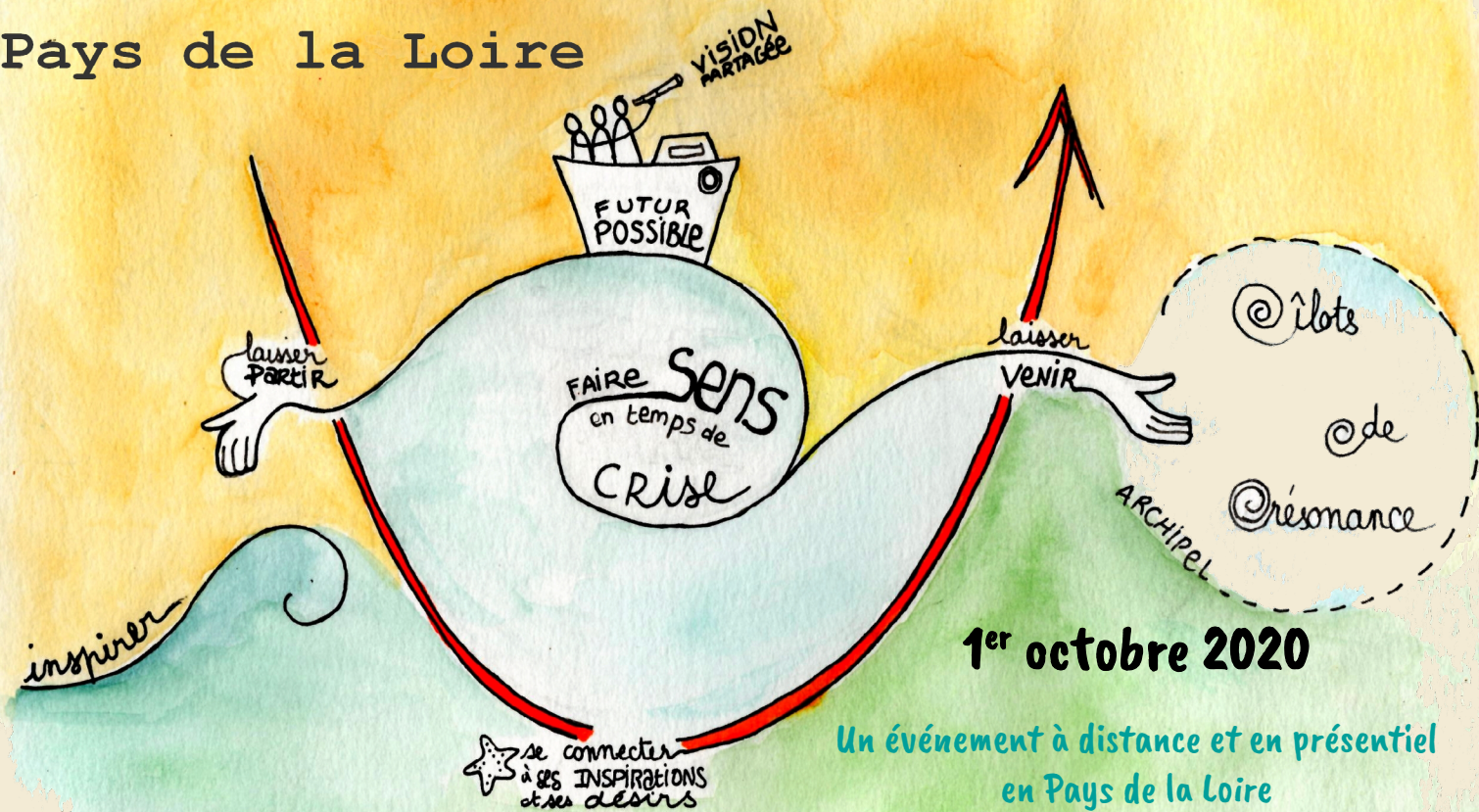


# Faire Riposte en Pays de la Loire



elice@live.fr



QUAND LES TALENTS  
GRANDISSENT,  
LES COLLECTIVITÉS  
PROGRESSENT

## POURQUOI CET ÉVÉNEMENT EN PAYS DE LA LOIRE ?

À l'occasion de la démarche nationale de [Riposte Créative Territoriale](#) portée par le CNFPT, un événement a été organisé [le 15 juin](#) dernier au niveau national.

