelle de clôture et présentation des travaux - Distanciel / Synchrone	3h00		

SÉQUENCES, SOUS-SÉQUENCES et OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Outre les séances d'ouverture et de clôture, le parcours est composé de 3 SÉQUENCES intégrant différentes modalités allant de l'auto-apprentissage en ligne au présentiel, en passant par des phases de production ou d'activités mais aussi de classes inversées.

Ces trois séquences sont intitulés comme suit :

- **S1 - L'acculturation aux usages du numérique en formation**
- **S2 - Le numérique au service de la conception pédagogique**
- **S3 - L'accompagnement pédagogique dans un dispositif hybride**

Et s'organisent de la façon suivante :



Le scénario de formation comporte 10 SOUS-SÉQUENCES pédagogiques

SEQUENCE## - PRÉCONISATIONS - MISE EN PLACE DE LA FORMATION

SEQUENCE 1

SOUS-SÉQUENCE#01 - CLASSE VIRTUELLE DE PRÉSENTATION - Durée : 1h30

Présentation du groupe - 20min

Prise en main d'Adobe Connect - 20min

Découvrir son espace Formadist en ligne - 20min

Présentation de la formation et diffusion du Module Présentation sur Formadist - 20min

Instructions pour la suite du stage et clôture - 10min

SOUS-SÉQUENCE#02 - PARCOURS FORMADIST 1/A - Durée : 3h00

Appréhender les enjeux du numérique en formation - Panorama

- Découvrir la notion de culture numérique (Quelles sont les pratiques numériques de vos apprenants ? Qu'est-ce que la digitalisation en formation? La distance dans le processus de formation).
- Savoir choisir et arbitrer entre formation en ligne et présentielle (pertinence, possibilités …)
- Digitalisation et pédagogie active (les modes pédagogiques comme le blended, la classe inversée, les activités). Les dimensions de l'accompagnement et du socio-constructivisme dans la pédagogie active en numérique

SOUS-SÉQUENCE#03 - PARCOURS FORMADIST 1/B - Durée : 2h00

L'acculturation aux usages des outils numériques en formation - Activités

SEQUENCE 2

SOUS-SÉQUENCE#04 - CLASSE VIRTUELLE CENTRALE - Durée : 1h30

Animer une classe virtuelle

Création d'une dynamique de groupe
Motivation et rassurance par rapport aux travaux
Organisation des travaux
Prise de conscience du statut d'apprenant en ligne et du e-tutorat

SOUS-SÉQUENCE#05 - PARCOURS FORMADIST 2/A - Durée : 3h00

Intégrer le numérique dans sa conception pédagogique - Les concepts et repères clés

Scénario, Synopsis, Déroulé...le vocabulaire de la conception

Comprendre les spécificités de la transition à la formation numérique (théoriques, pédagogiques et juridiques)

- Apports théorique SAMR, Bloom, Vygotski
- La veille, la curation
- Les droits d'auteurs (Les ressources - Le concepteur)

SOUS-SÉQUENCE#06 - PARCOURS FORMADIST 2/B - Durée : 3h00

Hybrider un scénario pédagogique existant - Atelier

Découvrir les outils du e-formateur
Appréhender les fonctions de facilitation et de médiation pédagogique par démarches et usage autour des outils numériques

SOUS-SÉQUENCE#07 - PRÉSENTIEL - Durée : 6h

Atelier de conception pédagogique - Co-conception, modalités et animation - pédagogie active.

De l'Objectif pédagogique à la scénarisation - la notion de grain d'apprentissage.

- Transformer un objectif de formation en objectifs d'apprentissage
- Identifier les séquences pédagogiques et définir les modalités et le contenu adapté
- Elaborer un déroulé pédagogique
- Les clés de la scénarisation : études de cas de terrain.
- Rédaction d'un scénario (différentes formalisations)

Communauté d'apprenants, workshop, tiers-lieu et intelligence collective.

Outils d'animations - Klaxoon, Trello, Post it, etc...

Revue des scénarios. Travail sur les outils (choix, création de contenus)

SEQUENCE 3

SOUS-SÉQUENCE#08 - PARCOURS FORMADIST 3/A - Durée : 3h00

Appréhender l'accompagnement pédagogique des apprenants dans un dispositif hybride

Comprendre la posture du e-formateur

- Le e-formateur devient coach, facilitateur, créateur de contenu multimédia …)
- Les spécificités du e-tutorat: la place du tutorat en formation à distance; fonctions, compétences et profils des tuteurs; les interventions tutorales;soutien des activités collaboratives à distance;
- L'usage des réseaux sociaux comme outil de formation à distance
- Les communautés d'apprenants

SOUS-SÉQUENCE#09 - PARCOURS FORMADIST 3/B - Durée : 4h00

Enrichir un scénario hybridé et finaliser un scénario pédagogique intégrant les fonctions tutorales et les animations appropriées.

Scénariser sa classe virtuelle

- Rédaction d'un scénario tutoral à partir d'un contenu réel Animer sa session à distance
- Les bonnes pratiques d'animation en classe virtuelle
- Les postures de l'animateur et de l'apprenant
- Maîtriser les temps clés
- Assurer le support technologique

S'approprier la réalisation de tuto, de learning apps et/ou de modules d'apprentissage et enrichir son scénario pédagogique

Préparer sa classe virtuelle en collaboration avec ses pairs.

SOUS- SÉQUENCE#10 - CLASSE VIRTUELLE FINALE - Durée : 3h00

Engager un travail de méta-réflexion sur le parcours de formation

Préparer l'après formation

- Présentation des travaux en Classe virtuelle sur Adobe Connect
- Bilan des apprentissages, auto-critique
- Projets d'avenir : feuille d'engagement(s) personnel(s)

Bilan / Clôture

SYNOPTIQUE RÉCAPITULATIF

