



# LES RENCONTRES TERRITORIALES DE LA CULTURE

## LE PATRIMOINE CULTUREL IMMATÉRIEL : UNE NOUVELLE DYNAMIQUE POUR LES TERRITOIRES

11 OCTOBRE 2016 – NANCY

### PROGRAMME

[WWW.CNFPT.FR](http://WWW.CNFPT.FR)  
RUBRIQUE MANIFESTATIONS



QUAND LES TALENTS  
GRANDISSENT,  
LES COLLECTIVITÉS  
PROGRESSENT

# LES RENCONTRES TERRITORIALES DE LA CULTURE

## LE PATRIMOINE CULTUREL IMMATERIEL : UNE NOUVELLE DYNAMIQUE POUR LES TERRITOIRES

### PRESENTATION GENERALE

Ratifiée par la France en 2006, adoptée aujourd'hui par plus de 160 pays, la convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO (2003) introduit au cœur des politiques culturelles locales ce qui était jusqu'à présent considéré comme un patrimoine ethnologique (savoir-faire, chants, danses, pratiques rituelles, etc.) défini par des spécialistes.

Une des principales caractéristiques de la convention de l'UNESCO est de mettre en exergue les patrimoines reconnus comme tels par les communautés. Côté français, la revue des missions de l'Etat a fait figurer dans ses missions prioritaires l'inventaire du patrimoine culturel immatériel en France, inventaire qui doit être réalisé avec le concours actif des associations et des collectivités territoriales.

Les territoires se trouvent ainsi au cœur d'une nouvelle définition des patrimoines nationaux, ses acteurs devenant une véritable force de proposition.

L'objectif de cette journée, co-organisée avec le Ministère de la Culture et de la Communication, est de présenter aux professionnels territoriaux en charge de la culture et du tourisme, mais aussi aux représentants de l'administration centrale et décentralisée de la culture, les premières expérimentations réalisées, afin d'identifier les problématiques et enjeux de ce patrimoine au sein des politiques publiques.

### PUBLIC

Professionnels territoriaux en charge de la culture et du tourisme, représentants de l'administration centrale et décentralisée de la culture.

# PROGRAMME

Mardi 11 octobre 2016

■ 9h30 **Accueil des participants**

■ 10h00 **Ouverture de la journée**

## LA CONVENTION DE L'UNESCO

### HISTORIQUE

*Intervenant :*

**Christian HOTTIN**, adjoint au chef du département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique, Ministère de la Culture et de la Communication

### DEFINITIONS, CONTENUS ET MISE EN ŒUVRE DE L'INVENTAIRE EN FRANCE

*Intervenante :*

**Sylvie GRENET-COYE**, chargée de mission pour le patrimoine culturel immatériel, Ministère de la Culture et de la Communication

### LES ACTEURS DE LA CONVENTION

*Intervenante :*

**Séverine CACHAT**, Directrice du Centre Français du patrimoine culturel immatériel, Vitré

### LES RESSOURCES ET MOYENS

*Intervenant :*

**Laurent-Sébastien FOURNIER**, maître de conférences en ethnologie à l'Université d'Aix en Provence

■ 12h00 **Echanges avec la salle**

■ 12h30 *Déjeuner (libre)*

■ 14h00 **Première table ronde**

## LE PATRIMOINE CULTUREL IMMATERIEL DANS LES DYNAMIQUES DE TERRITOIRE

### RETOURS D'EXPERIENCES : AQUITAINE, MAYOTTE, FRANCHE-COMTE

*Intervenants :*

**Jean-Jacques CASTERET**, directeur de l'Institut Occitan  
**Patricia HEINIGER-CASTERET**, maître de conférences à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour

**Séverine CACHAT**, Directrice du Centre Français du patrimoine culturel immatériel, Vitré

**Noël BARBE**, ethnologue régional, DRAC Franche-Comté

*Grand témoin :*

**Dominique CROZAT**, professeur de géographie à l'université de Montpellier

■ 15h30 *pause*

■ 15h30 **Seconde table ronde**

#### LES DOSSIERS D'INSCRIPTION A L'UNESCO

*Grand témoin :*

**Chérif KHAZNADAR**, président de la Maison des cultures du monde, président de la 2<sup>ème</sup> assemblée générale du Patrimoine Culturel Immatériel à l'UNESCO

#### LE GWOKA DE GUADELOUPE :

**Félix COTELLON**, président du conseil d'administration de Rèpriz, Centre régional des musiques et danses traditionnelles et populaires de Guadeloupe

#### LES BRANDONS DE LA SAINT-JEAN,

**Joan REGUANT**, ethnologue,  
**Michèle CAU**, adjointe à la culture de Luchon (sous réserve)

■ 17h00 **Fin des rencontres territoriales**

#### CONTACT :

##### **JENNY RIGAUD**

responsable du pôle culture et du domaine Bibliothèques et patrimoines  
CNFPT - INSET de Nancy  
1 boulevard d'Austrasie, CS 20442, 54000 Nancy  
tél : 03 83 19 22 23 / email : [jenny.rigaud@cnfpt.fr](mailto:jenny.rigaud@cnfpt.fr)

#### INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS :

Pour vous inscrire, merci de vous rapprocher du service formation de votre collectivité (inscription en ligne). Les frais de mission restent à la charge de la collectivité employeur.

Code stage : **Z1612001**

Date limite des inscriptions : 08/10/2016

**SEVERINE CHAMPOUGNY**, assistante du pôle Culture  
Institut national spécialisé d'études territoriales  
1 boulevard d'Austrasie, CS 20442, 54000 Nancy

tél : 03 83 19 22 29 / fax : 03 83 19 22 19 /  
email : [severine.champougny@cnfpt.fr](mailto:severine.champougny@cnfpt.fr)

## PLAN D'ACCES

CNFPT - INSET DE NANCY  
Institut national spécialisé d'études territoriales  
*Salle de conférence*  
1, boulevard d'Austrasie – CS 20442 – 54000 Nancy

Depuis la gare SNCF de Nancy,  
prendre Tram ligne 1, direction Essey – station Saint-Georges

Possibilité de stationnement :  
Parking *Les 2 Rives* (payant) – en face de l'INSET