Pendant cet événement sous la métaphore de l'archipel, il a été organisé un «[îlot](#)» en Pays de la Loire, où les acteurs en présence trouvaient intéressant de dupliquer cette démarche en Pays de la Loire pour ...

### OBJECTIFS

- Capitaliser sur ce que nous venons de traverser : au sein des organisations, au sein des territoires...
- Débriefing et prendre du recul pour ne pas recommencer comme avant la crise

## UN ÉVÉNEMENT EN PLUSIEURS TEMPS

- Une matinée à distance
- Un après-midi :
  - soit à distance pour travailler 5 thématiques,
  - soit présentiel pour capitaliser nos apprentissages et se retrouver dans votre département

Programme actualisé sur  
[ripostecreativeteritoriale.xyz](http://ripostecreativeteritoriale.xyz)

# LA MATINÉE ... À DISTANCE

10H-12H

→ Partager l'analyse grand angle de ce qui a pu se passer pendant le confinement pour différents acteurs et avec différents points de vue.

→ **Julie Chabaud**, l'expérience du département de la Gironde

CODE IEL : RGT5B 001

Inscription sur  
la plateforme Iel du CNFPT

<https://inscription.cnfpt.fr>

# L'APRÈS-MIDI ...

14H-17H

## DÉROULÉ SUCCINCT

A partir d'un témoignage (à distance) ou des expériences des participants (en présentiel), comment apprendre de ce que nous avons réalisé ou pas pour faire face à cette crise ?

- Quelles actions à partager ?
- Quels apprentissages à poursuivre ?
- Quelles collaborations à préserver ou à initier ?
- Quel(s) projet(s) co-initier dès aujourd'hui ?

## À DISTANCE

Un atelier dure 3 heures et explore 1 seule thématique. Ces thématiques sont issues des orientations du diagnostic réalisé auprès des DGS dans le cadre de la Riposte Créative et des besoins des collectivités des Pays de la Loire.

→ Gestion de crise : comment faire mieux la prochaine fois ?  
CODE IEL : RCTDI 001

→ **Anne Python**, Commune de Sèvre-Moine

→ Manager humainement à distance ? QVT, télétravail, autonomie  
CODE IEL : RCTDI 002

→ **Claire El Gammadi**, Région des Pays de la Loire

→ Coopérations intercollectivités ou comment impulser une gouvernance plus ouverte ?  
CODE IEL : RCTDI 003

→ **Aline Bénéteau**, CC Sèvre-et-Moine

→ Participation des citoyens et des usagers en période de crise, quels enseignements ?  
CODE IEL : RCTDI 004

→ **Laurence Meslier**, Département de Maine-et-Loire

→ Comment définir une nouvelle stratégie numérique adaptée aux usages des territoires de demain ?  
CODE IEL : RCTDI 005

→ **Bénédicte Roux**, Baugé-en-Anjou

## EN PRÉSENTIEL

Pour capitaliser nos apprentissages et se retrouver dans votre département

Un atelier dure 3 heures et explore les thématiques prégnantes du territoire. Rendez-vous chez les collectivités ou partenaires accueillants (15 participants maximum).

→ MAINE-ET-LOIRE : Angers  
Département du Maine-et-Loire - Salle Marchegay  
Direction des archives départementales  
(rue Frémur)  
CODE IEL : RGPDL 001

→ LOIRE-ATLANTIQUE : Nantes  
Campus de la Région  
CODE IEL : RGPDL 002

→ SARTHE : Arnage  
Café théâtre Eolienne  
CODE IEL : RGPDL 003

→ MAYENNE : Laval  
Département de la Mayenne  
CODE IEL : RGPDL 004

→ VENDÉE : Pouzauges  
CODE IEL : RGPDL 005